

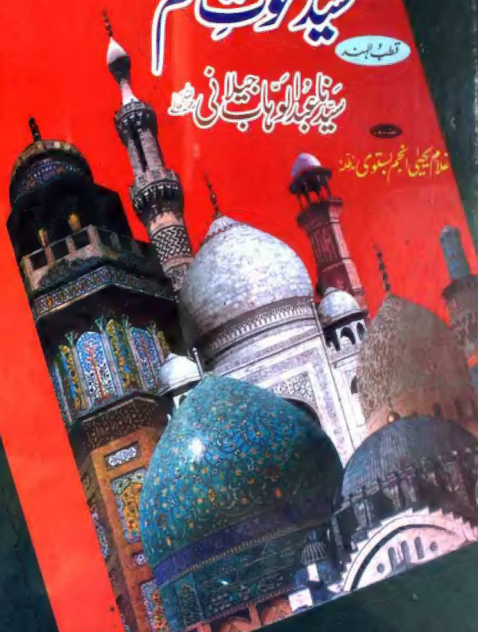
برصغیر پاک و ہند کی سید قادریہ کے بانی

# سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام

قلبِ ابراہیم

سیدنا عبدالرحمن بن حنیف رحمہ اللہ

سلامِ اکیلی انجم بستوی نند



برصغیر پاک و ہند میں سلسلہ قادریہ کے بانی

حضرت نانوت <sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup> اعظم  
سیدنا غوث <sup>قطب الہند</sup> م  
سیدنا عبدالوہاب <sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup> جیلانی

تصنیف

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم بستوی مدظلہ  
صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی دہلی

ناشر  
شبیر براہمہ

۲۰- بی ۵ اردو بازار لاہور

مکتبہ دارالافتاء  
لاہور

پاکستان میں جملہ حقون حق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب :	قطب المرید سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ
مصنف :	ڈاکٹر غلام محیٰ انجم صاحب بستوی
صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی دہلی	
تقدیم :	محمد منشا تاش قصوری لاہور
بار اول :	ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ / جولائی ۲۰۰۰ء
ناشر :	شہیر برادرز ۳۰ اردو بازار لاہور
قیمت :	100 روپے

marfat.com

Marfat.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## شرفِ اولیت

محمد منشاء تامل قصوری

هو الاول والاخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شئی علیم ۵  
انہ تعالیٰ جل و علیٰ ہی اپنی شان کے مطابق اول بھی ہے اور آخر بھی، ظاہر بھی ہے اور باطن بھی اور وہی ہر چیز پر علیم ہے یہ معجزانہ کلمات حمد و تقدیس الہی پر بھی مشتمل ہیں کہ اس نے از خود اپنی کبریائی کا خطبہ بیان کرتے ہوئے قرآن مجید میں ارشاد فرمائے اور سید المرسلین جناب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ ﷺ کی نعت و توصیف کو بھی شامل ہیں کہ انہی اسمائے وصفی سے اپنے محبوب کی تعریف فرمائی۔

سلاش و جستجو انسانی فطرت کا خاصہ ہے۔ اس کے دل و دماغ میں یہ دھن سوار ہے کہ ہر نئی بات میں اولیت کا شرف کسے حاصل ہوا۔ اسی سوال کے جواب میں خالق کائنات نے اعلان فرمایا هو الاول، وہی ہے اول۔

اس کے بعد انسان کے حاشہ خیال میں پھر سوال ابھر کہ تخلیقات میں اولیت کے شرف سے کون مشرف ہوا؟ اس کا جواب تو وہی دے سکتا ہے جسے خالق کل کی جملہ تخلیقات کا علم ہو۔ چنانچہ ایک دن نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ عنہ نے پوچھ ہی لیا۔ قال قلت یا رسول اللہ بابی انت و محمد ﷺ من عن اول شئی خلقہ اللہ تعالیٰ قبل الاشیاء؟

وہ کہتے ہیں میں نے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں گزارش کی یا رسول اللہ ﷺ والدین آپ پر قربان! مجھے بتادیتے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے کسے

قال يا جابر ان الله تعالى قد خلق قبل الاشياء نور نبيك من نوره (الحديث) آپ نے فرمایا اے جابر تمام اشیاء سے پہلے اللہ تعالیٰ نے تیرے نبی کے نور کو تخلیق فرمایا۔ جبکہ اس وقت لوح و قلم، جنت، جہنم، فرشتے، زمین و آسمان، چاند، سورج، ستارے، جن اور انسان کچھ بھی نہ تھا۔ دوسرے مقام پر ارشاد ہوا: اول ما خلق الله نوري۔ اللہ تعالیٰ نے مخلوقات میں ہر چیز سے پہلے میرے نور کو تخلیق فرمایا۔ نیز نبوت میں اولیت کے شرف سے مجھے ممتاز فرمایا: كنت نبيا وان آدم لمسجدل في طينة۔ میں تو اس وقت ہی نبوت سے سرفراز ہو چکا تھا۔ جبکہ آدم علیہ السلام ابھی اپنے میٹرل میں ہی تھے اور پھر عالم ارواح میں جب تمام روحوں سے پوچھا جارہا تھا اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟ کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں؟ تو قالوا بلى کہنے میں سب سے پہلے آپ ہی کی روح مقدس تھی اور ذاتِ خداوندی پر سب سے پہلے آپ ہی ایمان لانے کا اعلان فرمانے والے ہیں۔ اول من آمن بالله وبذلك امرت وانا اول المؤمنين، اللہ تعالیٰ کی ذاتِ اقدس پر جو سب سے اول ایمان لائے اور اس کے حکم پر سر تسلیم خم کیا۔ وہ پہلا مومن میں ہی ہوں۔ واول من تنشق عنه الارض واول من يؤذن له بالسجود اول من يفتح له باب الشفاعة واول من يدخل الجنة، روزِ حشر کے لئے جب زمین شق ہوگی تو سب لوگوں سے پہلے زمیں سے میں ہی باہر آؤں گا اور قیامت کے دن سجدہ کرنے کا شرف اول مجھے ہی نصیب ہو گا اور مجھے ہی سب سے اول شفاعت کے حقوق دیئے جائیں گے۔ نیز جنت میں جانے کا شرف اولین مجھے ہی حاصل ہو گا۔

## پہلے انسان؟

جب ہم عالم انسانیت کے ہزاروں سال پھیلے ہوئے اریوں، کھریوں انسانوں میں سے پہلے انسان کے بارے سوال کرتے ہیں کہ وہ کونسی ہستی ہے جسے پہلے انسان ہونے کا شرف نصیب ہوا تو قرآن کریم سے ہمیں اس سوال کا جواب ملتا ہے وہ حضرت ابو البشر حضرت سیدنا آدم علیہ السلام نے جنہیں نہ صرف پہلے انسان ہونے کی عظمت سے نوازا گیا بلکہ انہیں اللہ تعالیٰ جل و علٰی کے پہلے خلیفہ ہونے کی حیثیت سے بھی متعارف کرایا گیا اور یہی وہ پہلی ہستی ہے جسے انسانوں کے پہلے باپ ہونے کی سعادت کا شرف ہوا۔

## پہلا گھر:

روئے زمین پر ہر سمت سینکڑوں ممالک اور لاکھوں شہر، کروڑوں، قصبے اریوں بہتیاں پائی جاتی ہیں۔ مگر کسی بھی شہر یا بستی کے بارے اگر سوال کیا جائے کہ اس شہر میں کونسی کوٹھی، محل یا مکان سب سے پہلے بنایا گیا تو جواب میں خاموشی کے سوا اور کچھ حاصل نہیں ہوگا مثلاً دہلی یا لاہور جو پاک و ہند کے دو تاریخی شہر ہیں ان میں کسی ایک سے متعلق سوال کیا جائے کہ لاہور یا دہلی شہر میں کونسا پہلا گھر ہے جسے لویت کا شرف حاصل ہوا تو کوئی بھی شخص بتانے سے قاصر ہوگا بلکہ ان شہروں کا گزٹ اور تاریخ بھی خاموش ہوگی۔ لیکن اس کے برعکس، مشرق و مغرب جنوب اور شمال کے افق تک پھیلے ہوئے ہزار ہا شہروں اور ملکوں کے باوجود جب ہم سوال کرتے ہیں کہ اس وسیع و عریض روئے زمین میں وہ کونسا گھر ہے جو سب سے پہلے بنایا گیا تو اس کا جواب ہمیں قرآن کریم سے یوں عطا ہوتا ہے اولک بیت وضع للزی بیکۃ مبارکۃ (الایۃ)

کہ سب سے پہلا گھر جو بنایا ہے وہ مکہ مکرمہ میں بیت اللہ شریف ہے۔

دنیا کے بت کدوں میں پہلا وہ گھر خدا کا

ہم اس کے پاسباں ہیں وہ پاسباں ہمارا

اولیت کا سوال ہر چیز کے بارے ہو سکتا ہے اور صرف اسی سوال کے جواب میں ہزار باتیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ جن کے لئے ضخیم ترین دفاتر بھی تائید ہوں مثلاً اسلامی تاریخ میں یہ سوال وجواب روز روشن کی طرح چمک رہا ہے کہ سب سے پہلے امت محمدیہ میں اسلام لانے کے شرف کسے حاصل ہوا۔ جوان مردوں میں پہلے اسلام کون لائے اور عورتوں میں یہ شرف پہلے کسے نصیب ہوا۔ بچوں میں اولیت کی سعادت کس نے پائی اور غلاموں میں سب سے پہلے اسلام لانے کی نعمت سے کون سرفراز ہوا۔ آیہ کریمہ السابقون الاولون من المهاجرین والانصار۔ ایسے ہی سوالات کے جوابات کی اہمیت ہے۔

ذرا آگے بڑھیے تو اسلام میں سب سے پہلی مسجد کے بارے سوال ہوتا ہے تو جواب میں مسجد قباء شریف کی زیارت ہوتی ہے۔ سب سے پہلے اسلامی مجتہد کو نکالیں تلاش کرتی ہیں تو امام الامام ابو اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذات والاہدکات کا نام نامی صفحات تواریخ میں جگہ کا تادکھائی دیتا ہے۔

الغرض اولیت کی حدود کو شمار نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے اہل علم و قلم کے لئے یہی اشارے کافی ہیں۔ ان تمام معروضات پیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ پیش نظر کتاب

”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب المہدی سیدنا عبد الوہاب جیلانی

قدس سرہ“ کے عالی مرتبت معتمد ڈاکٹر غلام محسن اعظمی جیسے مستوی و امتداد کا جہم

عالیہ، جو میرے قدیم محسنین و معین میں شامل ہیں۔ پاک و ہند کے محققین میں انہیں ممتاز مقام حاصل ہے۔ تحقیق پر موصوف کی بڑی گہری نظر ہے۔ ان کے قلم میں گہرائی اور گیرائی کی صفتیں بدرجہ اتم پائی جاتی ہیں۔ انہیں بات کہنے اور لکھنے کا ذہننگ ہے۔ ان کا انداز تحریر اور اسلوب تفہیم بڑا موثر اور پائدار ہے۔

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کی ہر تصنیف اور ہر مقالہ حکمت کا خزانہ لئے ہوتا ہے یہ ایسے نوجوان اسکالر ہیں کہ عمر رسیدہ دانشور انہیں خراج محبت و تحسین پیش کرتے نظر آتے ہیں۔ دل چاہتا ہے ان کی علمی، فکری، تحقیقی، تاریخی اور سوانحی تصانیف کا بھرپور تعارف کر لیا جائے مگر اختصار و امان گیر ہے۔

پیش نظر تحقیقی تصنیف ”قطب الہدیہ سیدنا عبد الوہاب جیلانی قدس سرہ“ سے ہی آپ خاصی حد تک حضرت انجم بستوی کی متاثر ہو گئے جس کے ذریعے انہوں نے ہندوستان میں سلسلہ قادری کے بانی کی تلاش و جستجو کے بعد ڈھونڈ نکالنے میں کمال کر دکھایا اور ہندوستانی حکومت کے اعلان کردہ ”نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ“ ۱۹۹۳ء کو بڑی شان سے حاصل کیا۔ تفصیل کتاب کے امدادیہ میں ملاحظہ فرمائیے گا۔ تاہم راقم محبت مکرم حضرت ڈاکٹر انجم بستوی صدر شعبہ علوم اسلامیہ سید یونیورسٹی دہلی کی خدمت میں ہدیہ تمہیک پیش کرتے ہوئے انتہائی فرحت و انہباط کا اظہار کرتا ہے کہ جنہیں ہندوستان کی وسیع علمی دنیا میں سلسلہ قادریہ کے بانی پر نہایت جاندار تاریخی، علمی اور تحقیقی کتاب لکھنے کا شرف اولیت حاصل ہوا۔

ایں سعادت بزرگوار، نیست

جانہ عہدہ خدائے عظیمہ

ذالک فضل اللہ یوتینہ من یشاء واللہ والفضل العظیم



آخر میں یہ وضاحت بھی باعث مسرت ہوگی کہ موصوف نے اپنے گرانقدر خطوط میں راقم کو اس کتاب کی اشاعت کی خصوصی اجازت مرحمت فرمائی جسے میں اپنے دیرینہ رفیق کار، اہل سنت و جماعت کی کثیر کتب کے ناشر مکرم جناب ملک شبیر حسین صاحب کو شائع کرنے کے لئے پیش کر رہا ہوں۔ دعا ہے اللہ تعالیٰ بجاہ حبیبہ الاعلیٰ ﷺ و علی آلہ و صحبہ و بارک وسلم، سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فیوض و برکات سے بہرہ مند ہوتے زیادہ سے زیادہ عمدہ ترین کتب کی اشاعت کی توفیق مرحمت فرماتا رہے اور ہمیں بھی اپنی نوازشات کریمانہ کا اہل منائے۔ آمین ثم آمین

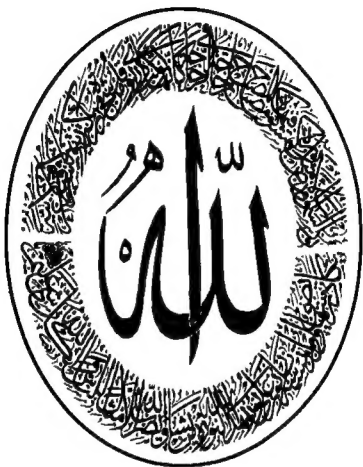
نقطہ

محمد خشاء تاش قصوری

مدرس جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور [پاکستان]  
خطیب جامع مسجد ظفریہ مرید کے

۲۶ ربیع الاول ۱۴۲۱ھ

۳۰ جون ۲۰۰۰ء جمعۃ المبارک



قطب الہند کی کہانی تصاویر کی زبانی



بلند دروازہ درگاہ بڑے پیر تاجور شریف،  
راہبستی ن



غوثیہ مسافر خانہ درگاہ بڑے پیر تاجور شریف



۱۰۰ قدیم کتبہ جو درگاہ بڑے پیر ناگور شریف کی مسجد میں سیکڑوں سال سے نصب ہے۔



۱۰۰ بڑے پیر ناگور شریف کی ۱۰۰ قدیم مسجد جس کی تعمیر حضرت سیدنا محمدؐ فوت دیدہ کی اپنی حلیہ الزمرہ کی سیوا کی گئی دوران ہوئی۔

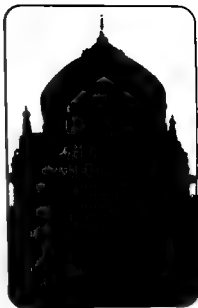


درگاہ بڑے پیر ناگور شریف کی وہ گدی جس پر صاحب سجادہ ایام حسن مخصوص وقت میں جلوہ افروز ہوتے ہیں۔



یہ قصبہ بلند حضرت شیخ عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ شریف جو چلہ بڑے پیر صاحب سے مشہور ہے۔

آستانہ عالیہ قطب السند شیخ  
عبدالوہاب جیلانی ناگور شریف  
(علیہ الرحمۃ والرضوان)



کیسب جنت کے کاوم و رخت جس کے سائے  
میں قطب السند نے قیام کیا اور سالہا سال  
عبادت کی۔

درگاہ بڑے پیر ناگور شریف میں  
محفوظ تمامہ شریف جس کی نسبت قطب  
السند شیخ عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کی  
طرف کی جاتی ہے۔



درگاہ بڑے پیر میں محفوظ عصا مبارک  
جس کی نسبت قطب السند شیخ عبدالوہاب  
جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان کی طرف کی  
جاتی ہے۔



آية الله العظمى آية الله العظمى شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب جيلاني عليه الرحمة والرضوان



آية الله العظمى آية الله العظمى شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب جيلاني عليهما الرحمة والرضوان





قطب السند شیخ عبدالوہاب جیلانی کی طرف منسوب سیکڑوں سال قدیم منسوطہ قرآن حکیم



پاکستانی جیسے بادشاہ مائید غازی نے ۱۰۹۱ھ / ۱۶۸۰ء میں درگاہ بڑے پیر خانوثر شریف کے  
سجادہ نشین حضرت سید محمد حامد علیہ الرحمہ کو نذر کی تھی۔





## بسم اللہ الرحمن الرحیم

علامہ محمد عبد الحکیم شرف قادری مدظلہ لاہور

### تعارف

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی نئی دہلی کے سابق استاد شعبہ دینیات، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، جامعہ اشرفیہ مہارکپور کے فاضل، یو۔ پی۔ یو۔ ڈی، انڈیا سے تین، جامعہ اردو علی گڑھ سے تین، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے تین سندیں حاصل کر کے آخر الذکر یونیورسٹی سے عربی میں پی۔ ایچ۔ ڈی کر چکے ہیں، اس کے علاوہ ایک درجن سے زیادہ علمی اور تحقیقی کتب کے مصنف ہیں۔ تین ایوارڈ حاصل کر چکے ہیں :

1- یونیورسٹی ڈل، از مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ ۱۹۸۲ء

2- نوجوان محقق کیرئیر ایوارڈ، از حکومت ہند ۱۹۹۳ء

3- کندن لال اشکی ایوارڈ، از روہیل کھنڈ یونیورسٹی ۱۹۹۷ء

ڈاکٹر صاحب کی امانت دیکھتے، ان کی فاضلانہ روز محققانہ تحریرات کا مطالعہ کیجئے، آپ لازماً اپنے خیال میں ایک معمر اور کہنہ مشق شخصیت کا تصور قائم کریں گے۔ لیکن ملاقات ہونے پر آپ یقیناً حیرت میں ڈوب جائیں گے اور یہ ماننے کے لئے مشکل ہی سے تیار ہوں گے کہ یہ جوان سال اور جوان ہمت ہی ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم ہیں۔ لیکن ان کا بلو قار چہرہ، پیشانی سے جھلکتی ہوئی انجم سعادت کی چمک، زندگی اور محنت سے بھرپور رنگتوں اس یقین کا باعث بنتی ہے کہ یہی ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم ہیں۔

راقم کی ان سے پہلی ملاقات ۱۹۹۱ء میں جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور میں ہوئی۔ جب وہ ہندوستان سے پاکستان، لولہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کے اہتمام سے منعقد ہونے والی

انٹرنیشنل امام احمد رضا کانفرنس میں شرکت کے لئے تشریف لائے۔

نومبر ۱۹۹۸ء میں راقم الحروف ہندوستان گیا تو ممبئی میں مجاہد سنیٹ جناب محمد سعیدی نوری کے پاس قیام رہا، ۹- نومبر کو دہلی پہنچا اور قاریہ بھڑپو، نیا محل، نزد جامع مسجد حاجی محمد مبین صاحب کے پاس قیام کیا، دہلی میں ڈاکٹر غلام بھٹی انجم حفظہ اللہ تعالیٰ سے ملاقاتیں رہیں، وہ ازراہ لطف و کرم قاریہ بھڑپو تشریف لاتے رہے، وہ ان لوگوں میں سے ہیں جن کی ہر ملاقات کے بعد دوبارہ ملاقات کی آرزو ہوتی ہے، مولائے کریم انہیں سلامت باکرامت رکھے۔

ڈاکٹر صاحب و قافو قاف اپنی تصانیف راقم کو ارسال کرتے رہتے ہیں، حال ہی میں انہوں نے اپنی تازہ تالیف، ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب اللہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ ارسال فرمائی ہے۔ ۱۹۹۳ء میں یونیورسٹی گراتش کمیشن، ہندوستان نے ڈاکٹر غلام بھٹی انجم کو ”نوجوان محقق کیرئیر ایوارڈ“ دیا جس کے ساتھ دو لاکھ روپے اور تین سال کی باتخواہ رخصت دی، ڈاکٹر صاحب نے اس موقع کو غنیمت جاننے ہوئے اپنے پسندیدہ موضوع ”شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ — آغاز و ارتقاء“ پر کام شروع کر دیا۔ طویل سفر اور جاں نسیں محنت کے بعد سینکڑوں صفحات پر مشتمل کتاب تین جلدوں میں مرتب کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ پیش نظر کتاب پہلی جلد کا دوسرا نصف حصہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کرے کہ پوری کتاب جلد زیور طباعت سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آجائے۔

ڈاکٹر صاحب تحقیق کے بعد اس نتیجے تک پہنچے ہیں کہ سلسلہ چشتیہ اور سلسلہ قادریہ دونوں ایک ساتھ ہندوستان میں ولید ہوئے ہیں نیز ان کی تحقیق یہ ہے کہ حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرزند ارجمند قطب اللہ حضرت شیخ سیف الدین عبدالوہاب جیلانی رحمہ اللہ تعالیٰ جن کا حرار مبارک ساگور در احمدستان میں ہے، یہی وہ پہلے بزرگ ہیں جنہوں نے ہندوستان میں سلسلہ عالیہ قادریہ کی بنیاد ڈالی، یہی بزرگ حضرت خواجہ غریب نور سلطان النور رحمہ اللہ تعالیٰ

marfat.com

Marfat.com

کے ساتھ ہندوستان تشریف لائے تھے۔

سبط اللہ جوزی نے مرتقا الزمان میں اور شیخ عبد الرحمن الحنفی نے مدنی جامع الشیخ عبدالقادر اکیلمانی میں بیان کیا ہے کہ آپ کا مزار بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں ہے، ورنہ شکوہ نے آپ کا مزار شریف بغداد مقدس میں بیان کیا ہے، لیکن ہندوستان کے متعدد مصنفین کا کہنا ہے کہ آپ کا مزار ناگور، ہندوستان میں ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنی اس کتاب (ص ۱۳۴ تا ص ۱۷۱) میں تمام حوالے پیش کئے ہیں اور ترجیح اسی بات کو دی ہے کہ آپ کا مزار ناگوری میں ہے، بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں آپ کے مزار کا سرخ نہیں ملتا۔

ڈاکٹر صاحب نے ناگور راجستان کے کورٹ کے فیصلے کا عکس بھی پیش کیا ہے نیز جو تحفہ باب میں شاہی فرامین اور دستاویزات کا عکس پیش کیا گیا ہے۔ جن کا تعلق سیدنا عبدالوہاب قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ اور ان کے مزار شریف سے ہے۔

ڈاکٹر صاحب کی تحقیق رائج اور صاحب نظر آتی ہے، ہاں اگر بغداد شریف کے مقبرہ حلبہ میں سیدنا عبدالوہاب کا مزار شریف مل جائے تو انہیں اپنی تحقیق سے رجوع کر لینا چاہئے۔  
واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

ڈاکٹر صاحب کو چاہیے کہ سلسلہ قادریہ کی طرح پاکستان ہندوستان میں موجود دیگر سلاسل طریقت اور ہندوستان میں تشریف لانے والے لوہین برگوں کے بارے میں بھی قلم اٹھائیں اور جو سلسلہ تحقیق انہوں نے شروع کیا ہے اسے مکمل فرمائیں، اس طرح پاک و ہند کے سلاسل طریقت کی تاریخ مکمل ہو جائے گی، ڈاکٹر صاحب نے عملی طور پر اپنے آپ کو اس اہم کام کے لئے موزوں ترین محنت کر دی ہے۔

محمد عبد الحکیم شرف قادری

شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور۔  
(3 ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ ۳ جولائی ۲۰۰۰ء)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## تقریظ جمیل

علامہ مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی مدظلہ

حضرت علامہ مولانا پروفیسر ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم مسعودی مدظلہ صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی دہلی، نوجوان محققین علماء میں ایک ممتاز مقام رکھتے ہیں۔ موصوف نے ایک درجن سے زائد کتابیں تصنیف کیں ہیں جو سبھی علمی، فنی، تاریخی، تدریسی موضوعات پر مشتمل ہیں۔ ہر تصنیف کا مطالعہ اور لائق تحسین ہے۔ مگر پیش نظر کتاب ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب السند سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ اپنی نوعیت کی نہایت قیمتی تصنیف ہے۔ جس کی فی زمانہ اہمیت کی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی۔

مولانا الموصوف زید مجدد کی اس اعلیٰ تحقیق پر اصل صلہ تو سیدنا محبوب سبحانی شہباز لامکانی حضور سیدنا غوث اعظم جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ عطا فرمائیں گے۔ مگر بظاہر جو حکومت ہند نے انہیں انعام سے شاد کام کیا ہے دراصل یہ بھی انہیں کے پیاروں کا تعارف ہے۔ جو ڈاکٹریٹ کی ڈگری کی صورت میں منصفہ شہود پر جلوہ گر ہوں اس پر ہم ڈاکٹر صاحب کی خدمت میں ہدیہ تحریک پیش کرتے ہوئے دعا گو ہیں مولانا تعالیٰ زیادہ سے زیادہ علمی دولت کو تقسیم کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین ثم آمین۔ جہاں سید المرسلین علیہ السلام

﴿﴾

مفتی عبدالقیوم ہزاروی

ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ لاہور (پاکستان)۔

۱۰ ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ ۱۳ جولائی ۲۰۰۰ء (جمرات)

marfat.com

Marfat.com

# فہرست

باب اول: ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟

صفحہ	نام کتاب	صفحہ	نام کتاب
۳۸	حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی بہار	۳۲	تصوف کی تعریف اور غرض و غایت
۳۹	حضرت سید ابو الحیات قادری بنگال	۳۳	لفظ صوفی کا استعمال
۵۰	حضرت سید بہاء الدین قادری شطاری، دولت آباد	۳۶	تصوف اور صوفی
۵۳	حضرت میر سید اسماعیل قادری	۳۸	تصوف ہندوستان میں
۵۳	حضرت سید تاج الدین عبدالرزاق قادری جیلانی	۴۰	سلسلہ قادریہ ہندوستان میں
۵۵	حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی	۴۱	حضرت شاہ نعمت اللہ قادری
۵۶	حضرت خواجہ سید عرب خاری بدایونی	۴۲	حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی
۵۹	حضرت شیخ محمد قطب الدین مدنی، کنڑہ مالک پور	۴۳	حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی
۶۰	سلسلہ کی باقاعدہ تنظیم اور خرقہ پوشی	۴۴	حضرت سید محمد غوث کوہاڑی
۶۳	پہلی خانقاہ	۴۵	حضرت سید محمد انجمی

باب دوم: ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب السند سیدنا عبدالوہاب جیلانی

۷۱	فضائل و کمالات	۶۸	آداب ائمہ سیف الدین عبدالوہاب جیلانی
۷۳	دقت و لایت بغداد میں ہے	۶۹	آداب ائمہ تہذیبیت



۷۵	قلوب الہند کا سوا لکھ جنگل میں قیام	۷۵	خواجہ اجیر بادشاہ غوث الاعظم میں
۱۲۵	اور اشاعت اسلام	۸۳	حضرت غوث الاعظم کے مروجہ
۱۲۹	ناگور کی وجہ تسمیہ		سن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر
۱۳۳	قلوب الہند کا سال ایک تحقیقی نقطہ نظر	۸۶	خواجہ اجیر اور ولایت ہندوستان
۱۳۵	مدفن ناگور - ہندوستانی مصنفین کی دائے	۸۹	خواجہ اجیر کا ہندوستانی ورد مسعود
۱۳۶	محبوب المصطفیٰ در کشف خزائن علامہ	۹۳	خواجہ اجیر اور اشاعت اسلام
۱۳۸	عین القلوب الحارثین	۹۷	خواجہ اجیر کا خزانہ سچے عقد مناکت
۱۳۸	جواہر الاعمال	۹۹	عقد مناکت کے تعلق سے ایک
			حفاظت نامی کا ازالہ
۱۳۹	خلاصۃ الامور	۱۰۰	اہلیہ و خادم کے ہمراہ قلوب الہند
	مدفن ناگور مصنف اور لوہا قدریہ کی		عبدالوہاب جیلانی کی ہندوستان آمد
۱۳۹	تائید	۱۰۲	خواجہ اجیر اور قلوب الہند کا اجیر
۱۳۵	قلوب الہند کا مدفن تحقیقی نقطہ نظر		میں ورد مسعود
۱۵۰	مدفن ناگور راجستھان گزٹ	۱۰۶	جوگی اسچے پال کی سحر طرازی
۱۵۰	مدفن ناگور - مرد و لشکری کی تحقیق	۱۰۹	واقعہ کاناساگر
۱۵۱	قلوب الہند کا مدفن - ناگور یا کیس اور	۱۱۲	سادی دیو کون تھا
	مدفن ناگور سجادہ نشین آستانہ عالیہ	۱۱۴	جوگی اسچے پال کی سرکوفی
۱۶۰	قادر یہ نقد لو کی تحریر	۱۱۶	جوگی اسچے پال کی سرکوفی اور نطین مہدک
۱۶۳	مدفن ناگور سید محمد رابع ہندوئی کا تقدیر خیال	۱۱۸	جوگی اسچے پال نور قبول اسلام
۱۶۷	در گاہ حقیقت ناگور کی مخالفت کیوں	۱۲۱	چند بڑے بڑے صاحب اجیر شریف کی تحقیق
۱۷۳	مقدمہ عدالت ناگور کا تاریخی فیصلہ	۱۲۳	قلوب الہند کی ناگور کی طرف روانگی

باب سوم قطب المند سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی کی ولادت اور ان کے اہم چاشین

۲۱۲	حضرت سید عبد الرزاق قادری	۱۸۶	حضرت سید شفیق الدین محمد
۲۱۳	حضرت سید حامد فتح بخش جیلانی	۱۸۸	حضرت سید نصیر الدین محمد
۲۱۸	حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ جیلانی	۱۸۸	حضرت سید مسعود
۲۲۰	حضرت سید محمد جیلانی	۱۸۸	حضرت سید محمد علی
۲۲۱	حضرت سید حامد قادری	۱۸۹	حضرت سید شاہ میراں
۲۲۱	حضرت سید شاہ شفیق الدین قادری	۱۸۹	حضرت سید شمس الدین محمد
۲۲۹	شجرہ طریقت آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ مبارک ناگور	۱۹۰	حضرت سید محمد غوث جیلانی نوچی
۲۳۳	صاحبان سجادہ آستانہ عالیہ قطب المند سیدنا عبد الوہاب جیلانی ناگور	۱۹۱	حضرت سید محمد غوث جیلانی نوچی
۲۳۴	شجرہ نسب موجودہ سجادہ نشین	۱۹۵	حضرت سید محمد شاہ عبد القادری ثانی

باب چہارم: شاہی دستاویزات و فراہم

۲۵۹	دستاویز ۱۰۶۶ھ	۲۴۰	نقل پروان قلی خاں ۹۷۵ھ
۲۶۱	دستاویز ۱۰۶۸ھ	۲۴۲	نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر ۹۷۸ھ
۲۶۳	نقل فرمان سلطان اورنگزیب عالمگیر	۲۴۳	نقل پروان میر جلال
۲۶۵	نقل فرمان راجہ رکنا ۱۰۶۹ھ	۲۴۶	نقل پروان بھیم بھمن خاں ۹۸۰ھ
۲۶۷	نقل پروان صوبہ قطرات امیر ۱۰۷۵ھ	۲۴۹	نقل پروان صوبہ
۲۶۹	نقل فرمان صاحب صوبہ رائی پور ۱۰۷۵ھ	۲۵۰	نقل پروان صوبہ ۱۰۲۵ھ
۲۷۱	دستاویز ۱۰۷۷ھ	۲۵۲	دستاویز ۱۰۵۵ھ
۲۷۳	دستاویز ۱۰۸۳ھ	۲۵۴	دستاویز ۱۰۵۶ھ
۲۷۵	دستاویز ۱۰۸۹ھ	۲۵۷	دستاویز ۱۰۵۷ھ

۳۰۳	نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی ۱۰۹۱ھ	۲۷۷	نقل پروانہ علیہ خاں صوبہ حضرت
۳۰۶	نقل فرمان شاہ عالمگیر غازی سنہ ۳۴ جلوس	۲۷۹	اجمیر سنہ ۱۰ جلوس
۳۰۹	نقل فرمان سلمان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس	۲۸۱	فرمان حضرت صوبہ رائیہ امیر ذی الحجہ ۱۵ھ
۳۱۱	نقل فرمان سلمان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس	۲۸۳	فرمان عنایت خاں جیو سنہ ۲۹ھ
۳۱۳	و ستاوین بابت چلہ میثریہ شی	۲۸۵	و ستاوین ۱۲۶۶ھ
۳۱۴	و ستاوین ۱۱۳۶ھ	۲۸۷	و ستاوین بابت تعمیر مسجد
۳۱۷	و ستاوین ۱۱۶۷ھ	۲۸۹	و ستاوین بابت قبضہ زمین
۳۱۹	و ستاوین ۱۲۰۸ھ	۲۹۱	و ستاوین بابت نذر و نیاز
۳۲۱	و ستاوین ۱۲۳۹ھ	۲۹۳	و ستاوین بابت عزارات مقدسہ
۳۲۳	و ستاوین ۱۲۴۷ھ	۲۹۷	فرمان راجہ جودھو پور ۱۸۹۳ھ
	محضر نامہ بابت قریہ جاگیر	۳۰۰	خسرہ آراضی خانقاہ قطب الہند
۳۲۵	و ستاوین ناقص الطرفین	۳۰۲	سیدنا عبد الوہاب جیلانی

باب پنجم: کتلیات

## ابتدائیہ

حکومت ہند نے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کے پلیٹ فارم سے یونیورسٹی اور کالج کے وہ اساتذہ جن کی عمریں چالیس سال سے کم تھیں ان کی بہتر تدریسی خدمات اور اعلیٰ تحقیقی کاموں کے اعتراف میں سائنسی علوم کے علاوہ انسانی علوم میں بھی کل ہند مقابلے کے ذریعہ ۱۹۹۳ء کے آغاز میں ”توجوان محقق کیریئر ایوارڈ“ دینے کا اعلان جاری کیا۔ اس کل ہند مقابلے میں شرکت کے لیے راقم السطور نے بھی اپنی درخواست، تعارفی خاکہ اور تحقیقی کاموں پر علاوہ دانشوروں کے مختصر علمی تبصرہ کے ساتھ یونیورسٹی انتظامیہ کے توسط سے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کو بھجوادی۔ جولائی ۱۹۹۳ء کے اواخر میں اس کانٹریڈیو ہوا جس میں پورے ہندوستان سے یونیورسٹی اور کالج کے سیکڑوں اساتذہ شریک ہوئے انہیں امیدواروں میں راقم السطور بھی تھا ایک مکتبہ کی طویل گفتگو اور انٹرویو کے بعد جب میں نے اپنی گفتگو اس جملہ پر ختم کی ”شعبہ اہل و عیال میں ہندو یونیورسٹی نے کچھ سنی علماء کے ادبی کاموں کو برائے تحقیق منتخب کیا ہے شعبہ کی قطعی بورڈ نے جن پانچ علماء کے ادبی کاموں کو برائے تحقیق منتخب کیا ان میں ایک میرا بھی نام تھا۔“

تو انٹرویو بورڈ میں میرے اس جملہ پر تعجب ہوا اور پھر میرے ادبی و تحقیقی کاموں کو حیرت سے دیکھنے لگے۔ ہفتہ عشرہ بعد ۹ اگست ۱۹۹۳ء کو یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے ایک ٹیلی گرام میرے پاس شعبہ علوم اسلامیہ اور ایک ٹیلی گرام یونیورسٹی رجنسٹر کے نام آیا جس کا مضمون کچھ اس طرح تھا:

”مجھے یہ اطلاع دیجئے ہوئے سرت ہو رہی ہے کہ برائے ریسرچ و

تحقیق کیریورایورڈ کے لیے ڈاکٹر غلام محیٰ انجم کا انتخاب ہو گیا ہے۔

اس ایوارڈ میں اعلیٰ ریسرچ و تحقیق کے لئے دو لاکھ روپے کے علاوہ تین سال کی رخصت مع تنخواہ مستزاد تھی۔

یہ وہ پہلا ایوارڈ تھا جو یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے شعبہ علوم اسلامیہ کے کسی استاد کو ملا تھا۔ جنوری ۱۹۹۳ء سے باضابطہ میں نے اپنے پسندیدہ موضوع ”شہلی ہند میں سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء“ کو عنوان قلم بنا کر کام شروع کر دیا۔ اور سلسلہ قادریہ کی عظمت و فضیلت کے تین صدیوں سے جو غلط فہمیاں ارباب تصوف میں پائی جاتی رہیں ان کا ازالہ کیا گیا اور ساتھ ہی شاہی فرامین دوستانہ کی روشنی میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی کہ سلسلہ چشتیہ اور سلسلہ قادریہ دونوں ایک ہی ساتھ ہندوستان میں وارد ہوئے اور مختلف علاقوں میں ان کا فیضان عام و عام ہوا۔

”شہلی ہند میں سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء“ نامی پروجیکٹ کی تیاری میں اس تحقیقی کام کی تکمیل میں نہ جانے کتنے مصائب و مشکلات سے دوچار ہوا۔ لمبے سفر کئے۔ سرکاری لاہریوں اور ذاتی کتب خانوں تک رسائی حاصل کر کے اصل مآخذ سے استفادہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ اصل مآخذ تک رسائی نہ حاصل ہونے کی ہی صورت میں بدرجہ مجبوری ثانوی مآخذ پر اکتفا کیا گیا ہے۔ اپنے موقف کی تائید میں اصل مآخذ سے عربی و فارسی عبارتیں شواہد و براہین کے طور پر درج کر دی ہیں۔ ان میں طویل عبارتوں کا ماحصل اور مختصر عبارتوں کا ترجمہ بھی دے دیا گیا ہے۔ اس کتاب کی ضخامت کو کم سے کم کرنے کی ہر ممکن جدوجہد کی گئی ہے۔

یونیورسٹی گرانٹس کمیشن نے برائے ریسرچ و تحقیق جو گرانٹ میرے نام مختص کی تھی اس کا ایک تہائی حصہ نہ ملنے کی وجہ سے کام میں دشواریاں پیش آئیں اور وقت پر رپورٹ نہ جمع ہو سکی۔

آغاز کار سے قبل جو میں نے کام کا خاکہ تیار کیا تھا حسب ضرورت اس میں بھی

ترمیم کرنی پڑی ہے اور وہ تمام مباحث جو تصوف کی دوسری کتابوں میں عام طور سے مل جاتے ہیں ان مباحث کو اس رپورٹ میں دوبارہ درج کرنے سے گریز کیا گیا ہے۔ بحث کو صرف اور صرف ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی آمد اور نشر و اشاعت کے تعلق سے خاص کر دیا گیا ہے۔ یہاں پہلی جلد کا نصف آخر جو قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی فرزند غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہم الرحمۃ کی ہندوستان میں آمد اور اشاعت دین حق کے تعلق سے سرگرمیوں کا ذکر ہے۔ آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کی جا رہی ہے۔

قارئین کی سہولت کی خاطر اس تحقیقی بحث کو پانچ بڑے ابواب میں تقسیم کر کے اس کی ذیل بحثیں قائم کر دی ہیں تاکہ اس عدیم القریٰ کے زمانے میں بغیر تفصیلات میں گئے قاری اپنے مقصد تک جلد رسائی حاصل کر لے۔ آغاز کتاب میں آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی، ناگور میں محفوظ کچھ تحریکات اور محاررات کے فوٹو کا عکس بھی شامل کر دیا گیا ہے تاکہ معتقدین جو وہاں ابھی تک نہیں پہنچ سکے ہیں اس کتاب کے ذریعہ اپنے آتش شوق کو تیز سے تیز کر سکیں۔ درمیان کتاب میں احوال و کوائف اور دیگر ذریں کارناموں کی مختصر تفصیل کے علاوہ کچھری ناگور کا وہ تاریخی فیصلہ بھی ہے جس میں یہ مرقوم ہے کہ سیدنا سیف الدین عبد الوہاب کا مزار مقدس ناگور ہی میں ہے۔ کتاب کا آخری حصہ ایسے چالیس شاہی دستاویزات و فرامین سے مزین ہے جس کا تعلق کسی نہ کسی طرح اس آستانہ سے ضرور ہے۔

اس کتاب کی تیاری میں جس نے بھی جس انداز سے میری علمی و قلمی معاونت لیا ہے میں سب کی خدمت میں ارمان تشکر پیش کرتا ہوں اور بارگاہ رب العزت میں ان تمام معاونین کی بہتری اور ابدی سعادت کے لیے دعا گو ہوں۔ بالخصوص نعت مآب پروفیسر علامہ الدین احمد وائس چانسلر ہمدرد یونیورسٹی جنہوں نے اپنی

گو تاگوں مصروفیات کے باوجود میرے تحقیقی کام کا جتن جتن مطالعہ کیا اور پھر اپنے تاثرات پر مشتمل ایک گرانقدر تحریر مجھے عنایت فرمائی۔ کتاب کی عظمت اور وقعت میں چار چاند لگانے کے لیے موصوف کی وہ مومنانہ تحریر بھی ”پیش لفظ“ کے عنوان سے اسی کتاب میں شامل ہے۔

انبیاء و مرسلین کے علاوہ کوئی انسان معصوم نہیں، میں بھی ایک انسان ہوں تقاضائے بشری کے تحت امکان ہے کہ میری یہ تحقیقی رپورٹ جسے میں کتابی شکل میں آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں کچھ فروگزاشتیں ضرور ہوں گی۔ قارئین سے مخلصانہ گزارش ہے کہ جہاں انہیں کسی قسم کی غلطی نظر آئے یا شکوک و شبہات پیدا ہوں وہ مجھے ضرور مطلع فرمائیں تاکہ کتاب کی دوسری اشاعت میں ان کے شکریہ کے ساتھ اس کی اصلاح کی جاسکے۔



(ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم)

۲۳ مارچ ۱۹۹۸ء

صدر شعبہ علوم اسلامیہ

ہمدرد یونیورسٹی

ہمدرد نگر، نئی دہلی۔ ۶۲



marfat.com

Marfat.com

## پیش لفظ

پروفیسر علاء الدین احمد انس چانسلر ہمدیونیورسٹی، نئی دہلی

قرآن حکیم اور احادیث نبوی کی کامل رہنمائی کے بعد انسانوں کی رشد و ہدایت کے لئے بزرگان دین، صوفیائے کرام اور ان کی خانقاہیں بہترین مراکز رہی ہیں، جس قدر بھی عہد ماضی میں ہندوستان ہی نہیں بلکہ برصغیر اور عالم اسلام میں اشاعت دین کی گرم بازاری ہوئی اس میں صوفیائے کرام کی شانہ روز مساعی اور مخلصانہ جدوجہد کا بیشتر حصہ ہے، ان حضرات کی کوششوں کے سبب قال اللہ و قال الرسول کے نفوس سے پوری فضا گونج اٹھی جن کے دلوں میں ذرہ برابر بھی حق کی جستجو کا جذبہ تھا وہ حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔

صوفیائے کرام کی اصلاحی سرگرمیاں کسی قوم اور قہیلے کے لئے خاص نہیں تھیں ان کی تعلیمات تمام انسانوں کے لئے عام تھیں۔ ہندو اور مسلم، سکھ اور عیسائی میں نہ کوئی تمیز ان کے یہاں پہلے تھی اور نہ ہی اب ہے۔ آج بھی صوفیائے کرام کی درگاہوں میں امیر و غریب، رؤسا و سلاطین، ارباب فضل و کمال خواہ ہندو ہوں یا مسلمان سب کے سب حاضر ہوتے ہیں۔ یہ ان تعلیمات کا نتیجہ ہے جو ان حضرات نے انسانوں کی فلاح و بقا کے لئے صادر کیں۔ اور دل، جس کے کہنے سے انسان برائیوں کی طرف بڑھتا ہے اور اچھائیوں سے باز رہتا ہے۔ اس کے تزکیہ پر کافی زور دیا ان حضرات کو اچھی طرح معلوم تھا کہ جب تک دل کینہ، نخوت، گھمنڈ، چوری، ڈاکہ زنی، شراب خوری، غیبت و پھل خوری جیسی اور دوسری برائیوں سے پاک و صاف نہیں ہوگا تجلیات ربانی کی شعائیں اس میں نہیں اتر سکتی ہیں۔ شاید اسی وجہ سے قرآن اور



احادیث دونوں میں تزکیہ باطن اور صفائی قلب پر کافی زور دیا گیا ہے۔ معلم کائنات سرکارِ دو عالم ﷺ کی پیغمبرانہ ذمہ داریوں میں واضح طور پر کتاب و حکمت کی تعلیم کے ساتھ ساتھ تزکیہ نفس بھی شامل تھا۔ قرآن حکیم نے ویسز تکپیہم کے ذریعہ بار بار اس نکتہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ ایک مرتبہ پیغمبر اسلام نے تزکیہ باطن پر زور دیتے ہوئے ان الفاظ میں فرمایا تھا۔

”انسان کے جسم میں ایک گوشت کا ٹکڑا ہے اگر وہ صالح ہے تو پورا جسم صالح ہے اور اگر اس میں فساد ہے تو پورا جسم فاسد ہے اور وہ گوشت کا ٹکڑا دل ہے۔“

اسی پیغمبرانہ سنت پر عمل کرتے ہوئے صوفیائے کرام اور بزرگانِ دین سے انسانوں کی ظاہری صفائی و ستھرائی سے زیادہ انسانی دلوں کے تزکیہ پر زور دیا جس کے سبب بے شمار افراد صرف ان کے گردیدہ ہی نہیں ہوئے بلکہ حلقہٴ گوشِ اسلام ہو گئے۔ سماج سے نفرت و عداوت اور چھو اچھوت جیسی بیماری ختم ہو گئی۔ خوشی و مسرت کے ساتھ مل جل کر رہنے اور ایک دوسرے کے دکھ درد میں شریک ہونے کا ماحول بن گیا۔ جس سلج میں ایک بھائی دوسرے بھائی کے لئے وحشت و بربریت اور درندگی کا مظاہرہ کرتا تھا وہ امن و شانتی کا گہوارہ بن گیا تھا۔ مختصر یہ کہ ان بزرگوں کی تعلیمات اور کردار و عمل سے جنگل میں شیر و بکری کے ایک ساتھ رہنے کی فضا ہموار ہو گئی تھی۔

مگر جب سے بندگانِ خدا نے صوفیائے کرام اور علماء حق کی تعلیمات اور ان کے ذریں اقوال پر عمل ترک کر دیا اور نفسانیت کے شکار ہو گئے، وہیں سے ملک و ملت دونوں کی جہاں کا سلسلہ شروع ہوا، امن و شانتی کی جگہ بد امنی نے لے لی، لوٹ مار، قتل و غارت گری کا چلن پھر عام ہو گیا۔ ایک انسان دوسرے انسان کے لئے وحشی بن گیا، جو راہبر تھے راہزنی کا فریضہ انجام دیتے گئے۔ قائدین ملک و ملت کو مشکوک

نظروں سے دیکھا جانے لگا۔ ایسے پر اگندہ ماحول میں آج بھی بزرگان دین کی تعلیمات اور ان کا کردار و عمل مینارِ نور بن سکتا ہے شرط یہ ہے کہ صوفیاء و مشائخ کی جن تعلیمات نے صدیوں ملک کی سالمیت کو برقرار رکھ کر اتحاد و اتفاق، قومی یک جہتی اور بھائی چارہ کی شمع روشن کی اس کی مدھم لو کو تیز تر کیا جائے تاکہ آج پھر وہی سانسِ ستھرا، حولِ سماج میں پیدا ہو جو قرونِ اولیٰ میں تھا۔ قابلِ مبارکباد ہیں ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم، صدر شعبہ علوم اسلامیہ جامعہ ہمدرد، جنہوں نے بذریعہ کل ہند مقابلہ یونیورسٹی گرانٹس کمیشن سے اساتذہ کے زمرے سے نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ حاصل کیا اور اس کے تحت ملک کی سماجی حالت پر کفِ افسوس لٹنے کے بجائے بزرگان دین کی تعلیمات کو عام و تمام کر کے سماج سدھار کے لئے صوفیائے و مشائخ کے کردار و عمل اور ان کی مصلحانہ کوششوں کو مرتب کر کے ملک و ملت کے سامنے پیش کرنے کا عظیم منصوبہ ہی نہیں بنایا بلکہ تین چار سال کی مسلسل کد و کاوش کے بعد سلسلہ قادریہ کے مشائخ کی تعلیمات اور ان کی سماجی و دینی خدمات پر مشتمل ”شمالی ہند میں“ سلسلہ قادریہ— آغاز و ارتقاء“ کے عنوان سے سینکڑوں صفحات پر مشتمل تین ضخیم جلدوں میں ایک کتاب مرتب کر ڈالی۔ اس کتاب کا سرسری مطالعہ کرنے کے بعد اندازہ ہوتا ہے کہ کتاب محنت سے لکھی گئی ہے۔ موضوع کی مناسبت سے قدیم و جدید تمام مآخذ کا احاطہ کر لیا گیا ہے۔ اس کتاب میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اول بانی کے موضوع پر ایک طویل محققانہ گفتگو کے علاوہ ایسی بہت ساری معلومات فراہم کر دی ہیں جس کی طرف اربابِ تصوف کی توجہ مبذول نہیں ہو سکی تھی۔ شمالی ہندوستان کے حوالے سے سات عظیم ریاستوں، اتر پردیش، بہار، بنگال، ہریانہ، پنجاب، دہلی اور کشمیر میں سلسلہ قادریہ کے جتنے مشائخ کرام آسودۂ خواب ہیں، حقائق و شواہد کی روشنی میں ان کی حیات و خدمات کا جائزہ لیا گیا ہے تاکہ آج کے نوجوان بزرگان دین کی تعلیمات پر عمل کر کے اچھا انسان بن کر بہترین شہری کا

فریضہ انجام دے سکیں۔ زیر نظر کتاب اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کا قلم ہمیشہ رواں دواں رہتا ہے کسی بھی عنوان پر قلم اٹھانے سے پہلے موضوع کے انتخاب میں عصر حاضر کے تقاضوں کا بھرپور خیال رکھتے ہیں۔ جتنی نگارشات ان کے نوک قلم سے منظر عام پر آئی ہیں ان کی پذیرائی کی گئی ہے۔ اسلامی تاریخ، عربی ادب، مسلمانوں کے تعلیمی مسائل اور دینی مدارس کو عصر حاضر کے تقاضوں سے دوش بدوش کرنے سے متعلق اب تک ان کی چھوٹی بڑی تیرہ کتابیں اور ایک سو مقالات ہندو و ہندوستان کے رسائل و مجلات میں شائع ہو چکے ہیں۔ تصوف ان کے فکر و خیال کا خصوصی میدان ہے۔ سلسلہ قادریہ کے تعلق سے جو انہوں نے خدمت انجام دی ہے یہ اپنے موضوع پر ہمارے خیال سے پہلی کوشش ہے۔ ہمیں خوشی ہے کہ ہمارے ادارہ کے ایک استاد کے قلم سے تصوف کے موضوع پر ایک شاہکار تصنیف منظر عام پر آئی۔ اگر اس طرح ہمارے مصنفین بزرگان دین کی زندگی اور ان کے کارناموں کو ملک و ملت کے سامنے پیش کرتے رہے تو بہت کچھ ممکن ہے کہ یہ بگڑا ہوا سماج جو جہاں کے دہانے پر پہنچ چکا ہے اس کی بھانگی کوئی صورت نکل سکے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ وہ ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کی اس خدمت کو قبول فرمائے۔ اور ساتھ ہی زبان و قلم کو وہ توانائی بخشے جس سے احقاقِ حق اور ابطالِ باطل کا اہم فریضہ بحسن و خوبی انجام دے سکیں۔ (آمین)

حکماء الدین احمد  
(علاء الدین احمد)

ہمدرد دگر  
۲۲ اکتوبر ۱۹۹۸

## ڈاکٹر غلام یعنی انجم

ولدیت: جناب الحاج علی رضامحوم (اکتوبر ۱۹۹۳ء)  
 پتہ: پراسازرگ، پوسٹ جگنادھام، ضلع سدھار تھ نگر (یوپی) ۲۷۱۹۲  
 اسناد: فضیلت (درس نظامی) الجامعہ الاشرافیہ مبارکپور، اعظم گڑھ (یوپی)  
 کامل (فادسی) فاضل (عربی ادب) فاضل (معقولات) یوپی بورڈ  
 ادیب، ادیب ماہر، ادیب کامل (جامعہ اردو) علی گڑھ  
 بی، بی، ایچ (دینیات) ایم، اے، ایم، فل، بی، ایچ، ڈی (عربی) مسلم یونیورسٹی علی گڑھ  
 اعزاز: یونیورسٹی ٹیڈل، از مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۱۹۸۲ء  
 نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ، از حکومت ہند ۱۹۹۳ء  
 کندن لال اشکی ایوارڈ، از روہیل کھنڈ یونیورسٹی ۱۹۹۶ء  
 مشغلہ: سابق استاذ شعبہ دینیات، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ  
 صدر شعبہ علوم اسلامیہ ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی۔ ۶۲

- |       |          |   |
|-------|----------|---|
| ۱۹۷۸ء | الآباد   | ۱۔ نقش آخرت، (مجموعہ نعت)                                 |
| ۱۹۸۷ء | فیض آباد | ۲۔ مصری مورخین۔ ایک تنقیدی مطالعہ                         |
| ۱۹۸۵ء | فیض آباد | ۳۔ تذکرہ نمائے بہستی جلد اول                              |
| ۱۹۹۱ء | دہلی     | ۴۔ انوار خیال (مجموعہ مقالات)                             |
| ۱۹۹۱ء | کراچی    | ۵۔ امام احمد رضا اور مولانا ابوالکلام آزاد کے افکار       |
| ۱۹۹۲ء | دہلی     | ۶۔ ہمارا جغرافیہ (ضلع سدھار تھ نگر)                       |
| ۱۹۹۲ء | دہلی     | ۷۔ مولانا حشر علی لکھنوی۔ ایک تحقیقی مطالعہ               |
| ۱۹۹۳ء | دہلی     | ۸۔ حننی۔ ایک تحقیقی مطالعہ                                |
| ۱۹۹۵ء | دہلی     | ۹۔ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟                 |
| ۱۹۹۶ء | دہلی     | ۱۰۔ معلم العربیہ لطلاب العلوم الطبیہ                      |
| ۱۹۹۸ء | دہلی     | ۱۱۔ آبشار (مجموعہ کلام)                                   |
| ۱۹۹۹ء | دہلی     | ۱۲۔ دارالعلوم دیوبند کا بانی کون؟                         |
| ۱۹۹۹ء | دہلی     | ۱۳۔ چراغِ طلب (حکیم عبدالحمید دیوبلی کی منظوم سوانح) دہلی |



marfat.com

Marfat.com



الحمد لله القادر الوهاب الرزاق، والصلوة والسلام  
على محبوبه بالاستحقاق، سيدنا و مولانا محمد سيد  
المكونات على الاطلاق، و على آله و اصحابه جامع  
المكارم الاوصاف و محامد الاخلاق.

اے کار ساز قبلہ حاجات کار  
آغاز کردہ ام تو رسانی پہ انتہا

حضرت آدم صلی اللہ علیہ السلام سے لے کر خاتم الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ  
علیہ التحیۃ والثناء تک جنے انبیاء و مرسلین اس دنیائے ناپائیدار میں مبعوث ہوئے سب  
نے راہ ہدایت سے بھٹکے ہوئے بندگان خدا کو صراطِ مستقیم سے ہٹکا کر گمراہی کا اہم  
فریضہ انجام دیا، اور تمام معبودانِ باطل سے ناطہ توڑ کر خدائے وحدہ لا شریک کی بارگاہ  
میں سر جھکانے کی ترغیب دی۔ جب تک اس عالم فانی میں حیات ظاہری کے ساتھ  
رہے انتہائی ذمہ داری کے ساتھ خلقِ خدا کی ہدایت اور رہنمائی کا فریضہ انجام دیتے  
رہے۔ انبیاء و مرسلین کے مبعوث ہونے کا یہ زریں سلسلہ اگرچہ ختم ہوئے چودہ سو  
سال سے زائد کا عرصہ گزر گیا مگر کارِ نبوت اب بھی باقی ہے۔ ان نفوسِ قدسیہ کے  
وارثین خلفاء، صحابہ، تابعین، تبع تابعین اور پھر تمام سلاسل کے مشائخ، علماء اور  
بزرگانِ دین انسانوں کی رشد و ہدایت کا اہم فریضہ اپنی صلاحیتوں کے اعتبار سے انجام  
دے رہے ہیں مگر چونکہ فرمانِ رسول کے مطابق خیر القرون قرنی ثلث  
الذین یلونہم ثم الذین یلونہم کے مطابق زمانہ نبوت اور دور حاضر کے

درمیان ایک نہیں کئی ایک صدیاں حائل ہیں اس لیے کردار و عمل میں جو اخلاص سلف میں تھا وہ عطف میں نہیں اور اس عدم اخلاص کی بنیاد پر مسلم سماج میں وہ تمام برائیاں در آئی ہیں جو دوسری قوموں میں تھیں جن کا اسلام سے دور کا بھی واسطہ نہیں تھا۔ شراب نوشی، زنا کاری، چوری، غیبت، جھوٹ، مکرو فریب، بد عہدی، ظلم و ستم اور ایک دوسرے کو زیر کرنے اور نپاؤ کھانے کی خسیس عادت جیسی کون سی ایسی برائی، اس مسلم سماج میں نہیں۔ قوم کے وہ افراد جنہیں اللہ تعالیٰ نے مصلح قوم بنا کر بھیجا وہ آسائش دنیا میں الجھ گئے جن کے ہاتھوں میں قوم نے رہبری اور قیادت کی ہاگ ڈور دی تھی وہ بوالہوسی کی بنیاد پر رہزن بن گئے۔ خانقاہیں جہاں انسانوں کی اصلاح اور تربیت کر کے سلج کے لیے انہیں نفع بخش فرد بنایا جاتا تھا آج وہاں اسلام کے نام پر نہ جانے کیا کیا ہو رہا ہے۔

صرف فرزند ان توحید ہی نہیں پوری عالمی برادری نہ جانے کس بے کفی کا شکار ہے دنیا کی تمام آسائشیں انہیں ضرور میسر ہیں مگر ذہنی و قلبی سکون ان کے دل و دماغ سے غارت ہے۔ سماجی ترقی کی بنیاد پر انسانوں سے انسانیت کا ناٹھ بالکل ٹوٹ چکا ہے۔ عصمت و پاکدامنی کی جگہ فحاشی اور عریانی نے لے لی ہے۔ جاہ طلبی اور بوالہوسی نے انسانوں کو اندھ بنا دیا ہے جن معذنیات کو اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو تاب و توانائی بخشنے کے لیے پیدا کیا تھا۔ انہی معذنیات سے علم و فن کی بنیاد پر صفحہ ہستی سے انسانوں کو نیست و نابود کرنے کا کام لیا جا رہا ہے۔ الفرض مادیت نے مخلوق کو اپنے خالق سے بیگانہ بنا رکھا ہے۔

یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ جب کوئی چیز اپنے نقطہ کمال کو پہنچ جاتی ہے تو پھر اس کا زوال شروع ہو جاتا ہے وہ دن دور نہیں کہ لوگ ایک بار پھر انہیں مراکز کی طرف متوجہ ہوں جہاں انہیں روحانی غذا اور اطمینان قلب کی دولت مل سکے کہ نہ کہ ہماری یہ تدریج رہی ہے کہ جسے بھی نسل انسانی زعمی کے کرب و اضطراب

marfat.com

Marfat.com

سے دوچار ہوئی ہے تو اس نے اسلامی مراکز بطور خاص خانقاہوں کا ریح کیا ہے اور ان خانقاہوں نے انہیں زندگی کے کرب و اضطراب سے نجات دلانے میں کلیدی کردار ادا کیا ہے۔ ایسے پریشان حال لوگوں سے اللہ والوں کا دربار ہمیشہ کچا کچھ بھرا رہتا تھا مگر آج ان خانقاہوں کا کیا حال ہے اسے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ شاعر مشرق ڈاکٹر محمد اقبال کی زبان میں اگر یہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔

خانقاہوں میں مجاور رہ گئے یا گور کن

ہماری خانقاہوں کے سجادہ نشین حضرات اگر تھوڑی سی توجہ سے کام لیں تو اسلام کی حقانیت اور حق و صداقت کی نشر و اشاعت کا بڑا کام وہاں سے ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اسلام ہی دین فطرت ہے اور یہی ایک ایسا مذہب ہے جہاں مضطرب انسانیت کو سکون مل سکتا ہے۔ اچھی بات بہر حال اچھی ہوتی ہے۔ بلاشبہ اسلام محسن و محمد کا جامع ہے اسلام کی انہی خوبیوں کی بنیاد پر مضطرب انسانیت سکون کی تلاش میں مدارس، مساجد اور خانقاہوں کا دروازہ کھٹکتا ہے تو عجب کیا؟ اس لیے کہ بزرگان دین ہی کا دربار ہی ایسا دربار ہے جہاں اپنے اور پرانے کی تمیز نہیں رہی ہے جو پریشان حال انسان وہاں روتا ہوا آیا ہنستا ہوا گیا، انہیں کا کردار و عمل ایسا تھا جو پوری نسل انسانیت کے لیے پُرکشش تھا۔ مسلم و غیر مسلم دوست و دشمن سب کے ساتھ یکساں اخلاق و عزت اور رواداری کا برتاؤ کرتے تھے۔ ان کے یہاں اس نسخہ پر سختی سے عمل تھا۔

آسانش دو گیتی تفسیر اس دو حرفت

بادوستاں تطف با دشمنان مدارا

جب تک یہ اللہ والے اپنی ظاہری حیات کے ساتھ اس عالم فانی میں رہے انہی خوبیوں کی بنیاد پر ان کی بارگاہ پریشان حال بندگان خدا کے لیے آماجگاہ رہی اور جب کہ انہیں وصال فرمائے زمانہ گزر گیا پھر بھی جس کثرت کے ساتھ لوگ ان کے مزارات پر حاضری دے رہے ہیں اسے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ قرآن و



احادیث اور تعلیمات نبوی کے بعد یزرگان دین ہی کی وہ مبارک زندگی ہے جن کے کردار و عمل اور تعلیمات سے فیروں کو اپنی طرف متوجہ کیا جاسکتا ہے۔ اور آج کا ترقی یافتہ سماج جس وحشیانہ ماحول کا شکار ہے اس سے نجات دلایا جاسکتا ہے۔ اس تعلق سے میں نے اپنے ذہن و دماغ کے ساتھ ساتھ قلم کا رخ انہیں برگزیدہ شخصیات کی طرف موڑا اور ان کے حالات زندگی، کردار و عمل اور پاکیزہ تعلیمات کو یکجا کرنے کی طرف توجہ دی اور اپنے دائرہ عمل کو محدود کرتے ہوئے شمالی ہندوستان کے ان مشائخ کرام جن کا تعلق سلسلہ قادریہ سے ہے ان کی خدمات اور دینی سرگرمیوں کو عنوان قلم بنایا۔ اور وہ صرف اس لیے کہ اس سلسلہ پر جو کام ہوا ہے وہ دوسرے سلاسل کی بہ نسبت نہیں کے برابر ہے۔ اسی وجہ سے اس سلسلہ کے تعلق سے کئی ایک غلط فہمیاں اور باب علم و قلم اور سماج میں رہا پائی ہیں۔ یہ کام مجھے جیسے بے مایہ اور بے بضاعت شخص کے لیے بہت مشکل تھا لیکن میں نے ابدی مساعیوں کے حصول کے لیے اس اہم کام کو اپنے ذمہ لیا۔ اللہ تعالیٰ نے غیب سے میری مدد فرمائی، یونورسٹی گرانٹس کمیشن کے پلیٹ فارم سے نوجوان محقق کیریئر ایوارڈ کے تحت مجھے حکومت ہند کا مالی تعاون ملا جس کے سبب چار سال کی مکمل کدو کاوش اور تحقیق و جستجو کے بعد میں اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا سکا۔ اس سلسلے میں مجھے کن و شوار گزار مراحل سے گزرنا پڑا۔ اس کا ذکر کرنے سے بہتر یہ ہو گا کہ ذہن سازی کے طور پر ان مباحث پر ایک طائرانہ نظر ڈال لی جائے جسے اختیار کرنے کے بعد عام ہندوگان خدا مقررین بارگاہ الہی بنے اور ان کی خانقاہ پریشان حال ہندوگان خدا کے لیے مضبوط پناہ گاہ بنی اور جسے عہد حاضر میں تصوف کے نام سے جانا جاتا ہے۔

تصوف ایک قسم کا سائنس ہے جو موجودہ ظاہری سائنس سے کئی درجہ فائق اور برتر ہے اور اس سے بڑھ کر عجائبات کا مشاہدہ کرتا ہے اس فن کے مطالعہ اور دل و جان سے اس میں غک جانے کے بعد انسان ان امور کا مشاہدہ کر سکتا ہے جو ہادی النظر میں نادانف اور محدود خیالی لوگوں کے تصور سے بالکل باخلاف عادت معلوم ہوتے

(۱)۔

بالفاظ دیگر اس کی تعریف ان الفاظ میں بھی کی جاسکتی ہے۔

تصوف نام ہے تہذیب، اخلاق، تزکیہ نفس، ماسوی اللہ سے ترک التفات اور باکواہ الہی میں تقرب حاصل کرنے اور ان تمام چیزوں سے قطع تعلق ہو جانے کا جس سے نفس کو الفت ہے۔ اس علم کو احسان، سلوک، علم قلب، علم طریقت، علم اسرار، علم معارف اور علم اشارہ بھی کہا جاتا ہے۔

اس علم کا موضوع اخلاق نفس اور قرب خداوندی کا حصول اس کی غرض،

غایت ہے۔ (۲)

اس علم کی بنیاد آٹھ خصلتوں پر ہے جب یہ آٹھ خصلتیں کسی بندہ خدا میں ہوں گی تو وہ صوفی کہلانے کا مستحق ہوگا۔ وہ آٹھ خصلتیں یہ ہیں۔

۱۔ حضرت ابراہیم جیسی سخاوت ۲۔ حضرت اسحاق جیسی رضائے مولیٰ

۳۔ حضرت ایوب جیسا مبر ۴۔ حضرت زکریا جیسا اشارہ ۵۔ حضرت یحییٰ جیسی

غربت و مسافرت ۶۔ حضرت موسیٰ جیسا لباس ۷۔ حضرت عیسیٰ جیسی سیاحت

۸۔ اور حضرت ختمی مرتبت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جیسا فقر۔“ (۳)

اگر یہ آخوں خصلتیں کسی میں نہیں اور وہ لاکھ لاکھ پلے پڑے پہنچے اوچی سے اوچی ٹوٹی لگے اور اپنے پیچے مریدین کی ایک جماعت رکھے وہ ہرگز اس کا اہل نہیں کہ اسے صوفی کہا جائے اور مشائخ کرام میں اس کا شمار کیا جائے۔

تمام انبیاء و مرسلین اسرار تصوف سے واقف تھے لیکن باضابطہ صوفی کے لقب سے حضرت ابو ہاشم (م۔ ۱۵۰ھ) کو پکارا گیا جو دوسری صدی ہجری کے بزرگ تھے۔ نبی، رسول، صحابی، تابعی، تبع تابعی خود ہی ایسے بھاری بھرکم الفاظ تھے جن کی

۱۔ علم تصوف کی تعریف ص ۱۸

۴۔ ریاض المرحومین ص ۷

۳۔ فتوح الغیب ص ۳۹۵

موجودگی میں کسی دوسرے القاب کی کوئی حیثیت نہ تھی اس کی ضرورت تو اس وقت پیش آئی جب ہر ایک نے اپنے کو عابد و زاہد کہا شروع کیا تو اس خلاق سے بچنے کے لیے اس میں جو واقعی اللہ والے تھے اور اپنی ہر سانس کو خدا کے لیے وقف کر رکھا تھا انہوں نے اپنے لیے صوفی کا لفظ خاص کر لیا۔ دوسری صدی ہجری میں جس کی خاصی شہرت ہو گئی۔

تیسری صدی ہجری میں تصوف کے موضوع پر باضابطہ تصنیف و تالیف کا سلسلہ شروع ہوا۔ یحییٰ بن معاذ رازی (م۔ ۴۰۶ھ) نے اپنی کتاب ”کتاب المریدین“ اسی دور میں لکھی۔ بعض ارباب علم و فضل کے نزدیک یہ وہ پہلی کتاب ہے جو اس موضوع پر منصفہ شہود میں آئی ہے۔ چوتھی اور پانچویں صدی کے دور ان عقیدہ تصوف کی تدوین اور بھی وسیع پیمانے پر ہوئی اس تدوین میں زیادہ تر اصطلاحات کی تعریفیں شامل کی گئیں۔ اس کے علاوہ اس میں صوفیائے سلف کے متعلق حکایات اور ان کی تصانیف کے قیمتی اقتباسات کا اضافہ بھی کیا گیا۔ پانچویں صدی کے اواخر میں امام غزالی (م۔ ۵۰۵ھ) کی تعلیمات و تصنیفات شائع ہوئیں۔ ان کی تحریروں سے تصوف کو باضابطہ فن کا درجہ حاصل ہوا۔ انہوں نے اس کا دامن اپنے افکار عالیہ سے مالا مال کر دیا۔ تصوف اور اخلاق کے موضوع پر ان کی کتاب احیاء علوم الدین اور کیمیائے سعادت و ستادری حیثیت رکھتی ہیں انہوں نے ہی اپنی تحریروں سے یہ ثابت کیا اور توضیح فرمائی کہ شریعت و تصوف دونوں ایک ہی چیز ہے فرق صرف اتنا ہے۔

شریعت میں علم کے بعد عمل پیدا ہوتا ہے اور تصوف میں مکلف اس کے عمل کے بعد علم پیدا ہوتا ہے۔ (۱)

چھٹی صدی ہجری میں عالم اسلام کی اتاری و بد حالی عروج پر تھی تمام عالم اسلام سیاسی انتشار کا شکار تھا۔ اس سیاسی انتشار نے مرکزیت کے تار و پود بکھیر دئے تھے اور مگر اسی وضالت کے سائے اچھے طویل و عریض ہو گئے تھے کہ انہوں نے تمام

دنیاۓ اسلام کو اپنی پیٹ میں لے لیا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس دور پر فتن میں اسلام کا چراغ روشن کرنے کے لیے محبوب ربانی قطب سبحانی حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا انتخاب کیا۔ امتداد زمانہ کے باوجود آج بھی وہ چراغ دنیاۓ اسلام کے گوشہ گوشہ میں ضیا پا رہے۔ اس دور تک جتنے بھی سلاسل تصوف سکھ رائج الوقت بن کر اشاعت دین حق میں سرگرم عمل تھے وہ چار مشہور سلاسل میں ضم ہو گئے۔ نقشبندیہ، قادریہ، چشتیہ اور سہروردیہ کے نام سے صرف چار سلاسل کو شہرت حاصل ہوئی۔ موجودہ دور میں ان چار مشہور سلاسل کے علاوہ جو سلاسل دوسرے ناموں سے پائے جاتے ہیں ان کا تعلق کسی نہ کسی طرح ان چار مشہور درج ذیل سلاسل سے ضرور ہے۔

۱۔ **نقشبندیہ** : بزرگان نقشبندیہ میں نسبت صدیقی کا ظہور ہے۔ لہذا یہ طریقہ اقرب الطرق اور سہل الوصول ہے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی نسبت ابراہیمی تھی اور ضمیمت کبریٰ حاصل تھی کہ **مَنْصَبُ اللَّهِ فِي صُدْرِي شَيْقَا** ۷۱ **تَنْبِئُهُ فِي صُدْرِ أَبِي بَكْرٍ لِهَذَا الْقَائِلِ سَيَدُ بِهِ سَيِّدُ** حضرت نقشبند رحمۃ اللہ علیہ شائع ہوا اور نسبت معیت کی روشن ہوئی۔

۲۔ **قادریہ** : بزرگان قادریہ میں نسبت فاروقی کا ظہور ہے اور نسبت حضرت حضرت فاروق اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت موسوی تھی اسی واسطے جلال الہی اور تصرفات عظیم الشان کا ظہور حضرت غوث اعظم رضی اللہ عنہ سے بہت ہوا اور قرب شہادت میں بڑا تہ پایا۔

۳۔ **سہروردیہ** : بزرگان سہروردیہ میں نسبت عثمانی کا ظہور ہے۔ لہذا اس طریقہ میں عبادت اور تعمیر اوقاف کی طرف بڑا التفات ہے کیونکہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں کمال اقریبیت بسبب وظائف طاعات کے بہت ہے نسبت آپ کی نوحی تھی اور حضرت نوح علیہ السلام کی دعوت کو قبول کم حاصل ہوا۔ امت نے

انہیں ایذا پہنچائی۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ بھی مظلوم شہید ہوئے اس لیے طریقہ سہروردیہ کا رواج بہت کم ہے۔

۴۔ چشتیہ : بزرگانِ چشتیہ میں خاص نسبت علوی کا ظہور ہے اور وہ حقیقی عینیت کہ "علی منی وانا منہ" اس سے عبارت ہے۔ آپ کی نسبت عیسوی تھی تو اس میں نفخت فیہ من روحی کی مناسبت ہے۔ اسی لیے چشتیہ کا دروے سماع کے آرام پذیر نہیں ہوتا یہ حضرات ہمیشہ اسی کلام بھرا کرتے ہیں۔ (۱) ان سلاسل کا نام کوئی بھی دیا جائے مگر سب کا مقصد تقریباً ایک ہی ہے اور وہ ہے بندگانِ خدا کے دلوں کا تصفیہ اور ان کے نفوس کا تزکیہ یہی وجہ ہے ان تمام سلاسل کے مشائخ بطورِ حاصل سلسلہ قادریہ کے بزرگوں نے دل کو پاک کرنے اور اس پر نفسانیت، حیوانیت اور شیطانیات کے لگے ہوئے زنج کو صاف کرنے پر کافی زور دیا ہے اور وہ اس لیے کہ جب تک ان پر نفسانی و شیطانی زنج لگا ہو گا اس وقت تک تجلیاتِ ربانی کی نورانی شعاعیں اس میں منعکس نہیں ہو سکتی ہیں۔ اسی لیے سلسلہ قادریہ کے مشائخ پہلے سالک کے دل کو تربیت اور ریاضت و مجاہدہ کے ذریعہ صاف و شفاف آئینہ بناتے ہیں پھر انہیں خرقہٴ خلافت سے سرفرا فرماتے ہیں۔ شیخ سعدی نے اپنے اس شعر میں اسی تصفیہٴ قلب کی طرف اشارہ کیا ہے

سعدی حجابِ عیست تو آئینہ صاف دار

زنگارِ خوردہ کے ہما یہ جمال را

جب ایک رہبر دروہ طریقہٴ کامل آئینہ بن جاتا ہے تو بہت سارے رازِ سرست بھی اس پر منکشف ہونے لگتے ہیں اور عام بندگانِ خدا کے دل کی کیفیات سے بھی انہیں آگاہی حاصل ہونے لگتی ہے اور وہ شخص اپنی صفائی قلب کی بنیاد پر صاحبِ دل ہو جاتا ہے۔ اسی لیے عام بندگانِ خدا کے لیے ضروری ہے کہ جب وہ صاحبِ دل حضرات کی خدمت میں حاضر ہوں تو چاہے کہ دل کو دنیاوی خرافات و توہمات سے

۱۔ شعر، آفاق و انوار، ص ۱۱۱، ۱۱۲

marfat.com

Marfat.com

پاک رکھیں۔ جس طرح علماء کے سامنے زبان کی حفاظت اور سلاطین کے سامنے آنکھ کی محافظت ضروری ہے اسی طرح صاحب دل ولولیاہ اللہ کے سامنے دل کی نگہداشت لازم ہے کسی شاعر نے اس تعلق سے کیا خوب فرمایا ہے۔

دل نگہ دارید اے بے حاصلان

در حضور حضرت صاحب دلائل (۱)

ان بزرگان دین کا فیضان پوری امت کے لیے ہے خواہ ان کی بارگاہ میں کوئی حاضری دے یا نہ! من جانب اللہ کچھ مقررین بارگاہ الہی اس کے لیے مخصوص ہیں جو امت سے بلائیں دفع کرتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود سے ایک روایت ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ثلثمائة نفس قلوبهم على قلب آدم وله اربعون قلوبهم على قلب موسى عليه السلام وله سبعة قلوبهم على قلب ابراهيم وله خمسة قلوبهم على قلب جبرئيل وله ثلاثة قلوبهم على قلب ميكائيل وله واحد قلبه على قلب اسرافيل كلما مات الواحد ابدل الله مكانه من الثلاثة و كلما مات واحد من الثلاثة ابدل الله مكانه من الخمسة و كلما مات واحد من الخمسة ابدل الله مكانه من السبعة و كلما مات واحد من السبعة ابدل الله مكانه من الاربعين و كلما مات واحد من الاربعين ابدل الله مكانه من ثلثمائة و كلما مات واحد من ثلثمائة ابدل الله مكانه من العامة بهم يدفع الله البلاء عن هذه الامة. (۲)

غالباً اسی حدیث کی روشنی میں مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ وہ حضرات جو بارگاہ الہی کے سر ہنگ اور ارباب حل و عقد ہیں تین سو ہیں یہ حضرات اختیار کبے جاتے ہیں انہیں تین سو میں سے چالیس وہ حضرات ہیں جنہیں ابدال کہا جاتا ہے اور سات حضرات وہ ہیں جو ابدال کبے جاتے ہیں اور چار حضرات کو

۱۔ تذکرۃ السلوک ص ۹

۲۔ ۱۔ ۵۳۶ ص ۱۵۳

پاک رکھیں۔ جس طرح علماء کے سامنے زبان کی حفاظت اور سلاطین کے سامنے آنکھ کی محافظت ضروری ہے اسی طرح صاحب دل ولولیاہ اللہ کے سامنے دل کی نگہداشت لازم ہے کسی شاعر نے اس تعلق سے کیا خوب فرمایا ہے۔

دل نگہ دارید اے بے حاصلان

در حضور حضرت صاحب دلائل (۱)

ان بزرگان دین کا فیضان پوری امت کے لیے ہے خواہ ان کی بارگاہ میں کوئی حاضری دے یا نہ! من جانب اللہ کچھ مقررین بارگاہ الہی اس کے لیے مخصوص ہیں جو امت سے بلائیں دفع کرتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود سے ایک روایت ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ثلاثمائة نفس قلوبهم على قلب آدم وله اربعون قلوبهم على قلب موسى عليه السلام وله سبعة قلوبهم على قلب ابراهيم وله خمسة قلوبهم على قلب جبرئيل وله ثلاثة قلوبهم على قلب ميكائيل وله واحد قلبه على قلب اسرافيل كلما مات الواحد ابدل الله مكانه من الثلاثة و كلما مات واحد من الثلاثة ابدل الله مكانه من الخمسة و كلما مات واحد من الخمسة ابدل الله مكانه من السبعة و كلما مات واحد من السبعة ابدل الله مكانه من الاربعين و كلما مات واحد من الاربعين ابدل الله مكانه من ثلثمائة و كلما مات واحد من ثلثمائة ابدل الله مكانه من العامة بهم يدفع الله البلاء عن هذه الامة. (۲)

غالباً اسی حدیث کی روشنی میں مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ وہ حضرات جو بارگاہ الہی کے سرہنگ اور ارباب حل و عقد ہیں تین سو ہیں یہ حضرات اختیار کئے جاتے ہیں انہیں تین سو میں سے چالیس وہ حضرات ہیں جنہیں ابدال کہا جاتا ہے اور سات حضرات وہ ہیں جو ابدال کئے جاتے ہیں اور چار حضرات کو

۱۔ تذکرۃ السلوک ص ۹

۲۔ ۱۵۳ ص ۵۵۳

اوتاد سے موسوم کیا جاتا ہے انہی تین سو میں سے تین حضرات وہی ہیں جن کو نقباء کہتے ہیں ایک اور ہستی ہے جس کو قطب یا غوث کہا جاتا ہے۔ یہ حضرات ایک دوسرے کو پہنچاتے ہیں اور اپنے مفوضہ کاموں میں ایک دوسرے کی اجازت کے محتاج ہیں۔

اس طرح باضابطہ ایک روحانی نظام ہے جس کے تحت یہ اللہ کے نیک اور مقرب بندے پوری دنیا میں پھیل کر پوری امت سے بلاؤں کو دور فرمانے اور ان کی خدمت و نگہداشت میں مصروف ہیں۔ اس روحانی نظام کے تحت جتنے اولیاء اللہ وابستہ ہیں ان کے مناصب اور درجات اس طرح ہیں:

(۱) غوث (۲) قطب (۳) امین (۴) اوتاد (۵) اہل (۶) اختیار (۷) ابرار (۸) نقباء (۹) نچوا (۱۰) عمد (۱۱) حکوم (۱۲) فرد

یہ اللہ کے مقرب بندے حیات ظاہری یا حیات باطنی جس بھی حالت میں ہوں ان کا فیضان تمام بندگان خدا کے لیے عام ہوتا ہے اور کس کس طرح ان بزرگان دین کے واسطے سے اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہمیں حاصل ہوتا ہے اس کا اہم اندازہ بھی نہیں لگا سکتے۔ یہی وہ عوامل ہیں جس کے سبب ان نفوس قدسیہ کے حالات و خدمات اور دینی و تبلیغی سرگرمیوں کے ذکر سے اپنی آخرت سنوارنے اور خاتمہ بالخیر ہونے کی کوشش کی گئی ہے۔

ذکر نیک رفتگان دارد ثواب

عاصیاں را می دہاند از عذاب

زیر نظر کتاب ”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب الہند سیدنا شیخ عبدالوہاب جیلانی“ میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی آمد مختلف علاقوں میں اس کی نشر و اشاعت اور فیضان کرم عام و تام ہونے پر تفصیلی گفتگو ہے۔ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے فرزند اکبر قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان ہندوستان

marfat.com

Marfat.com



کب آئے؟ اور کس زمانہ میں شہر ناگور را جستھان کو اپنے مستقل قیام کے لیے منتخب فرمایا؟ اور کس طرح اس سلسلہ کو فروغ دیا؟ مقالہ کا بیشتر حصہ انہی حقائق و معارف پر مشتمل ہے۔ سلسلہ چشتیہ پر لکھنے والے اہم اور اکابر مصنفین نے لکھا ہے کہ سلسلہ چشتیہ کی ہندوستان میں آمد کے دو سو سال بعد سلسلہ قادریہ کا یہاں ورود ہوا اور خاطر خواہ ترقی بھی نہ کر سکا۔ اس طرح اس با عظمت سلسلہ کے تئیں جو غلط فہمیاں چشتی مصنفین نے پھیلا رکھی ہیں ان کا بھی ازالہ کیا گیا ہے۔ اور دلائل و براہین اور دستاویزات و فرامین کی روشنی میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ چھٹی صدی ہجری و بارہویں صدی عیسوی میں سلسلہ قادریہ اور سلسلہ چشتیہ دونوں ایک ساتھ ہندوستان آئے اور اپنی شانہ روز مساعی سے پورے ملک میں پھیل گئے۔ اس مقالہ میں سلسلہ قادریہ سے وابستہ مشائخ کرام اور بزرگان دین کی داعیانہ سرگرمیوں اور زریں کارناموں کا ذکر کرتے ہوئے یہ احساسات و جذبات نذر قارئین کر کے رخصت ہو رہا ہوں۔

چو من بخیر کنم یاد رفتگان دارم  
امید آنکہ مرا ہم بخیر یاد کنند  
چو شادی کنم ارواح دیگران شاید  
کساں رسد مرا نیز روح شاد کنند



(ڈاکٹر غلام محیٰ اٹخیم)

۱۱ اکتوبر ۱۹۹۸ء

صدر شعبہ علوم اسلامیہ  
ہمدرد یونیورسٹی۔ نئی دہلی۔ ۶۲

## تواریخ طباعت

حضرت مولانا ڈاکٹر فضل الرحمن شرر مصباحی

طیبہ کالج (دہلی یونیورسٹی) قدول باغ، نئی دہلی  
 وہ سلسلہ مشائخ قادریہ  
 خوب است برائے سالک راہ ہدی

از ہاتف سال طبع چوں یہ سہم  
 گلتا کہ پہ اخلاص بخوان "شیخ علی"  
 ☆☆☆☆

حضرت مولانا قمر الحسن قمر بستی (ایم، اے) ہوسٹن امریکہ

ہے وجہ طبع خاطر یہ کتاب  
 ہے بحر علوم کا یہ دریا  
 اس گوہر معرفت کے ہیں نغمہ تاج  
 شہزادہ غوث پاک عبد الوہاب  
 ☆☆☆☆

ہے خوب یہ تحقیق پے راہ صواب  
 کیوں کرنے لے حضرت انجم کو ثواب  
 ثابت یہ کیا ہے کہ "یہی ثابت ہے"  
 ناگور میں ہے حزار "عبد الوہاب"  
 ☆☆☆☆

ہیں صبح ہدی حضرت عبد الوہاب  
 ہیں بدر علی حضرت عبد الوہاب

کی فکر جو سال طبع کی، آئی ندا  
 ہیں "شیخ علی" حضرت عبد الوہاب

marfat.com

## باب اول

### ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا بانی کون؟

- تصوف کی تعریف اور غرض و غایت ص ۳۲ ● لفظ صوفی کا استعمال
- ص ۳۴ ● تصوف اور صوفی ص ۳۶ ● تصوف ہندوستان میں ص ۳۸ ●
- سلسلہ قادریہ ہندوستان میں ص ۴۰ ● حضرت شاہ نعمت اللہ قادری ص ۴۱ ●
- حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی ص ۴۲ ● حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی
- ص ۴۳ ● حضرت سید محمد غوث گوالیاری ص ۴۴ ● حضرت سید محمد انجھری
- ص ۴۵ ● حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی بہار ص ۴۸ ● حضرت سید
- ابوالحیات قادری بنگال ص ۴۹ ● حضرت سید بہاء الدین قادری شطاری،
- دولت آباد ص ۵۰ ● حضرت میر سید اسماعیل قادری ص ۵۳ ● حضرت سید
- تاج الدین عبدالرزاق قادری جیلانی ص ۵۴ ● حضرت شیخ عبداللہ انصاری
- بدایونی ص ۵۵ ● حضرت خواجہ سید عرب بخاری بدایونی ص ۵۶ ● حضرت شیخ
- محمد قطب الدین مدنی، کنڑہانک پور ص ۵۹ ● سلسلہ کی باقاعدہ تنظیم اور خرقہ
- پوشی ص ۶۰ ● پہلی خانقاہ ص ۶۳

## تصوف کی تعریف اور غرض و غایت

تصوف وہ مبارک علم ہے جس میں حق جبارک و تعالیٰ کی ذات پاک اور صفات پاک کی کنہ و حقیقت کی نسبت بحث ہوتی ہے اس علم کو ایک کنز مخفی اور اس پاک طریق سے بھی تعبیر کیا گیا ہے جو قرآن و احادیث سے مستنبط و مستخرج ہے جسے صراطِ مستقیم کہتے ہیں۔ (۱)

یہی وہ صراطِ مستقیم ہے جس پر گامزن رہنے سے ذات باری تعالیٰ کی معرفت حاصل ہوتی ہے اسی وجہ سے اس علم شریف کا موضوع ذات و صفات باری تعالیٰ اور غرض و غایت رب تعالیٰ کی معرفت قرار دی گئی ہے۔ (۲) بعض اہل علم نے اس علم شریف کا موضوع اخلاق نفس اور غرض و غایت قرب خداوندی کا حصول بھی لکھا ہے، جس کی وضاحت مقدمہ میں گزر چکی ہے۔

رب تعالیٰ کی معرفت اور اس کی کنہ و حقیقت تک رسائی تصفیہٴ دل اور تزکیہٴ نفس کے بغیر ممکن نہیں اور تصفیہٴ قلب اور تزکیہٴ نفس کے لیے شریعتِ مطہرہ کی پابندی لازم ہے۔ ایک عارفِ کامل کا کہنا ہے کہ جو راستہ مخالفِ شریعت ہے کفر ہے اور جس حقیقت پر کتاب و سنت گواہ نہیں وہ الحاد و زندقہ ہے۔ اسی لیے ایک سالک کے لیے ضروری ہے کہ پہلے وہ شریعت کے لوازم و نواہی سے باخبر ہو تاکہ تقویٰ و طہارت جو شریعتِ اسلامیہ پر عمل پیرا ہونے کا لازمی نتیجہ ہے اس کا حصول ممکن ہو سکے اور

۱۔ انوار العارفین ص ۱۵۲

۲۔ انوار العارفین ص ۱۵۴

جب شریعت و طریقت کی دولت بے بہا سے ایک غلامک اور طالب مالامال ہو جائے گا تو وصول الی اللہ یعنی اس کے انوار و تجلیات کا مشاہدہ جس کا نام حقیقت ہے وہاں تک اس کی رسائی خود بخود ہو جائے گی۔

مقام حقیقت تک رسائی حاصل کرنے کے بعد سالک تخیلاتی دنیا سے نکل کر اس دنیا میں پہنچ جاتا ہے جہاں سائنس کی طرح صرف مشاہدہ ہی مشاہدہ ہوتا ہے اب اس سالک کے سامنے دنیا ایسی ہی ہو جاتی ہے جس طرح پتیلی کے اوپر رائی کا دانہ۔ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ بانی سلسلہ قادریہ نے اس مفہوم کو ان لفظوں میں ادا کیا ہے۔

نظرت الی بلاد اللہ جمعا

کسر دلۃ الی حکم اتصال (۱)

علم تصوف کی یہی وہ عظمت اور اہمیت ہے جس نے دنیا کے بڑے بڑے ارباب فضل و کمال کو اپنی طرف متوجہ کر لیا ہے اور بعض دانشوروں کو انگشت بدنداں کر کے ورطہ حیرت میں ڈال دیا ہے۔ بعض اہل علم نے اس علم کی حمایت میں فکر و خیال کے شر پارے بکھیرے اور بعض نے اس علم کی مخالفت میں کتابیں لکھیں اور ورق در ورق سیاہ کر ڈالے۔ اس علم کا یہ پہلو بجائے خود ایک مبسوط مقالہ کا متقاضی ہے جس پر کسی اور موقع سے خامہ فرسائی کی جائے گی۔ بہر حال تصوف اب ایک محدود دائرہ فکر کا نام نہیں بلکہ وہ ایک ایسا موضوع بن گیا ہے جس کا دائرہ روز افزوں وسیع سے وسیع تر ہوتا چلا جا رہا ہے۔ اس وقت صورتحال یہ ہے متصوفانہ انکار کو ادب و ثقافت جیسے علوم و فنون میں آمیزش کر کے پیش کیا جانے لگا ہے۔ لیکن اس سے کہیں زیادہ آگے بڑھ کر اس علم کا متعدد تلاش حق میں گم ہو جانا ہے۔ اسی لیے ڈاکٹر سجاد احمد نے اس کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے اپنے خیالات کا اظہار درج ذیل لفظوں میں کیا ہے۔ (۲)

۱۔ قصیدہ غوثیہ ص ۲۳

۲۔ اسلام کا ہندوستانی تہذیب پر اثر ص ۱۱۱

اس استغراقی مذہب کے ماننے والوں نے اپنی جہد مسلسل اور زہد و ریاضت کے ذریعہ ایک عالم کو اپنا گرویدہ بنالیا ہے اور بے شمار بندگان خدا تلاش حق میں ان کے قبیح اور پیر و کار ہو گئے ہیں۔ ایسے وہ تمام افراد جنہوں نے اس علم شریف سے اپنا رشتہ جوڑا، اس خازنِ وادی میں قدم رکھا اور معرفت باری تعالیٰ کے لیے صبر آزما دور سے گزرے اصطلاح تصوف میں انہیں صوفی کہا جاتا ہے۔

### لفظ صوفی کا استعمال

لفظ صوفی کا استعمال کب ہوا اور تاریخ اسلام میں سب سے پہلے کسے صوفی کہا گیا اس سلسلے میں حکماء، مورخین اور ارباب فضل و کمال کے مختلف خیالات و نظریات ہیں تقریباً اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ زمانہ رسالت میں اس لفظ کا وجود نہیں تھا۔ کیونکہ صحابی ایسا تبرک لفظ تھا جس سے ہٹ کر لوگ کسی دوسرے لفظ کا اس کے بالقابل تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔ پھر زمانہ نبوت و رسالت کے بعد لفظ تابعی نے وہی عظمت حاصل کر لی جو ایک زمانہ میں صحابی کو حاصل تھی۔ پھر اختلافات کا دور شروع ہوا اور جسے جس شعبہ میں کمال حاصل تھا اسے اسی نام سے پکارا جانے لگا۔ زائد، صوفی، عابد وغیرہ اور اس قسم کی دوسری اصطلاحیں اسی دور کی ایجاد ہیں۔ صاحب تذکرۃ السلوک لکھتے ہیں:

”خواص اہلسنت جو اپنی جانوں کو مراءات اللہ کے ساتھ کرتے تھے اور دلوں کو عقل کے ساتھ روکتے تھے، تصوف کے نام سے منفرد ہو گئے اور دوسری صدی ہجری میں یہ نام شہرت پکڑ گیا اور جو شخص اس نام کے ساتھ موسوم ہوا وہ ابوہاشم صوفی ہیں جنہوں نے ۱۵۰ھ میں وفات پائی۔ (۱)

مولانا عبدالرحمن جامی (م ۸۹۰ھ) نے اس سلسلے میں اپنی درج ذیل تحقیق

پیش کی ہے۔ وہ ابو ہاشم کے تذکرے میں لکھتے ہیں۔

”اول کے کہ دیرا صوفی خواندہ اندوے بود پیش ازوے کے راہیں نام

نخواندہ بودند“ (۱)

لیکن لفظ صوفی سے متعلق ایک روایت ایسی بھی ملتی ہے جس سے پتا چلتا ہے کہ لفظ صوفی پہلے صدی ہجری میں ہی استعمال میں آچکا تھا اس کے ثبوت میں ابو محمد جعفر بن حسین اسرار الجندلوی (م ۵۰۰ھ) نے حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ (م ۶۰ھ) کا ایک خط پیش کیا ہے جسے انہوں نے ابن ام الحکم مدینہ کے گورنر کے پاس بھیجا تھا۔ اس خط میں یہ ذیل شعر درج تھا جس میں لفظ صوفی موجود ہے۔

قد كنت تشبه صوفيا له كتب

من الفرائض او آیات فرقان (۲)

(تو اس صوفی سے مشابہ تھا جس کے پاس کتابیں ہوں جن میں فرائض

اور قرآنی آیات درج ہوں)

حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے کے خط میں شامل درج بالا شعر سے دو باتیں واضح طور پر سمجھ میں آتی ہیں پہلی بات تو یہ کہ اس دور میں لفظ صوفی موجود تھا اور دوسری بات یہ کہ صوفی ایسی کتابوں کے عالم ہوا کرتے تھے جن میں قرآنی آیات درج ہوا کرتی تھیں۔ جس صوفی کا تعلق ایسی کتابوں سے ہو گا یقیناً وہ بڑے فضل و کمال والا شخص ہو گا۔ ایسے شخص کی عظمت و برتری کا جس قدر بھی کلمہ پڑھا جائے کم ہے۔ اسی لیے صوفی کی تعریف تقریبات سو بزرگوں نے اس انداز سے کی ہے کہ ہر تعریف پر دل جھل جاتا ہے مطالعہ کے دوران راقم اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ جس قدر ایک انسان کے سر میں ہال ہیں اس قدر تصوف اور صوفی سے متعلق لوگوں کے خیالات و نظریات ہیں۔ اس مختصر مقالہ میں اتنی وسعت نہیں کہ ان تمام نظریات و یہاں ذکر کیا جائے ان میں جو تعریف مجھے زیادہ پسند آئی وہ یہ ہے، جسے شیخ علی بن جویری

۱۔ مصدرعالمشاق ص ۲۲۳

۲۔ نجات الانفس ص ۲۶

نے کشف المحجوب میں ص ۷۱ پر درج کیا ہے:

حضرت ابوالحسن نوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں "التصوف ترك كل حظ للنفس" تصوف تمام نفسانی لذات و حظوظ سے دستکش ہو جانے کا نام ہے۔ (۱)

## تصوف اور صوفی

یہ مبارک علم جس کے حامل کی درج بالا صفات و خصوصیات ہوں اس کی نشو و نما کس سر زمین پر ہوئی یہ ایک اہم سوال ہے۔ اس اہم سوال کے تسلی بخش جواب کے لیے کافی صفحات درکار ہیں۔ تفصیلات سے گریز کرتے ہوئے بقول بعض مورخین اس علم شریف کا نشو و نما سر زمین فارس میں ہوا۔ تعلیم غوثیہ میں ہے:

"جیسے دنیا کی آبادی میں فارس کو سب پر تقدم ہے ایسے ہی تصوف کا نشو و نما بھی سب سے پہلے یہیں پایا جاتا ہے اور کتب مذاہب مختلفہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس درخت طوبیٰ کو حکمائے اشراقیین نے بویا اور حکمائے مشائیین نے سینچا اور فارس میں اس کا نشو و نما ہوا اور معروہ یونان کی آبیاری نے شاخ و برگ پیدا کئے ہندوستان کی زمین نے گل گشتہ کر کے بو باس پیدا کی۔ شریعت اسلامیہ نے خوشبو سوکھسی مشکمین نے بہار دیکھی صوفیوں نے پھل کھائے۔ (۲)

تصوف اور صوفی اس میں ہر ایک کا تعارف ایک دوسرے کے بغیر ممکن نہیں تصوف اپنے ابتدائی دور میں جس شکل میں متعارف تھا امتداد زمانہ کے سبب اس میں کافی تبدیلیاں آچکی ہیں اسی لیے بعض مورخین نے اس علم شریف کو کئی ادوار میں تقسیم کر کے میر حاصل بحث کی ہے، جس کی تفصیل تاریخ تصوف کی کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے۔

۱۔ کشف المحجوب ص ۷۱

۲۔ تعلیم غوثیہ ص ۳۳



جیسا کہ سطور بالا میں ذکر ہوا کہ ”ہندوستان کی نسیم نے گل گفتہ کر کے بوباس پیدا کی“ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ تصوف نے ہندوستان کے اندر اپنے پاؤں جمائے اور اس سے وابستہ ہندوگان خدا کو اپنے فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔ میثار علماء و فضلاء نے اس موضوع سے متعلق کتابیں لکھیں اور کئی ہندوگان خدا اہرج سلوک طے کر کے مقررین بارگاہ الہی ہوئے۔

تصوف اپنے ابتدائی دور میں جن آزمائشوں سے گزرنے کا نام تھا ان میں درج ذیل باتیں سر فہرست تھیں اور یہی چند چیزیں فرقہ پوشی کے لیے لازم و ضروری قرار پائیں۔

- ۱۔ رات کے جاگنے میں بڑی کوشش کرنا
- ۲۔ تمام تعلقات سے الگ ہو کر تجرید حاصل کرنا
- ۳۔ اپنے مولیٰ کی بندگی میں مشغول رہنا
- ۴۔ حق تعالیٰ کے ذکر کی مداومت کرنا
- ۵۔ ہر امر میں اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کرنا
- ۶۔ اہل دنیا کی محبت سے احتراز کرنا (۱)

تصوف کی ان بنیادی باتوں کو برقرار رکھتے ہوئے سالکان راہ طریقت نے اس میں کچھ ایسی چیزیں اپنے اغراض و مقاصد کے تحت شامل کر دیں جس کے نتیجے میں کئی سلاسل اور فرقے وجود میں آ گئے۔ اس اختلاف کی تفصیلی وجہ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے مہمات الہیہ میں لکھی ہے۔ (۲) جنید، احمدیہ، رفاعیہ، نقشبندیہ، سہروردیہ، قادریہ، چشتیہ، فردوسیہ، طوسیہ، گزرونیہ، سقطیہ، طیبوریہ، اور مداریہ ایسے نہ جانے کتنے سلاسل وجود میں آئے۔ جنہوں نے اپنے اپنے اصول و ضوابط کے پیش نظر سالکان راہ طریقت کو اپنی تعلیمات اور طریقہ ذکر و فکر سے باخبر کیا، اور

۱۔ انوار العارفین ص ۱۵۲

۲۔ مہمات الہیہ ص ۳۷

فارس کی سر زمین پر نشوونما پانے والے اس پودے کی شاخیں چار دانگ عالم میں پھیلا دیں اور جس گل کو نسیم ہند نے گلِ گلشن بنایا تھا اس کی خوشبو، صرف فارس اور اہل فارس میں ہی نہیں بلکہ تمام دنیا میں محسوس کی جانے لگی۔ اور تصوف کے مختلف سلسلے مختلف ملکوں میں پھیل کر روانہ ہو گئے۔ بقول شخصے:

ہندوستان، بلادِ التبر اور مکہ و مدینہ میں طریقہ نقشبندیہ کا رواج ہوا، طریقہ قادریہ کو ہندوستان و عرب میں مقبولیت حاصل ہوئی۔ طریقہ چشتیہ ہندوستان میں زیادہ مقبول ہوا تو راجہ لور کشمیر میں طریقہ کبردیہ نے شہرت حاصل کی۔ مغرب، مصر، سوڈان اور مدینہ طیبہ میں طریقہ شذلیہ کا رواج ہوا۔ طریقہ شطاریہ نے ہندوستان میں قبول عام حاصل کیا، سلسلہ جلالیہ روم میں، احمدیہ عراق میں اور حیدریہ خراسان میں پھیلا۔ (۱)

### تصوف ہندوستان میں

سلاسل قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ اور سہروردیہ نے ہندوستان میں زیادہ شہرت حاصل کی ہر ایک نے اپنی جامع تعلیمات سے ایک خلقت کو اپنے سے قریب کیا اپنی کچھ انفرادی خصوصیات کی بنا پر سلسلہ چشتیہ کو زیادہ شہرت حاصل ہوئی عوام الناس کا اکثر طبقہ اسی سلسلہ سے وابستہ ہے۔ سلسلہ قادریہ اور نقشبندیہ سے اہل علم طبقہ وابستہ ہوا۔ علماء کی بھاری اکثریت سلسلہ قادریہ سے متعلق ہے۔ اور آج بھی علماء و فضلاء کے طبقہ میں جو مقبولیت سلسلہ قادریہ کو حاصل ہے دیگر سلاسل کو نہیں۔

ہندوستان میں تصوف کب داخل ہوا اور پہلے کس بزرگ نے اس علم شریف سے باشندگان ہند کو متعارف کر لیا یہ بجائے خود ایک اہم سوال ہے جس کے جواب میں اگر صرف اتنا کہا جائے کہ ہندوستان میں اشاعت اسلام کے ساتھ تصوف کی بھی اشاعت ہو گئی تھی تو بے جا نہ ہوگا۔ اس لیے کہ ہندوستان میں اشاعت اسلام کا اہم

۱۔ تصوف کی اہم تاریخ معارف نمبر ۶ جلد ۳۵ ص ۴۵۲

marfat.com

Marfat.com

فریضہ بیشتر انہی نفوس قدسیہ نے دیا جو تصوف کے مدارج علیا پر فائز تھے۔ تعمیر حیات لکھنؤ میں ہے:

”ہندوستان میں مسلمانوں کے دور کا آغاز صوفیائے کرام ہی کی ذات سے ہوا اور حضرت علامہ سید علی ہجویری، (م ۱۶۶۵ھ) وہ پہنے شخص ہیں جنہوں نے کشف المحجوب لکھ کر پہلی مرتبہ سر زمین ہندوستان کو اسلامی تصوف سے روشناس کر کے اس خطہ مبارک کو اسلام کی روشنی سے منور اور دین و توحید کی دولت سے مالا مال کیا۔ خصوصاً پنجاب کا پورا علاقہ آپ کے خوان فیض و کرم سے زلزلہ رہا ہوا اسی لیے دنیا آپ کو داتا گنج بخش کے لقب سے یاد کرتی ہے۔

پھر امیر کبیر سید علی ہمدانی نے (م ۷۷۰ھ) سر زمین ہند کو اشاعت دین حق کے لیے منتخب فرمایا اس مقدس شخصیت کو جوٹی یہاں سمجھ کر لائی وہ نسرین و نسرین کی چانغز اخوشو دلائی کشمیر کا حسن و جمال اور اہالیہ کی چوٹیوں کی سر بلندی نہ تھی بلکہ غیرت و حمیت اور شفقت و محبت کا وہ شہ پر تھا جس سے سر فروشی و جانبازی، جہد و مجاہدہ اور ایثار و جدوجہد کا شہ باز پرواز کرتا ہے۔ سید علی ہمدانی نے اس سر زمین کو بزور شمشیر فتح نہیں کیا بلکہ درد و محبت سے فتح کیا، اخلاص و روحانیت سے زیر کیا اور جذب و شوق سے جیتا اور اپنے تمن ہی دوروں میں پورا خط مسلمان بنالیا۔“ (۱)

طور بالا کی حقائق کا اعتراف معصم عباسی آزاد نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں ”در حقیقت ہندوستان میں اسلام کی اشاعت اور اس کی مقبولیت صوفیوں کی مرہون منت ہے۔ اس لیے تصوف کو یہاں مذہبی زندگی میں بنیادی حیثیت حاصل رہی۔“ (۲)

اس بنیادی حیثیت میں روز افزوں اضافہ ہوتا ہی رہا ان میں اس قدر

۱۔ ہندوستان میں صوفیائے کرام کی خدمات، تعمیر حیات لکھنؤ ص ۱۵ ستمبر ۱۹۸۲ء۔

۲۔ علامے جیوا کوٹ ”اسلام لاہور عصر جدید“ ص ۳۹ اپریل ۱۹۷۳ء۔

وسعت ہوئی اور ان کے اثرات اس طرح بڑھے کہ وہ بیشتر چیزیں جو معاشرہ کی تباہی و بربادی کا پیش خیمہ سمجھی جاتی تھیں صوفیاء کی تعلیمات سے دور و نفور کیا۔ بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی منگولوں کی پیدا کی ہوئی اتاری کو صوفیائے روحانی سلاسل کے قیام نے پورا کیا۔ ابتدائی دور میں کشف المحجوب کے مطابق تو صرف بارہ سلاسل طریقت تھے جن میں دو سلاسل مردود اور باقی دس مقبول تھے لیکن مردور لیا م کے ساتھ ان میں اس قدر اضافہ ہوا کہ ہندوستان میں ہی صرف سولہویں صدی میں چودہ ایسے سلاسل کا ذکر ملتا ہے جن کا تذکرہ ابو الفضل نے آئین اکبری میں کیا ہے۔ بقول گوپی چند تاریک ان چودہ سلاسل میں جن چار سلاسل کو قبول عام حاصل ہو لوہ یہ ہیں:

۱۔ شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی (م ۵۶۱ھ / ۱۱۶۵ء) کا قادریہ

۲۔ شہاب الدین سہروردی (م ۶۳۲ھ / ۱۲۳۳ء) کا سہروردیہ

۳۔ شیخ عبداللہ شاذلی (م ۶۵۶ھ / ۱۲۵۸ء) کا شاذلیہ

۴۔ مولانا جلال الدین رومی (م ۶۷۲ھ / ۱۲۷۳ء) کا مولویہ

ان میں مولویہ ترکی میں اور شاذلیہ زیادہ تر مصر، شامی افریقہ، عرب اور شام میں مقبول ہوئے ہندوستان میں قادریہ اور سہروردیہ کا سکہ رائج رہا۔ برصغیر ہندوستان میں ان سلسلوں کے علاوہ اور جو سلسلے رائج ہیں ان میں خواجگان اور چشتیہ سلسلے نہایت ہی مشہور ہیں۔ سلسلہ خواجگان کو خواجہ محمد اٹالی سوی (م ۵۶۲ھ) اور چشتیہ کو شیخ ابواسحاق شامی (م ۵۲۹ھ) سے منسوب کیا جاتا ہے۔ مگر چشتیہ کو ہندوستان میں پھیلانے اور پروان چڑھانے کا شرف خواجہ معین الدین چوری (م ۶۳۲ھ / ۱۲۳۵ء) کو حاصل ہے۔ (۱)

### سلسلہ قادریہ ہندوستان میں

سلسلہ قادریہ کو جو عظمت ہندوستان میں حاصل ہے وہ اور دیگر سلاسل کو حاصل نہیں اس کا اعتراف متحدہ مشائخ کرام اور ارباب دین و دانش نے کیا ہے۔ مجدد

۱۔ اسلامی تصوف کا نشوونما "مہمان" دہلی میں ۱۹۵۶ء

marfat.com

Marfat.com

الف ثانی شیخ احمد سرہندی (م ۱۰۳۴ھ) نے اپنی کتابات، حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (م ۱۱۷۶ھ) نے جمعات و مہتمات میں سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان اور ان کے فضائل و کمالات سے متعلق سیر حاصل بحث کی ہے ان کے علاوہ شیخ عبدحق محدث دہلوی (م ۱۰۵۲ھ) شیخ عبدالعزیز دہلوی اور امام احمد رضا قادری علیہم الرحمۃ والرضوان کے علاوہ کئی ارباب علم و فضل نے عظمت قادریہ سے متعلق کتابیں اور تحریریں یادگار چھوڑی ہیں۔

اس غنیم سلسلہ کا قیام اور رواج ہندوستان میں کب ہوا اور اس کا نشوونما کہاں ہوا اس سلسلے میں ارباب فکر و نظر کے مختلف خیالات و نظریات ہیں۔ ذیل میں دی گئی تحریروں کی روشنی میں ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے قیام اور فروغ سے متعلق متعین کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

## ۱۔ حضرت شاہ نعمت اللہ قادری

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا قیام اور رواج پندرہویں صدی کے وسط میں ہوا۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی رقم طراز ہیں:

”پندرہویں صدی کے وسط میں قادریہ اور شطاریہ کے سلسلے ہندوستان میں قائم ہوئے۔ قادریہ سلسلہ کو شاہ نعمت اللہ قادری نے ہندوستان میں قائم کیا۔ سید محمد غوث گیلانی، مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی، سید موسیٰ، شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اس سلسلہ کو عہد مظلیہ میں فروغ دیا۔“ (۱)

ڈاکٹر یعقوب عمر نے بھی لکھا ہے کہ دکن کی زمین کو یہ فخر حاصل ہے کہ سب سے پہلے اس سلسلہ کے ایک بزرگ شاہ نعمت اللہ قادری متوفی ۱۴۳۰ھ نے یہاں قدم رکھا لیکن اس سلسلے کی وسیع پیمانے پر اشاعت کے ذمہ دار حضرت مخدوم محمد

گیلانی قدس سرہ تھے۔ (۱)

سطور بالا کی روشنی میں یہ بات متحقق ہو جاتی ہے کہ بانی سلسلہ سیدنا شیخ  
عبد القادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے وصال کے دو سو سال بعد شاہ نعمت اللہ  
قادری نے اس بند کو اس سلسلے سے متعارف کرایا۔

شاہ نعمت اللہ قادری نام کے دو بزرگ پائے جاتے ہیں جن کی ذات والا مہر  
سے غیر منقسم ہندوستان میں سلسلہ قادریہ رواج پذیر ہوا ان میں ایک کا تعلق دکن  
جب کہ دوسرے بزرگ کا تعلق گولڑ فیروز آباد (پنجاب) سے تھا۔ اول الذکر کی سنہ  
وفات ۱۳۳۰ء ہے جبکہ موخر الذکر ۱۲۶۳ء میں اللہ کو پیارے ہوئے۔ شاہ نعمت اللہ  
دکنی نے ہندوستان میں بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی سلسلہ قادریہ قائم کیا۔ اس کی  
تائید شیخ اکرام کی درج ذیل تحریر سے بھی ہوتی ہے وہ فرماتے ہیں:

"شاہ نعمت اللہ قادری دکنی نے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو رائج کیا  
اگرچہ یہ سلسلہ ان سے نہیں چلا لیکن تقدسیت کا شرف انہیں حاصل  
ہے۔" (۲)

## ۲۔ حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی

حضرت شاہ نعمت اللہ فیروز آبادی نے بنگال میں اس سلسلہ کو فروغ بخشا،  
بقول شیخ محمد اکرام:

"بنگال میں قادریہ سلسلہ کے جن بزرگ کا نام سب سے پہلے لیا جاتا  
ہے وہ گولڑ فیروز آباد کے شاہ نعمت اللہ قادری تھے جو مارنول میں پیدا  
ہوئے اور سیر و سفر کے دوران راج محل آئے جو شاہ شجاع کے زمانہ  
میں بنگال کا حاکم تھا۔ شاہ شجاع نے آپ کی بڑی قدر کی آخری ایام میں

۱۔ سلسلہ قادریہ ہندوستان میں۔ ماہنامہ ذوق نظر ص ۷۳ غوث اعظم نمبر فروری و مارچ ۱۹۸۵ء

آپ گوز کے نواحی قصبہ فیروز آباد تشریف لے گئے اور وہیں ۱۶۶۳ء  
میں وفات پائی۔" (۱)

### ۳۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی

جنس اصحاب قلم نے ہندوستان میں قادریہ کے فروغ اور اس کی  
نشر و اشاعت کا سہرہ سید محمد غوث گیلانی اوچی (م۔ ۱۵۱۷ھ) کے سر باندھ ہے اور اپنی  
تخیروں کو دل کرتے ہوئے واضح کیا ہے کہ آپ ہی کی ذات ستودہ صفات سے  
ہندوستان میں قادریہ کی شمع روشن ہوئی جس کی روشنی سے دور دور تک اجالہ پھیل  
گیا۔ مذکورہ الصدر بزرگ کی ذات اقدس سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو فروغ  
منے کا اعتراف تو پروفیسر خلیق احمد نظامی اور شیخ محمد اکرام نے بھی کیا ہے لیکن تذکرہ  
اولیائے ہند کے مصنف نے سید محمد غوث گیلانی کی ذات کو ہندوستان میں قادریہ  
سلسلہ کی نشر و اشاعت کے تعلق سے اولیت دی ہے۔ وہ اپنی تحقیق پیش کرتے ہوئے  
لکھتے ہیں:

"سید محمد غوث گیلانی اہل علم اور خدا ترس بزرگ تھے۔ سخاوت اور  
بہادری ان کی ذات میں نمایاں تھی آپ نے باضابطہ مخلوق کی ہدایت  
کا اہم فریضہ انجام دیا۔ بڑے بڑے امراء اور علماء و فضلاء آپ کے  
دامن سے وابستہ ہو گئے۔ سلطان سکندر لودھی نے بھی آپ سے  
نیعت کی اس طرح عقید مندوں کا ایک لمبا تار باندھ گیا آپ کی ذات  
بابرکات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان جاری ہوا اور  
ہندوستان میں اس سلسلہ کی نشر و اشاعت کے اولین شخص قرار دیے  
گئے۔" (۲)

سلطان سکندر لودھی کے عہد میں سلسلہ قادریہ کے آغاز کا تصور صنفی حیدر

۱۔ رد کوثر ص ۵۱۳

۲۔ تذکرہ اولیائے ہند جلد ۳ ص ۱۸

نے بھی پیش کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”سلسلہ قادریہ کا آغاز ہندوستان میں بعد سلطان سکندر لودھی  
حضرت سید محمد غوث سے ہوا آپ کا سلسلہ نو واسطوں سے حضرت شیخ  
عبد القادر جیلانی بانی سلسلہ قادریہ تک پہنچتا ہے۔“ (۱)

ڈاکٹر یعقوب عمر نے بھی لکھا ہے۔

جہاں تک مستند روایات ملتی ہیں اس کی رو سے حضرت عبد القادر  
جیلانی کی اولاد میں سے سب سے پہلے جس نے اس سر زمین پر قدم  
رکھا وہ حضرت مخدوم محمد گیلانی تھے۔ ہندوستان میں یہ ۱۴۸۲ء کے  
لگ بھگ آئے سکندر لودھی کو ان سے بڑی عقیدت تھی انہوں نے  
۱۵۱۷ء میں انتقال فرمایا۔ (۲)

## ۴۔ حضرت سید محمد غوث گوالیاری

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ جاری کرنے والے پہلے بزرگ سید محمد غوث  
گیلانی نہیں بلکہ سید محمد غوث گوالیاری ہیں اس حقیقت کا انکشاف مطالعہ اسلامیات  
کے مصنف حسن دامن عثمانی نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”ہندوستان میں محمد غوث گوالیاری (م ۱۵۶۲ء) سلسلہ قادریہ کے  
جاری کرنے والے پہلے بزرگ ہیں۔“ (۳)

حسن دامن کا نظریہ توجہ طلب ہے اور وہ اس لیے کہ سیدنا محمد غوث  
گوالیاری کی سنہ وفات ۹۷۰ھ ہے اسی سال کی عمر میں اللہ کو پیارے ہوئے۔ ۹۷۰ھ  
میں اسی سال کے اخراج سے سنہ ولادت ۸۹۰ھ متعین ہوتی ہے۔ خزینۃ الاسماء میں  
سید محمد غوث گوالیاری کی سنہ وفات اس طرح مذکور ہے۔

۱۔ تصوف اور شاعری ص ۸۸

۲۔ مطالعہ اسلامیات ص ۱۴۴

۳۔ خزینۃ الاسماء ص ۸۸



”وقات آن جامع انکرامات بافتاق ال اخیار در سال مہمد و ہشتاد  
(۹۷۰ھ) است کہ بتاریخ پانزدہم رمضان المبارک یو قوع آمد  
و مدت عمر بقیہ سال و قبریہ در گویا راست۔“ (۱)

دوسری بات یہ بھی ہے کہ سیدنا محمد غوث گویااری کا تعلق سلسلہ  
قادریہ سے کہیں زیادہ سلسلہ شطاریہ سے ہے۔ ہندوستان میں آپ کی  
شہرت بحیثیت شطاری بزرگ کے ہے۔ شطاریہ وہ سلسلہ ہے جسے  
عبداللہ شطاری بخاری (۸۹۰ھ) نے قائم کیا تھا اور سیدنا محمد غوث  
گویااری اور ان کے نسبتی بھائی شیخ پھول اور شیخ وجیہ الدین طوی  
گجراتی نے ہندوستان میں اس سلسلہ کو ترقی دی۔“ (۲)

## ۵۔ حضرت سید محمد قادری الجھری

ان تفصیلات کی روشنی میں سید محمد غوث گویااری کو ہندوستان میں سلسلہ  
قادریہ کا بانی کہنا تاریخی حقائق کے خلاف معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ ان کی ولادت  
کے تقریباً پچاس سال قبل ہی خانوادہ قادریہ کے چشم و چراغ سیدنا حضرت سید محمد  
قادری بغدادی (۸۴۶ھ) میں ہندوستان کی سرزمین پر اپنے چالیس خلفاء کے ساتھ  
درو مسعود فرما چکے تھے انہوں نے اشاعت اسلام کے ساتھ سلسلہ قادریہ کو فروغ  
بخشا اور ان کے چالیس خلفاء بہار اور اس سے ملحق صوبوں میں پھیل کر اس سلسلہ کی  
نشر و اشاعت میں منہمک ہو گئے۔ سید فضل الحق قادری لکھتے ہیں:

”سلسلہ قادریہ کے سب سے پہلے بزرگ حضرت سیدنا محمد الجھری  
ہیں اور آپ کے بعد مخدوم محمد گیلانی (م ۹۲۳ھ) لوچ، شاہ قیس  
قادری (م ۹۹۳ھ) محلہ گڑھ منیر، بہار شریف اور شیخ عبدالحق  
محدث دہلوی (م ۱۰۵۲ھ) حضرت میاں میر لاہوری (م ۱۰۳۵ھ)

۱۔ خزینۃ الصغیاء ص ۳۳۳

۲۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ ۷۰

نے اس سلسلہ کو فروغ دیا۔“ (۱)

حضرت سید محمد قادری انجمنی ہندوستان اس وقت تشریف لائے جب ۸۰۱ھ / ۱۳۹۸ء میں سلطان تیمور دہلی کو تاراج کر کے اور سلطنت تغلقیہ کو برباد کر کے چڑ گیا تھا ہندوستان میں ہر طرف طوائف الملوکی کا دور دورہ تھا۔ نہ کہتے خود ساختہ راجہ و مہاراجہ عالم وجود میں آچکے تھے۔ ظلم و تشدد کی فضا عام تھی۔ کمزوروں اور ضعیفوں پر مظالم و مصائب کے پہاڑ توڑے جا رہے تھے ایسے عالم میں سید محمد قادری ۸۳۶ھ میں ہندوستان تشریف لائے اور مختلف مقامات کا سفر کرتے ہوئے صوبہ بہار میں ایک ویران جگہ چشمہ کے کنارے اپنا عمارت ہوئے فرمایا اب میں اسی جگہ سکونت پذیر ہوتا ہوں تو بھی متحرک نہ ہونا، آپ کے خلیفہ شیخ علی شیرازی جو آپ کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے تھے فرماتے ہیں:

”پس عصاک در دست داشت بر کنارہ چشمہ فردر دو گفت من دریں  
جا ساکن شدم تو نیز متحرک مشورہ حال عصا سبز شد و شاخہائے  
پُر از گل و میوہ بآئے بر آورد۔“ (۲)

سطور بالا میں جس عصا کا ذکر ہوا دراصل یہ سیدنا غوث پاک شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا عصا تھا جسے بطور تبرک و نشانی آپ کے والد ماجد سیدنا محمد درویش علیہ الرحمۃ نے آپ کو تاج اور خرقہ کے ساتھ عطا فرمایا تھا اور ساتھ ہی وصیت بھی کی تھی کہ یہ عصا زمین میں نصب کرنے کے بعد جہاں شاخیں اور کوٹھلیں نکل سیں وہیں سکونت اختیار کر لینا۔ (۳) والد ماجد کی وصیت کے مطابق آپ نے کہیں بود و باش اختیار کی آپ کے شرف بخشے کے باعث اس سرزمین کو امجد کہا جانے لگا جواب کثرت استعمال اور امتداد زمانہ کے سبب انجمن ہو گیا ہے۔ (۴)

۱۔ سید البند اور آپ کا اسلامی مشن ص ۱۳

۲۔ مناقب محمدیہ ص ۷۲

۳۔ حاشیہ ۲۲

۴۔ سید البند اور آپ کا اسلامی مشن ص ۷۲

حضرت سید محمد قادری علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات پاک سے ہندوستان میں جس طرح سلسلہ قادریہ کا فروغ ہوا اس کی ایک طویل داستان ہے۔ مختصر یہ کہ آپ نے کئی راجاؤں، مہاراجاؤں کو ان کے ظلم و تشدد کی بنا پر بحکم الہی فتا کے گناہ اتارا۔ پھر اسلام کی اخلاقی تعلیمات سے وہاں کے عوام کو روشناس کر کے اپنے سے قریب کیا۔ اور یہ سلسلہ آپ کی حیات مقدسہ تک چلتا رہا۔ ربیع الاول ۱۲۹۰ھ کی بدلتی تاریخوں میں آپ کی وفات ہوئی۔ وفات فرمانے سے کچھ پہلے آپ نے غنہ عشق کو دوبار ارشاد فرمایا تھا۔ ”تکرار عشق ہی مادہ تاریخ وصال ہے۔“ (۱)

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی فروغ و اشاعت آپ کی ذات اقدس سے ہوئی اس کا اعتراف پروفیسر محمد طیب ابدالی نے درج ذیل لفظوں میں کیا ہے۔

”سلسلہ قادریہ کے عظیم المرتبت بزرگ حضرت سیدنا محمد القادری البغدادی الامجدی کا قدم مبارک ہندوستان میں ۸۴۶ھ میں پہنچا اور آپ نے اس دیار میں سلسلہ قادریہ کی تعلیمات روحانی و باطنی کی ترویج و اشاعت کی آپ کے بعد آپ کے خلفاء و جانشینوں نے اس فیضان کا زیادہ سے زیادہ اجرا کیا پابندی شریعت اور اتباع سنت پر سختی سے گامزن رہے۔ رسوم جہالت و شرک و بدعات کا قلع قمع کیا۔ تزکیہ نفس و تصفیہ قلب کی تعلیم کی خدمت غلق اور رشد و ہدایت کی توسیع کی ان سب حقائق نے سلسلہ قادریہ کو مقبول عام بنایا اور اس کی اشاعت کافی ہوئی۔“ (۲)

پروفیسر طیب ابدالی نے اس کا دعویٰ تو نہیں کیا کہ سید محمد قادری امجدی ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اولین بزرگ ہیں انہوں نے موزوں ترین بات کہی ہے۔ بلاشبہ سیدنا محمد قادری کی ذات والا صفات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان زیادہ سے زیادہ جاری ہوا۔ اور ان کے خلفاء کے ذریعہ بہار اور اس سے ملے

۱۔ مراقبات کوئین میں ۳۹۸

۲۔ جادو گزاف میں ۲۱۰

ہوئے دیگر صوبوں میں قادری فوض و برکات کے کئی چشمے رواں ہوئے۔

اس سلسلے میں یہ امر بھی غور طلب ہے کہ بغداد سے ہندوستان روانہ ہوتے وقت آپ کے والد ماجد نے ہندوستان جا کر اپنے ہی نسل میں شادی کرنے کے لیے بھی فرمایا تھا۔ شیخ علی شیر ازی لکھتے ہیں:

”وقت دواع پدر بزرگوارش فرمود اے پر اگرچہ حاجت نیست نصیحت و ادب و نیکوئی زیر اک خدائے تعالیٰ ہمہ بخشنده است تو لیکن مزاج تجر دو تفرید از تزوینجی نماید ازیں موجب تراندہ روزی کم پاید کہ بجا آری وز نے در عقد آری از ایمان و اشرف خصوصاً از برادران مثل سید احمد قادری کہ در ہند رفتہ متوطن گردیدہ و در نسل او مناکت میر آید جائے دیگر کئی دریں متقی ہرگز تغافل نورزی۔“ (۱)

والد ماجد کے حکم کے بموجب آپ نے دوران سفر ہندوستان میں موضع سرہر پور متصل کچھوچھہ مقدمہ صوبہ اتر پردیش میں اپنے ہی خانوادہ کے ایک بزرگ حضرت سید تاج الدین ابو عبد الرزاق کی دختر نیک اختر فاطمہ عرف بی بی پیدان سے رسم مناکت فرمائی۔“ (۲)

اس واقعہ سے پتا چلتا ہے کہ خانوادہ قادریت کے بزرگ نویں صدی ہجری کے قبل ہی ہندوستان میں آکر متوطن ہو چکے تھے اور شیخ قادریت کی لو سے ہزاروں گم کشندگان راہ کو راہ حق و صداقت سے ہمکنار کر چکے تھے۔

## ۶۔ حضرت پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی

نویں صدی ہجری کے قبل ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں سلسلہ قادریہ کے بزرگ ہندوستان میں موجود تھے۔ لیکن انہیں زیادہ اہمیت حاصل نہ تھی اس حقیقت کا انکشاف سید شمیم احمد ڈھاکہ کے اس مقالہ سے ہوتا ہے جو ”بہار کے

۱۔ مناقب محمدیہ ص ۴۰

۲۔ انکار طبعہ ص ۴۴

صوفیائے کرام کے عنوان سے "معارف" اعظم گڑھ میں شائع ہوا ہے وہ لکھتے ہیں:

"بہار میں ساتویں، آٹھویں اور نویں صدی ہجری کے نصف اول تک قادر یہ سلسلہ کو زیادہ اہمیت حاصل نہیں رہی گو اس سلسلہ کے متعدد بزرگ بنگال و بہار میں موجود تھے مگر ان کا حلقہ اثر زیادہ وسیع نہ تھا مخدوم الملک کے معاصرین میں اس سلسلہ کے سب سے مشہور و معروف بزرگ پیر شاہ عطاء اللہ بغدادی (م ۸۱۷ھ) ہیں جن کا حجاز مقدس بہار شریف میں محل پیر اور شیرپور کے درمیان سڑک سے تھوڑی دور پر ندی کے کنارے واقع ہے یہ جگہ عرف عام میں پیرتہ گھاٹ کہلاتی ہے جو لفظ پیر شاہ عطا کی غالباً بگڑی ہوئی شکل ہے۔ قادر یہ سلسلہ کی دوسری مشہور ہستی حضرت دقود قریشی کی ہے جو حضرت صدر الدین راجہ قتال بخاری (م ۸۰۹ھ) کے مرید اور خلیفہ تھے، قادر یہ سلسلہ کو زیادہ عروج مغلوں کے دور میں ہوا اور آج یہ حال ہے کہ شاید ہی کوئی ایسی خانقاہ یا گدی ہو جہاں اس سلسلہ میں بیعت نہ لی جاتی ہو۔ (۱)

درج بالا عبارت کی روشنی میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ساتویں صدی ہجری میں سلسلہ قادر یہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑچکی تھی مگر فروغ اسے نویں صدی ہجری کے نصف اول میں حاصل ہو سکا۔

### ۷۔ حضرت سید ابوالحیات قادری

بنگال میں سلسلہ قادر یہ کی اشاعت میں جس اہم شخصیت نے کلیدی کردار ادا کیا ہے، وہ حضرت جمشید قادری علیہ الرحمۃ (۸۹۷ھ - ۹۹۲ھ) ہیں ان کے والد ماجد سید ابوالحیات قادری علیہ الرحمہ کو سیدنا شیخ عبدالرزاق قادری جیلانی (م ۶۲۳ھ) سے سلسلہ کی نسبت حاصل تھی وہ بغداد سے تشریف لا کر قصبہ سادھورہ خضر آباد میں

۱۔ بہار کے صوفیائے کرام، معارف جلد ۶ ص ۳۵۴

مقیم ہوئے تھے۔ ان کے تذکرہ میں مفتی غلام سرور نے لکھا ہے کہ یہی وہ اول بزرگ ہیں جن کی ذات سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کو فروغ ہوا۔ وہ لکھتے ہیں:

”ابوالحیات اول بغدادیہ سے ہند میں آئے اور چندے برنگال میں تشریف رکھے پھر قصبہ ساہو مورہ حضر آباد جو انبالہ کے علاقے میں ہے آئے اور سکونت اختیار کی اور ایک شخص نصر اللہ نامی نے جو عامل اور عالم تھے اپنی بیٹی ان کے نکاح میں دی اس کے بطن سے سید شاہ قیص پیدا ہوئے جو مادر زاد ولی تھے۔ باپ نے ان کو ظاہری اور باطنی تعلیم دی۔ ہزاروں ان کی ذات بابرکات سے کمالات صوری و معنوی کو پہنچے۔ گویا سلسلہ قادریہ ان کی ذات بابرکات سے ہند میں شائع ہوا۔ ان کی اولاد ساہو مورہ میں رہتی ہے۔“ (۱)

مفتی غلام سرور کی درج بالا تحریر سے اتنا تسلیم کر لینے میں کوئی قباحت نہیں ہے کہ جس طرح سلسلہ قادریہ کے دوسرے بزرگوں سے اس سلسلہ کو فروغ حاصل ہوا اسی طرح سید ابوالحیات بغدادی اور ان کے فرزند دلہند حضرت شاہ قیص الاعظم قادری علیہما الرحمۃ والرضوان کی ذات ستودہ صفات نے بھی اس سلسلہ کی اشاعت میں نمایاں کردار ادا کیا۔

## ۸۔ حضرت سید بہاء الدین قادری

سلسلہ قادریہ رضویہ کے بانی حضرت العظام امام احمد رضا قادری علیہ الرحمۃ والرضوان (م ۱۹۲۱ء) ہیں انہیں خانوادہ برکاتیہ مارہرہ شریف کے ایک بزرگ قدوۃ العارفین خاتم الاکابر سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ (م ۸ رذی الحجہ ۱۲۹۶ھ) سے بیعت و خلافت حاصل تھی انہی کے توسط سے یہ سلسلہ حضرت شاہ برکت اللہ مارہروی علیہ الرحمۃ سے ہوتے ہوئے حضرت سید تابہاء الدین قادری شکاری دولت آبادی علیہ الرحمۃ سے جا ملتا ہے۔

حضرت سیدنا بہاء الدین قادری (م ۹۳۱ھ) وہ عظیم القدر بزرگ شخصیت ہیں جن کی عظمت کا اندازہ امام احمد رضا فاضل بریلوی کے درج ذیل سے شعر سے لگایا جاسکتا ہے۔

منتقى جوہر زجیلاں سید احمد الاماں

بے پنا گوہر بہاء الدین بہا لداو کن (۱)

درج بالا شعر میں دوسرے مصرعہ سے سیدنا شیخ بہاء الدین علیہ الرحمہ کی ذات گرامی مراد ہے جب کہ مصرعہ اولیٰ سے ان کے پیر و مرشد سیدنا احمد الجیلانی (م ۸۵۳ھ) کی ذات مراد لی گئی ہے۔ حضرت بہاء الدین قادری نے نویں صدی ہجری کی ابتدا میں زیارت حرمین شریفین کے دوران خاص حرم شریف میں آپ سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل کیا تھا۔ انہوں نے سلسلہ قادریہ کے اوراد و اشغال سے متعلق ایک کتاب بھی لکھی تھی جس میں انہوں نے اپنا انتساب سلسلہ قادریہ سے جس انداز میں لکھا ہے وہ قابل مطالعہ ہے اس کی صراحت مختصر طور پر شیخ عبدالحق دہلوی علیہ الرحمہ نے اس طرح کی ہے۔

”لقن شیخ السموات والارضین شیخ محی الدین عبدالقادر الجیلی ابنہ الشیخ عبد الرزاق ولقن شیخ عبدالرزاق شیوخاً بعد شیوخ الی شیخی و مرشدی سید احمد الجیلی القادری الشافعی و شیخی لقنی جمیع الانکار و البسنی الخرقۃ القادرۃ فی الحرم الشریف تجاه الکعبۃ۔“ (۱)

سید بہاء الدین قادری علیہ الرحمہ نے قادریت کا بیس بہا فیضان سر زمین بیت اللہ پر سید احمد جیلانی سے حاصل کیا اور ہندوستان واپس آکر اسے جاری و ساری فرمایا۔ ہندوستان کی اکثر و بیشتر قادری خانقاہیں ایسی ہیں جن کا سرچشمہ آپ ہی کی ذات

۱۔ حدائق بخشش حصہ دوم ص ۴۰

۲۔ اخبار الاخیار ص ۱۶

کرامی ہے۔ بطور خاص صوبہ اتر پردیش کی اکثر خانقاہوں کا روحانی تعلق آپ ہی کی ذات سے ہے تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ کے مصنف لکھتے ہیں:

”آپ (سید بہاء الدین) کی ذات مقدس سے ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی ترویج ہوئی، جو حق درجوں لوگ آپ کے حلقہ درس میں شامل ہوئے اور آپ کے فیض صحبت سے بی شمار لوگ ارادت میں شامل ہو کر ہندوستان کے کونے کونے میں پھیل گئے یہی وجہ ہے کہ آج بھی سلسلہ قادریہ سے کروڑوں افراد منسلک ہیں اور آپ کا فیض روحانی اہل ہند پر جاری و ساری ہے۔“ (۱)

حضرت سیدنا بہاء الدین قادری علیہ الرحمہ نے کس سنہ میں فریضہ حج ادا کیا اس کا پتہ چل سکا ورنہ یہ تصدیق کرنے میں آسانی ہوتی کہ سیدنا محمد انجری علیہ الرحمہ کو ہندوستان میں قادریہ کی اشاعت میں اولیت حاصل ہے یا سیدنا بہاء الدین قادری کو، سید محمد انجری علیہ الرحمہ کی وفات ۹۳۰ھ میں ہوئی اور سید بہاء الدین علیہ الرحمہ ۹۳۱ھ میں اللہ کو پیارے ہوئے اس سے اندازہ کیا جاتا ہے کہ ان دونوں بزرگوں نے نویں صدی ہجری میں ہی سلسلہ قادریہ کی اشاعت میں اہم کردار ادا کیا اور خلق خدا کو اس سلسلہ کے فیوض و برکات سے مستفیض فرمایا۔

اب تک ہمارے سامنے ارباب فکر و نظر کی جتنی تحریریں آئی ہیں اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ نویں صدی ہجری کے نصف اول میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت خوب ہوئی لیکن اس سے قبل ہی اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑ چکی تھی اگرچہ ہمارے بعض مورخین اور دانشوروں نے اس حقیقت سے چشم پوشی کی ہے اس کی وجہ شاید یہ ہو سکتی ہے کہ ہندوستان میں تصوف کے موضوع پر لکھنے والوں کا تعلق اکثر سلسلہ چشتیہ اور دوسرے سلاسل سے ہے اس لیے وہ قادریہ سے متعلق تمام تر مواد فراہم کرنے میں دلچسپی نہ لے سکے اور ایک دوسرے کی تحریروں کو بنیاد بنا کر آگے



بڑھ گئے اس مسئلہ پر سنجیدگی سے غور و خوض کرنے کی ضرورت ہے۔ اس لیے کہ اگر مذکورہ بالا نظریات و خیالات پر اعتنا و تصقّف نہ کیا جائے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ بغداد معلّٰی میں اس عظیم سلسلہ کی بنیاد پڑنے کے تقریباً دو ڈھائی سو سال بعد یہ سلسلہ ہندوستان پہنچا۔ حالانکہ یہ معاملہ قابل غور بھی ہے اور باعث عجب بھی کیوں کہ جب راقم السطور نے تصوف پر لکھی جانے والی کتابوں کا بالاستیعاب جائزہ لیا تو ایسے حقائق سامنے آئے جن سے صرف نظر کسی صورت میں ممکن ہی نہیں۔ افسوس یہ ہے کہ ہمارے مورخین و سوانح نگاروں کو اس کا ذکر اپنی تصانیف میں کرنا تو کجا اس کی نشاندہی کرنے کی بھی توفیق نہیں ہوئی۔

## ۹۔ حضرت میر سید اسماعیل قادری

میر سید اسماعیل حضرت سید ابدال کے بیٹے تھے ۸۰۹ھ میں ولادت ہوئی اور ۹۹۴ھ میں وصال ہوا۔ سلسلہ قادریہ کے اہم بزرگوں میں آپ کا شمار ہوتا ہے اخبار الاخیار میں ہے۔

”آپ ہی وہ بزرگ ہیں جنہوں نے ہندوستان میں سید عبدالقادر جیلانی کے سلسلہ کو جاری کیا۔“ (۱)

مفتی غلام سرور نے اخبار الاخیار کی عبارت درج کر کے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا اجراء کرنے والوں میں جن چند بزرگوں کے نام آتے ہیں اس میں سے ایک آپ بھی تھے۔ لیکن ان کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ اولیت انہیں نہیں بلکہ ان کے آباء و اجداد کو حاصل تھی۔ مفتی غلام سرور نے اپنے اس قول کی تائید میں اسی کتاب سے درج ذیل عبارت پیش کی ہے:

”اول کسیک از سلاسلہ خاندان عالیشان قادریہ اعظمیہ رونق افزائے ہندوستان شد بزرگان سید اسماعیل بودند کہ قلی ازیشاں احدی از اولاد

حق باد حضرت غوثیہ رخ ہندوستان نگر و اگر کرد قیام پند برفت و بہ  
برکت نفس آں سید الاولیاء خلق کثیر بہدایت وار شاد و سید۔ (۱)  
(قادر ی خانوادہ کے پہلے جو بزرگ ہندوستان آئے وہ میر سید اسلمیل  
کے آباء و اجداد تھے ان سے پہلے کسی نے ہندوستان کا رخ نہیں کیا اور  
اگر تشریف لائے بھی تو اقامت نہیں فرمائی ان کے آباء و اجداد میں  
سے کون سے بزرگ پہلے ہندوستان تشریف لائے ہیں ان کی ذات  
بابرکت سے بے شمار بندگان خدا کو ایمان کی دولت ملی)

اخبار الاخبار کے مترجم نے برہادر است میر سید اسلمیل کے بارے میں لکھا ہے  
جب کہ خزینۃ الاصفیاء سے اس کی تائید نہیں ہوتی ہے ایسا لگتا ہے کہ مترجم سے  
بزرگان سید اسلمیل میں لفظ بزرگان ترجمہ کرنے سے رہ گیا ہے۔ میر سید اسلمیل کا  
سلسلہ نسب اس طرح ہے۔

”سید اسلمیل بن سید ابدال بن سید نصر بن سید محمد بن سید موسیٰ بن  
سید عبد الجبار بن ابی صالح نصر بن سید عبدالرزاق بن محبوب سبحانی  
شیخ عبدالقادر جیلانی“ (رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین)

#### ۱۰۔ حضرت سید ناتاج الدین عبدالرزاق جیلانی

ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت اور آمد کے تعلق سے سوائے سید  
شیم ڈھاکہ کے تمام ارباب فکر و نظر نے نویں صدی ہجری سے ہی اس کی ابتداء کو  
تسلیم کیا ہے۔ صرف انہوں نے وضاحت کے ساتھ لکھا ہے کہ ساتویں صدی ہجری  
میں اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں پڑچکی تھی ان کی تحریروں کی روشنی میں  
ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی نہ تو بھول پروفسر خلیق احمد نظامی حضرت شاہ  
نعمت اللہ قادری علیہ الرحمہ ہیں اور نہ ہی دوسرے مورخین کی تحریروں کے بموجب

سیدنا شاہ بہاء الدین قادری شطاری نور سیدنا محمد غوث گیلانی اوچی علیہا الرحمۃ  
والرضوان ہیں۔ مقبول الرحیم مفتی (پاکستان) کی تحریروں سے تو ایسا معلوم ہوتا ہے  
کہ اس سلسلہ کی بنیاد ہندوستان میں سیدنا شیخ تاج الدین عبدالرزاق علیہ الرحمۃ  
والرضوان (م ۶۰۳ھ) کی آمد سے ہی پڑ چکی تھی۔ آپ ہندوستان میں کس ماہ و سن  
میں تشریف لائے اس کی تحقیق تو نہیں ہو سکی لیکن ان کی تحریروں سے اتنا متحقق ہوتا  
ہے کہ وہ ہندوستان تشریف لائے اور فیضان قادریہ یہاں جاری فرمایا۔ تذکرہ قادریہ  
کے مصنف لکھتے ہیں:

”برصغیر پاک و ہند کو یہ شرف حاصل ہے کہ حضرت شیخ عبدالقادر  
گیلانی کے فیوض و برکات کا سلسلہ ان کی زندگی ہی میں اس سرزمین  
میں پہنچ گیا تھا سب سے پہلے ان کے بڑے فرزند سید عبدالرزاق رحمۃ  
اللہ علیہ ہندوستان تشریف لائے اور کچھ عرصہ قیام کرنے کے بعد  
واپس بغداد تشریف لے گئے۔ اس کے بعد سے آج تک برصغیر پاک  
و ہند سے کسب فیض کے لیے مشائخ اولیاء، صلحاء، امراء سلاطین اور  
عوام الناس کی بغداد آمد و رفت کا سلسلہ جاری ہے۔“ (۱)

تذکرہ قادریہ کے مصنف مقبول الرحیم مفتی کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا  
ہے کہ بانی سلسلہ سیدنا شیخ عبدالقادر گیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کی حیات مقدسہ  
میں یہ سلسلہ ہندوستان کی سرزمین پر پہنچ گیا اس کا مطلب یہ ہوا کہ سلسلہ قادریہ اور  
سلسلہ چشتیہ دونوں کی نشوونما سرزمین ہند پر ساتھ ساتھ ہوئی۔

## ۱۱۔ حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی

حضرت شیخ عبداللہ انصاری بدایونی علیہ الرحمۃ والرضوان وہ قدیم بزرگ ہیں  
جن کی ذات سے ہندوستان میں قادریہ سلسلہ کو زیادہ فروغ حاصل ہوا۔ یہ بزرگ  
حضرت ابوالیوب انصاری رضی اللہ عنہ کی ولاد میں سے تھے۔ ”جہنڈے والے پیر“

۱۔ شہزادہ غوث قادری۔ ”سیدنا غوث الاعظم نمبر“ منہاج القرآن لاہور ۱۹۸۷ء، ص ۷۷

سے شہرت حاصل تھی۔ جنڈے والے پیر کی وجہ تسمیہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ آپ سلطان محمد غوری کی سپاہ میں علمبردار رہے۔ اسی مناسبت سے آپ کو جنڈے والے پیر سے شہرت حاصل ہوئی۔ آپ کا حزار مقدس شہر بدایوں کے کھنڈ ساری محلہ میں مسجد کے عقب میں ایک حرم کے اندر ہے اور لعل بدایوں آپ کو جنڈے والے پیر ہی کے نام سے جانتے ہیں۔

شیخ عبداللہ انصاری کو سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی سے بے حد عقیدت تھی جو جنڈان کے ہاتھ میں ہوتا تھا۔ اسے وہ ”غوثیہ علم“ کہتے تھے۔ آج بھی ۱۰ ربیع الثانی کی شب میں اس جنڈے کو غسل دے کر غلاف تبدیل کیا جاتا ہے اور فاتحہ ہوتی ہے۔ مردان خدا کے مصنف ضیاء علی قادری لکھتے ہیں:

”شیخ عبداللہ انصاری نے شیخ احمد رفاہی سے مرید ہو کر فرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ شریعت و طریقت سے آگاہ قادری شرب بزرگ تھے۔ اپنے خاندان کے سزاخرو کو ساتھ لے کر بہ نیت جہاد قطب الدین ایک ۵۹۹ھ میں بدایوں تشریف لائے اور مرتبہ شہادت پلا۔“ (۱)

## ۱۲۔ حضرت خواجہ سید عرب بخاری بدایونی

مسند الاولیاء بدایوں کی سر زمین میں آرام فرما ایک ایسے دوسرے بزرگ کا بھی ذکر ملتا ہے جن کا سلسلہ بیعت و خلافت صرف ان کے والد ماجد کی وساطت سے بانی سلسلہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے مل جاتا ہے وہ شخصیت تھی حضرت خواجہ سید عرب بخاری علیہ الرحمۃ والرضوان کی جو سلطان الاولیاء محبوب الہی حضرت خواجہ سید نظام الدین اولیاء کے رشتے کے تاتا ہوتے تھے۔

خواجہ سید عرب بخاری سید اعظم ابو عبید اللہ جعفر مانی کی اولاد میں سے تھے اجداد کا وطن بخارا تھا بعد میں وہاں سکونت ترک کر کے غزنی چلے آئے تھے یہیں

۵۵۱ھ میں ان کی ولادت ہوئی قطب الدین ایبک کے عہد حکومت میں اہل دعیال کے ہمراہ غزنی سے ہندوستان آگئے اور لاہور میں قیام کیا۔ ۶۰۶ھ میں قبة الاسلام کی کشش سے لاہور سے بدایوں تشریف لے آئے اور سواتھ محلہ میں قاضی حسام الدین ملتانی کی مسجد کے قریب مسکن گزریں ہو گئے۔ (۱)

خواجہ سید عرب بخاری کے والد ماجد خواجہ ابو الفاخر سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے خلیفہ تھے۔ انہوں نے اپنے والد سے سلسلہ قادریہ میں بیعت کر کے خرقۂ خلافت حاصل کیا تھا۔

سید عرب بخاری اپنے زمانے کے ممتاز بزرگان دین میں سے تھے۔ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ امیرانہ زندگی بسر کرنے کی عادت تھی۔ فیاضی اور مہمان نوازی میں طاق تھے۔ دو چار مہمان بلاناغہ روزانہ ان کے دسترخوان پر ہوتے تھے۔ ۱۸ شوال ۶۱۸ھ کو وصال ہوا۔ مولانا رضی الدین حسن صفائی نے نماز جنازہ پڑھائی۔ شیخ فتح اللہ شیرازی (م ۶۲۱ھ) اور ملا عبداللہ کی (م ۶۲۷ھ) نے قبر میں اتار۔ مزار مقدس اندرون شہر جانب شمل بمقام وچے نگہ پرد فیسرس کالونی کے قریب ایک مختصر حریم کے اندر ہے کسی صاحب دل نے قطعہ سہر خ وصال اس طرح لکھا ہے:

بخت رفت زیں دنیائے فانی  
چوں آں سید عرب ماہ طریقت  
شنیدم از ندائے ملہم غیب  
نصیر یاوراں تاریخ رحلت (۲)

مذکورۃ الصدر دونوں بزرگوں کی ہندوستان اور پھر قبة الاسلام بدایوں میں تشریف آوری سے بعد وثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا قیام چھٹی صدی ہجری ہی میں ہو چکا تھا۔ اور اس سلسلہ کا فروغ بھی رفتہ رفتہ ہونے لگا تھا۔ صرف قبة الاسلام بدایوں کی سر زمین پر ایسے چھبیس اولیائے کرام آسودۂ خواب ہیں

۱۔ مردان خدا ص ۱۳۹

۲۔ مردان خدا ص ۱۳۵

جن کا روحانی تعلق سلسلہ قادریہ سے تھا۔ ان شواہد کی روشنی میں یہ کیسے باور کیا جاسکتا ہے کہ نویں صدی ہجری کے قبل ہندوستان میں اس سلسلہ کا وجود نہیں ملا۔

مردان خدا کے مصنف ضیاء علی قادری سے راقم نے ان بزرگوں سے متعلق مزید تفصیل کے لیے جب یکم نومبر ۱۹۹۴ء کو ملاقات کی اور اس کتاب سے متعلق دریافت کیا جہاں سے مصنف نے اسی واقعہ کو نقل کیا ہے تو وہ فرمانے لگے۔

مردان خدا کا اصل ماخذ ملا عبدالقادر بدایونی (م ۱۰۰۴ھ) کی تصنیف ”کشف الغطاء فی احوال اصحاب الصفا“ ہے۔ یہ کتاب عربی زبان میں تھی اور ۱۹۴۷ء تک بدایوں میں محفوظ رہی جس گھر میں یہ کتاب تھی اسی ہنگامہ میں پاکستان سے آئے ہوئے شررتا تھیوں نے اس گھر کو آگ لگا دی اور دوسری کتابوں کے ساتھ یہ کتاب بھی جل کر راکھ ہو گئی۔ البتہ اس کا دوسرا نسخہ لندن کی لائبریری میں محفوظ ہے۔

”مردان خدا“ کے دوسرے ماخذ میں مولوی عبدالوہابی بدایونی کی ”باقیات الصالحات“ ہے جو فارسی زبان میں بشكل مخطوطہ محفوظ ہے یہ کتاب تقریباً کشف الغطاء کا چرہ بہ ہے۔ تاریخ اولیائے بدایوں غالباً اسی کتاب کا ترجمہ ہے اس کتاب سے بھی میں نے استفادہ کیا ہے۔

خان بہادر مولوی رضی الدین فرشتوری نے ”مذکرۃ الاولیاء“ کے نام سے شیخ اکرام اللہ محشر بدایونی کی فارسی تصنیف ”روضۂ صفا“ کا ترجمہ کیا تھا۔ ترجمہ نظامی پریس بدایوں سے شائع ہو چکا ہے اصل کتاب طباعت کی مختصر ہے۔ روضۂ صفا کا قلمی نسخہ رضا لائبریری رام پور میں بھی ہے۔ ان کتابوں کے علاوہ ”طبقات الاولیاء فی مہمۃ الاولیاء“ جسے ”جامع بصیرین“ بھی کہا جاتا ہے سے استفادہ کیا ہے۔

ضیاء علی بدایونی کی گفتگو اور ماخذ کے طور پر استعمال کی ہوئی کتابوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ جو کچھ انہوں نے ”مردان خدا“ میں لکھا ہے وہ مستند حوالوں کی روشنی میں لکھا ہے اگر مصنف ان حوالوں کی نشاندہی اپنی موقع تصنیف میں فرمادیتے تو کتاب مستند

ی صرف نہیں ہوتی بلکہ اس کی وقت میں مزید چار چاند لگ جاتے۔

### ۱۳۔ حضرت شیخ محمد قطب الدین مدنی

حضرت شیخ محمد بن احمد قطب الدین مدنی رحمۃ اللہ علیہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے بھانجے ہیں اپنے ماموں کی وفات کے بیس سال بعد ۵۸۱ھ / ۱۱۸۵ء مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے۔ (۱) اپنے ماموں زاد بھائی حضرت سیدنا عبدالرزاق قادری علیہ الرحمہ (م ۶۰۳) اور حضرت سید نجم الدین کبری (م ۶۱۷) علیہ الرحمہ والرضوان سے اکساب علم کیا اور علم و فضل کی دولت سے مالا مال ہو کر یگانہ روزگار ہوئے۔

فتنہ مغول کے وقت جب والد ماجد کی شہادت ہو گئی تو ترک وطن کر کے غزنی چلے گئے اور وہاں مدتوں قیام کیا اور پھر وہیں سے اشاعت دین حق کی خاطر ہندوستان آگئے۔ حضرت شیخ ابراہیم سامرائی لکھتے ہیں کہ آپ کی تشریف آوری ہندوستان میں بغرض جہاد ہوئی تھی اور اسلام کے جاہل سپاہی کی حیثیت سے ہندوستان تشریف لائے تھے۔ وہ فرماتے ہیں:

لعلہ فی ایام قطب الدین ایبک فجلاہد معہ فی سبیل اللہ  
و فتحت علی یدہ الکریمۃ قلعة کرہ ومانکپور و ہنسوہ  
و غیرہا من القلاع الحصینۃ وکلن السلطان شمس الدین  
الابلتمش بکرمہ غایۃ الاکرام (۲)

حضرت شیخ قطب الدین مدنی کی کاوشوں اور حسن تدبیر سے قلعہ کٹرہ مانکپور فتح ہوا ایک عرصہ تک آپ نے وہاں بندگان خدا کی اصلاح فرمائی اور رشد و ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیا۔ کٹرہ مانکپور اور اس کے اطراف و نواح میں جو اسلام کی روشنی نظر

۱۔ علماء العرب فی شبہ القارہ ص ۳۵

۲۔ علماء العرب فی شبہ القارہ ص ۳۵

آ رہی ہے وہ سب آپ ہی کے قدمِ مہنت و لہجہ کا نتیجہ ہے۔ تاریخ و دعوت و عزیمت کے مصنف نے بھی اس حقیقت کا اعتراف کیا ہے:

”امیر کبیر سید قطب الدین محمد مدنی (م ۷۷۷ھ) نجم الدین کبریٰ کے خلفاء میں سے تھے۔ سلطان قطب الدین ایک یا خمس الدین التمش کے عہد حکومت میں ہندوستان آئے۔ ایک عرصہ تک شیخ الاسلام کے منصب پر فائز رہے پھر کنڑہ مانیکپور فتح کر کے ویرا قیام پذیر ہو گئے۔“ (۱)

۳۳ رمضان المبارک ۷۷۷ھ / ۱۲۷۸ء کو وصال ہوا کنڑہ مانیکپور میں مزار مبارک مرجع خلافت ہے۔

سطور بالا میں ان بزرگانِ دین اور مشائخِ عظام کا ذکر ہوا جن کے بارے میں مورخین اور مستند سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ یہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی ہیں لیکن جب اس تعلق سے مزید ریسرچ و تحقیق کا سلسلہ دراز ہوا تو دورانِ تحقیق بعض ایسی غیر مطبوعہ نادر تصانیف بھی مطالعہ میں آئیں جس میں یہ واضح لفظوں میں لکھا ہوا ملا کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے اصل بانی فرزندِ غوث صدیقی حضرت سید ناسیف الدین عبدالوہاب جیلانی ہیں جو خواجہ اجیر سلطان الہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ کسی سفر میں ہندوستان میں اشاعتِ دین حق کی غرض سے تشریف لائے اور ناگور راجستھان میں قیام فرمایا۔ آج بھی ان کا آستانہ اسی سرزمین پر ”درگاہ بڑے پیر“ کے نام سے خاصی شہرت کا حامل ہے اس سلسلے میں ایک تحقیقی مقالہ آئندہ صفحات میں پیش کیا جائے گا۔

### سلسلہ کی تنظیم اور خرچہ پوشی

مذکورہ بالا حقائق کی روشنی میں یہ بات روز روشن کی طرح ظاہر و باہر ہے کہ

۱۔ تاریخ و دعوت و عزیمت ۱۸۹ھ

marfat.com

Marfat.com



سلسلہ قادریہ اور سلسلہ چشتیہ دونوں ایک ہی ساتھ سیدنا غوث الاعظم شیخ محی الدین عبد القادر جیلانی بغدادی علیہ الرحمۃ الرضوان کی اجازت سے ان ہی کے دور حیات میں ہندوستان آئے اور ان دونوں بزرگوں نے جس نظم و ضبط کے ساتھ اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دیا اس کی تفصیل قدرے سطور بالا میں گزر چکی ہے۔ اس کھلی حقیقت کے باوجود اگر یہ کہا جائے کہ سلسلہ قادریہ کو ہندوستان میں زیادہ فروغ نہیں ملا۔ اس لئے وہ شمار کے قابل نہیں تعجب خیز ہے۔ پروفیسر نثار احمد فاروقی ہندوستان میں سلاسل کی آمد سے متعلق رقمطراز ہیں:

”سلسلے کی باقاعدہ تنظیم اور خلفاء و جانشین نامزد کرنے کا طریقہ تقریباً چھٹی صدی ہجری سے ملتا ہے۔ سلسلوں کی تنظیم کے بعد پہلے چشتی اور سہروردی سلسلے ہندوستان آئے، پھر نقشبندی آئے یہی تین بڑے سلسلے ہیں دوسرے سلسلے یہاں دیر میں پہنچے اور زیادہ فروغ بھی نہیں پاسکے۔ اس لیے ہم انہیں نہیں گناتے ہیں۔“ (۱)

مذکورہ بالا عبارت کئی وجوہ سے توجہ کا طالب ہے۔ سلاسل میں خلفاء و جانشین نامزد کرنے کا طریقہ تقریباً چھٹی صدی ہجری سے ملتا ہے اگر اس عبارت سے مراد صرف اور صرف ہندوستان ہے تو بلاشبہ جی برصداقت ہے اس لیے کہ جب سلاسل ہی چھٹی صدی ہجری میں ہندوستان آئے تو اس سے قبل خلافت و جانشینی کا کیا معنی؟ لیکن المطلق یجسری علی اطلاقہ کے بمقدور اگر اس سے مراد عام ہے تو غور طلب ہے۔ اس لیے کہ ابتدائے اسلام ہی سے خلیفہ اور جانشین نامزد کرنے کا تصور ملتا ہے۔ مشائخ جس کو اپنا جانشین بتاتے تھے اسے اپنا خرقہ پہناتے تھے یہ خرقہ تین طرح کا ہوتا تھا۔

(۱) خرقہ اجازت (۲) خرقہ کراوات (۳) خرقہ تبرک۔

مشائخ کبار کے یہاں جو خرقہ پوشی کی رسم لڑائی جاتی تھی اس سے مراد خرقہ اجازت و جانشینی ہوتا تھا۔ یہ رسم ابتدائے اسلام سے ہی ثابت ہے۔ اس میں زمان و

مکان کی کوئی قید نہیں ہے لیکن اس رسم کی شہرت سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی علیہ الرحمۃ والرضوان (م ۲۹۷ھ) کے زمانے سے ہوئی۔ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ دہلوی نے اس موضوع پر سیر حاصل بحث فرمائی ہے وہ لکھتے ہیں:

”چوں خواہند کہ تجھے را از محبان خود اجازت طریقت دہند و اورا نامجب خود سازند و ر تلقین محبت با طالبان و اخذ بیعت و اعطائے خرقہ اورا خرقہ دہند و شرط آں قبولیت ایں معنیست۔“ (۱)

(۱) اہل سلوک جب اپنے دوستوں میں سے کسی کو طریقت کی اجازت اور تلقین و معاجبت میں اپنا نامجب بنانا چاہتے ہیں کہ وہ طالبوں سے بیعت لے لے اور خرقہ عطا کرے تو اسے وہ خرقہ پہناتے ہیں۔ شرط یہ ہوتی ہے کہ اسے تمام امور قابل قبول ہیں۔

باب تصوف میں خرقہ بمنزلہ سند ہوتا تھا اور صوفیوں کا وہی سلسلہ مستند مانا جاتا ہے جس کی سند بغیر کسی قطع و برید کے پیغمبر اسلام ﷺ تک پہنچتی ہے۔ ٹھیک اسی طرح جس طرح باب احادیث میں ہوتا ہے۔ یعنی وہی حدیث مستند مانی جاتی ہے جس کی سند بغیر کسی قطع و برید کے رسول اللہ ﷺ تک پہنچتی ہو۔ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا روحانی سلسلہ جن مشائخ نور بزرگان دین کے توسط اور توسل سے سرکار دو عالم ﷺ تک پہنچتا ہے اس کی تفصیل اس طرح ہے۔

سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کو روحانیت کی سند ملی حضرت حماد بن مسلم وہ اس (م ۵۵۰ھ) سے، انہیں سند ملی ابو سعید علی مبارک مخزومی (م ۵۵۷ھ) سے، انہیں سند ملی ابو الحسن علی قرشی ابن مبارک (م ۳۹۱ھ) سے، انہیں ابو القریظ محمد یوسف طرطوسی (م ۳۸۶ھ) سے، انہیں عبدالواحد حمیمی (م ۳۲۵ھ) سے، انہیں عبدالعزیز یمنی (م ۳۰۱ھ) سے انہیں ابو بکر شبلی (م ۳۵۰ھ) سے، انہیں جنید بغدادی (م ۲۹۷ھ) سے، انہیں سری بن المصلح السقطی (م ۳۵۰ھ) سے، انہیں معروف

کرنی (م ۲۰۰ھ) سے، انہیں دودھ طائی (م ۱۶۵ھ) سے، انہیں حبیب عجمی (م ۱۳۰ھ) سے، انہیں خواجہ حسن بھری (م ۱۱۰ھ) سے، انہیں حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ الکریم (م ۳۰ھ) سے۔ (۱)

پھر سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان سے یہ سلسلہ جس نظم و ضبط کے ساتھ عالم عرب ہی میں نہیں عالم اسلام میں پھیلا اس کی تفصیل تذکرہ کی کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے ان کے خلفاء و جانشینوں کے علاوہ ان کے صاحبزادگان کے ذریعہ بلاد عرب اور برصغیر میں جس طرح اس سلسلہ کی اشاعت ہوئی گزشتہ اوراق میں اس کا اجمالی ذکر گزر چکا ہے۔

سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کو تمام خلفائے راشدین کے خرقے ملے تھے۔ حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منسوب خرقہ انہیں شیخ احمد اسود دینوری اور امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم کا خرقہ انہیں حضرت ابو الخیر اور حضرت عثمان غنی ذوالنورین کا خرقہ انہیں شیخ سعید محمد مغربی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین سے ملا۔ ان کے علاوہ انہیں حسنی اور حسینی خرقے بھی ملے تھے جن کی تفصیل تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ نامی کتاب میں دیکھی جاسکتی ہے۔ (۲)

### پہلی خانقاہ

تصوف کا یہ سلسلہ منظم طور پر ابتدائے اسلام سے ہی جاری و ساری ہے۔ البتہ خانقاہی نظام کا پتہ دوسری صدی ہجری سے چلتا ہے۔ عبدالرحمن جامی (م ۸۸۹ھ) نے نجات الانس میں ابو ہاشم کوئی کے تذکرہ میں لکھا ہے:

”اول خانقاہ ہے کہ برائے صوفیایا کردند آنت کہ رملہ شام کردند۔“  
(پہلی خانقاہ صوفیوں کے لیے رملہ شام میں تیار کرائی گئی۔)

۱۔ بصائر ص ۳۸

۲۔ تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ ص ۲۳۸

خانقاہ کی ضرورت اور اس کے اسباب و وجوہ پر روشنی ڈالتے ہوئے معنف لکھتے ہیں:

ایک دن ایک امیر شکار کے لیے نکلا دوران شکار اس کی ملاقات ایسے دو آدمیوں سے ہوئی جو ایک دوسرے کے پہلو میں ہاتھ ڈالے ہوئے چل رہے تھے چپے چلتے دونوں ایک جگہ بیٹھ گئے اور جو کچھ ان دونوں کے پاس تھا نکال کر کھانے لگے۔ امیر یہ سارا ماجرا دیکھتا رہا امیر کو ان کی یہ روش بہت پسند آئی جب وہ لوگ کھانے سے فارغ ہو گئے تو ان میں سے ایک کو اپنے پاس بلایا اور دریافت کیا کہ وہ دوسرا آدمی کون ہے اس شخص نے جواب دیا مجھے خبر نہیں پھر پوچھا کیا تمہارے بارے میں اس کو خبر ہے کہا نہیں پھر امیر نے متعجب ہو کر پوچھا تم دونوں ایک دوسرے کو نہیں جانتے ہو پھر اس قدر آپس میں میل و محبت کیسے؟ امیر کی اس تعجب خیز گفتگو کا جواب دیتے ہوئے اس شخص نے جواب دیا کہ ہم لوگ درویش ہیں اور ہم لوگوں کا یہی طریقہ ہے۔ امیر نے پھر کہا کیا تم لوگوں کے لیے کوئی ایسی جگہ ہے جہاں بیٹھ کر آپس میں میل و محبت کی باتیں کر سکو اس درویش نے کہا نہیں۔ امیر نے کہا ٹھیک ہے میں ایک ایسی عمارت تیار کراتا ہوں جہاں تم لوگ اکٹھے ہو کر گفتگو کر سکو گے۔ بہر حال اس امیر نے رملہ شام میں ایک خانقاہ کی تعمیر کروائی۔ (۱)

عبداللہ انصاری نے خانقاہ کی ابتداء سے متعلق اسی قسم کا نظریہ اپنی کتاب میں درج کیا ہے ان کی اس تحریر سے بطور بالا کی تائید ہوتی ہے۔ اس سلسلے میں ان کی تصنیف ”طبقات الصوفیہ“ کا مطالعہ انتہائی مفید ہو گا۔ اس واقعہ کا ذکر انہوں نے بڑی شرح و بسط کے ساتھ کیا ہے۔ (۲)

مذکورۃ الصدور شاہد و براہین سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ صوفیہ کا یہ روحانی سلسلہ باقاعدہ تنظیم کے ساتھ خانقاہی انداز میں دوسری صدی ہجری سے جاری و ساری ہے

۱۔ نجات الانس ص ۳۳  
۲۔ طبقات الصوفیہ ص ۱۰۱

اور موجودہ چار مشہور سلاسل کے وجود میں آنے سے قبل اس دور کے دوسرے مشائخ عظام مسند جانشینی پر رونق افروز ہو کر رشد و ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیتے رہے۔ لیکن جب یہ چار سلاسل وجود میں آئے تو ان کے وجود میں آتے ہی دوسرے سلاسل کی مقبولیت اور شہرت میں کمی واقع ہو گئی اور قادریہ، چشتیہ، سہروردیہ اور نقشبندیہ پورے عام اسلام میں پھیل گئے۔ یہ واضح رہے کہ ان مشہور سلاسل کے علاوہ جو دوسرے سلاسل جس بھی حالت میں ہیں وہ یا تو براہ راست انہی سلاسل کی شاخیں ہیں یا پھر انہی سے فیض یافتہ ہیں۔

برصغیر میں چشتیہ، سہروردیہ اور نقشبندیہ کی طرح سلسلہ قادریہ کو بھی فروغ حاصل ہوا۔ آج بھی برصغیر میں بیشتر ایسی خانقاہیں ہیں جہاں چشتی آداب و رسوم پوری طرح ملحوظ رکھا جاتا ہے۔ وہاں بھی بیعت قادریہ میں لی جاتی ہے اور طالب چشتیہ میں کیا جاتا ہے۔ ہندوستان کی شاید ہی کوئی ایسی خانقاہ ہو جہاں سلسلہ قادریہ کا فیضان نہ پہنچا ہو۔

سلسلہ قادریہ کے اصول و ضوابط اور اوراد و مشاغل قدرے مشکل ہیں اس لئے اس سلسلہ کی طرف عوام کی توجہ کم اور علماء کی توجہ زیادہ ہوئی چونکہ یہ سلسلہ علماء و فضلاء کے درمیان زیادہ ہے۔ اس لیے اس کی شہرت عوامی انداز سے نہ ہو سکی۔ اس سلسلہ کی عوام میں عدم تشہیر کی دوسری وجہ اس کیفیت و سرور کا فقدان ہے جو دابستان سلسلہ چشتیہ کو بذریعہ ”سماع“ حاصل ہے۔ اگرچہ عوامی دلچسپی کی کوئی چیز اس سلسلہ میں نہیں ہے اس کے باوجود اس سلسلہ کی مقبولیت میں کوئی کمی نہیں بلکہ اس میں روز بروز اضافہ ہی ہو رہا ہے۔ بلاشبہ یہ سلسلہ مدتوں جاری رہے گا اور ارباب سلسلہ اور اس کے معتقدین اس سلسلہ سے استفادہ کرتے رہیں گے۔

## باب دوم

### ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی قطب الہند سید ناسیف الدین عہد الوہاب جیلانی

- قطب الہند سید الدین عہد الوہاب جیلانی ص ۶۸ ● ولادت و تعلیم و تربیت ص ۶۹
- فضائل و کمالات ص ۷۱ ● دفتر ولایت ہندوستان میں ہے ص ۷۲ ● خواجہ اکبر بارگاہِ غوث
- الاعظم ص ۷۵ ● حضرت غوث الاعظم کے مروجہ کن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر
- ص ۸۳ ● خواجہ اکبر اور ولایت ہندوستان ص ۸۶ ● خواجہ اکبر کا ہندوستان میں ورود
- مسعود ص ۸۹ ● خواجہ اکبر اور اشاعت اسلام ص ۹۳ ● خواجہ اکبر کا دختر راجہ سے عقد
- مناکت ص ۹۷ ● عقد مناکت کے تعلق سے ایک قلعہ قبی کا ازالہ ص ۹۹ ● اہلیہ و خادم کے
- ہر قطب الہند عہد الوہاب جیلانی کی ہندوستان آمد ص ۱۰۰ ● خواجہ اکبر اور قطب الہند کا
- اکبر میں ورود مسعود ص ۱۰۴ ● جوگی اسے پال کی سرطری ص ۱۰۶ ● واقعہ کاناسگر ص ۱۰۹
- سادی دیو کون تھا ص ۱۱۲ ● جوگی اسے پال کی سرکوبی ص ۱۱۴ ● جوگی اسے پال کی سرکوبی
- اور لطین مبارک ص ۱۱۶ ● جوگی اسے پال اور قبول اسلام ص ۱۱۸ ● چلے بڑے پیر صاحب
- اکبر شریف کی تحقیق ص ۱۲۱ ● قطب الہند کی ناگور کی طرف روانگی ص ۱۲۳ ● قطب الہند
- کا سوا لکھ چکل میں قیام اور اشاعت اسلام ص ۱۲۵ ● ناگور کی وجہ تسمیہ ص ۱۲۹ ● قطب الہند
- کا وصال — ایک تحقیقی نقطہ نظر ص ۱۳۳ ● دفن ناگور — ہندوستانی معظمین کی رائے
- ص ۱۳۵ ● محبوب الحلی در کشف خزائن رحمانی ص ۱۳۶ ● بین القلوب العارفين
- ص ۱۳۸ ● جواہر الاعمال ص ۱۳۸ ● خلاصۃ الامور ص ۱۳۹ ● دفن ناگور، مصنف اور اد
- قادریہ کی تائید ص ۱۳۹ ● قطب الہند کا دفن — تحقیقی نقطہ نظر ص ۱۴۵ ● دفن
- ناگور — راجستھان گزٹ ص ۱۵۰ ● دفن ناگور — مہر داد شکوی کی تحقیق ص ۱۵۰
- قطب الہند کا دفن — ناگور یا کہیں اور ص ۱۵۱ ● دفن ناگور سجادہ نشین آستانہ عالیہ
- قادریہ ہندو کی تحریر ص ۱۶۰ ● دفن ناگور — سید محمد ابراہیم بغدادی کا اظہار خیال
- ص ۱۶۳ ● درجہ بڑے پیر ناگور کی مخالفت کیوں؟ ص ۱۶۷ ● مقدمہ عدالت ناگور کا تاریخی
- فیصلہ ص ۱۷۳

## قطب الہند سیف الدین عبدالوہاب جیلانی

بانی سلسلہ عالیہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ و  
ارضوان کے جملہ صاحبزادگان میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی  
قادری سب سے بڑے تھے۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد آپ نے ہی اپنے والد  
ماجد علیہ الرحمۃ وارضوان کی نیابت کافریدہ انجام دیا اور مسند قادریہ کے زیب  
سجادہ ہوئے۔

بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے پردہ  
فرمانے کے بعد جن صاحبزادوں کے ذریعہ عرب و عجم میں سلسلہ کو فروغ اور قبول  
عام حاصل ہوا ان میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب، حضرت سیدنا تاج  
الدین عبدالرزاق اور حضرت سیدنا عبدالعزیز علیہم الرحمۃ وارضوان کے اسماء بطور  
خاص قابل ذکر ہیں۔ عالم اسلام بطور خاص برصغیر میں سلسلہ قادریہ کی جتنی شاخیں  
ہیں وہ کسی نہ کسی واسطے سے انہیں حضرات باہرکات پر مبنی ہوتی ہیں۔ ان حضرات  
میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب نے بڑی شہرت حاصل کی۔ حضرت سیدنا  
تاج الدین عبدالرزاق قادری کے واسطے سے بھی سلسلہ کو بہت فروغ حاصل ہوا۔  
ان دونوں حضرات نے جداگانہ طور پر الگ الگ سلسلے کی اشاعت اور دین حق کے  
فروغ کے لئے کام کیا۔ مگر بعض تاریخ نگاروں نے لکھا ہے کہ یہ دونوں دو شخصیتیں  
نہیں ہیں بلکہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کا ہی عرفی نام  
عبدالرزاق تھا جو ہر اعتبار سے محل نظر ہے۔ ”تذکرۃ اکرام تاریخ خلفائے عرب  
اسلام“ کے مصنف لکھتے ہیں:

Marfat.com

سے بڑے بیٹے حضرت عبدالوہاب معروف بہ عبدالرزاق تھے، جن کا نام اکثر سلسلوں میں دیکھا جاتا ہے۔ آپ میں سب طریقوں کے فیضان جمع تھے۔ (۱)

حضرت سیدنا عبدالوہاب ہی حضرت سیدنا عبدالرزاق تھے اس تحقیق میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن آپ تمام صاحبزادگان میں بڑے تھے اسی میں کسی کو اختلاف نہیں۔ اکثر مورخین اور سوانح نگاروں نے سیدنا غوث پاک عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے بڑے بیٹے کی حیثیت سے آپ ہی کا نام پیش کیا ہے۔

### ولادت اور تعلیم و تربیت

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانیؒ کی ولادت ۲ شعبان المعظم ۵۲۲ھ مطابق ۲ جولائی ۱۱۲۸ء کو بغداد میں زوجہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانیؒ حضرت صادق کے بطن سے ہوئی۔ بغداد کے علاوہ عجم کے دوسرے شہروں میں ارباب علم و فضل سے اکتساب علم کیا۔ فقہ کی تعلیم آپ نے اپنے والد ماجد اور مشہور عالم غالب بن بنا سے حاصل کی اور انہیں سے حدیث کی سماعت کا بھی شرف حاصل کیا۔ ابن رجب نے طبقات المتبادلہ میں ابن الحسینی سے بھی سماعت کا ذکر کیا ہے۔ سبط ابن الجوزی نے لکھا ہے کہ ابوالقاسم ابن الحسین ابن السمرقندی اور ابوالوقت سے بھی سماعت کا شرف حاصل ہے۔ (۲)

حصول علم کی غرض سے آپ نے عجم کے شہروں کا بھی سفر کیا اور یہاں کے مشہور اساتذہ علم و فن کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا صاحب خزینۃ الاصفیاء نے آپ کا بیان نقل کرتے ہوئے لکھا ہے:

”وقع در بلاد عجم مسافر بودم و بعد حصول علوم بہ بغداد آدم“ (۳)

۱۔ تذکرۃ اکرام تاریخ خلفائے عرب و اسلام ص ۳۳۹

۲۔ اقبال بنان جلد ۸ ص ۳۵۳

۳۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۰



(ایک وقت میں عجم کے شہروں میں بغرض تعلیم مسافر تھا پھر حصول علم کے بعد بغداد واپس ہوئی)

آپ نے اکتساب علم کے تعلق سے کن کن عبقری شخصیتوں کی صحبت اختیار کی اور کہاں کہاں گئے اگرچہ اس کی تفصیل پردہ خفا میں ہے لیکن آپ کی علمی عظمت و جلالت قدر میں کسی کو کوئی شبہ نہیں۔ آپ نے کئی ایک اساتذہ سے ضرور اکتساب علم کیا ہے لیکن آپ کی شخصیت کو سنوارنے اور نکھارنے میں آپ کے والد ماجد ہی کی کوششوں کا زیادہ ہاتھ ہے۔ یہ انہی کی توجہ خاص کا ثمرہ تھا کہ آپ اپنے معاصرین میں علمی حیثیت سے نمایاں اور ممتاز ہو کر والد ماجد کی حیات ہی میں ان کے قائم کردہ مدرسہ میں ۵۴۳ھ سے ہی درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ اور ساتھ ہی وعظ و افتاء کا سلسلہ بھی شروع کر دیا اور والد ماجد کی اجازت سے وعظ بھی فرمانے لگے۔ پہلی بار جب آپ نے وعظ کہاں شروع کیا تو اس کا سامعین پر کیا اثر ہوا اس کی تفصیل خود آپ ہی کی زبانی سنئے فرماتے ہیں:

”جب میں نے اپنے والد ماجد کی موجودگی میں وعظ کہاں شروع کیا تو سامعین کے دلوں پر اس وعظ کا کچھ بھی اثر نہ ہوا کسی کی آنکھ سے آنسو کا ایک قطرہ بھی نہ نکلا۔ ناچار سامعین نے والد ماجد سے وعظ کہنے کے لئے فرمایا میں منبر سے نیچے آیا والد صاحب منبر پر تشریف لے گئے اور اس طرح وعظ بیان کیا کہ اہل مجلس دھڑکیں مار کر رونے لگے۔ جب وعظ و تبلیغ کا سلسلہ ختم ہوا تو والد ماجد سے میں نے مجمع پر ایسی کیفیت طاری ہونے کی وجہ دریافت کی تو انہوں نے فرمایا کہ تم جو کچھ بھی بیان کرتے ہو خود ہی سے بیان کرتے ہو اور میرے پس پشت کوئی اور ہوتا ہے۔“ (۱)

لیکن جب آپ کو اپنے والد ماجد کی جانشینی کا شرف حاصل ہوا تو آپ کے وعظ

و تبلیغ میں بھی وہی تاثیر پیدا ہو گئی جو آپ کے والد ماجد کی زبان و بیان میں تھی۔ آپ نے وعظ و تبلیغ کی مجلسیں منعقد کر کے ایک عالم کو اپنے مواعظ حسنہ سے مستفیض کیا اور مدرسہ الازج میں بیٹھ کر تشنگان علم کی پیاس بجھائی۔ شریف الحسینی بغدادی اور احمد بن الواسع جیسے اساطین علم و فن کو آپ کی شاگردی کا شرف حاصل ہوا۔

## فضائل و کمالات

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی بڑی خوبیوں کے مالک تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ذہانت و فطانت کا دوا فر حصہ عطا کیا تھا۔ علمی مہارت اور اعلیٰ درجہ کی ذہانت حاصل ہونے کے باعث خلیفہ ناصر الدین اللہ نے ۵۸۳ھ میں مظلوموں کی دادرسی کا محکمہ آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ صاحب مراۃ الجنان لکھتے ہیں:

### ”ولاه الخلیفۃ المظالم“ (۱)

آپ نے حکومت کی جانب سے حاصل ہونے والی اس ذمہ داری کو جس حسن و خوبصورتی کے ساتھ انجام دیا اس کا اعتراف صاحب قلائد الجواہر نے ان الفاظ میں کیا ہے۔

”آپ بہت جلد عوام کی ضروریات کو پورا فرمایا کرتے تھے۔ حدیث و

وعظ اور افتاء و مناظرہ کے ساتھ عدالتی احکام بھی نافذ فرماتے آپ

کے ادب و ظرافت سے لوگ بہت متاثر تھے۔“ (۲)

فقہی امور میں آپ بہت ماہر تھے۔ فقہی مسائل پر آپ کی گرفت بہت مضبوط تھی۔ فقہی کلیات کے علاوہ جزئیات پر بھی آپ کی گہری نظر تھی مشکل سے مشکل ترین فقہی مسائل کو آپ چشم زدن میں حل کر دیا کرتے تھے۔ محمد یحییٰ تادنی آپ کی فقہی بصیرت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”اہل بغداد آپ کو بہت بڑا بادلہ رخ اور فہیم سمجھتے تھے آپ کے والد

محترم کی اولاد میں آپ سے بڑھ کر کوئی تھیر نہیں ہوا۔“ (۳)

۱۔ مراۃ الجنان جلد ۸ ص ۴۵۴

۲۔ قلائد الجواہر ص ۱۵۳

۳۔ قلائد الجواہر ص ۱۵۵

آپ کے علمی کمالات کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ابھی آپ تیس برس کے بھی نہیں ہوئے تھے کہ والد ماجد کے قائم کردہ مدرسہ میں والد ماجد کی سند درس پر رونق افروز ہو کر تدریس کے فرائض انجام دینے لگے اور جب والد ماجد کا انتقال ہو گیا تو باضابطہ طور پر آپ اس مدرسہ کے مدرس ہو گئے۔ آپ کو یہ منصب تمام لوگوں علمی صلاحیت اور فتنہ میں کامل عبور حاصل ہونے کے سبب ملا تھا۔ عبدالرحمن المحض الکیلانی لکھتے ہیں:

”ولم یکن مین اولاد ابیہ من هو افقہ منہ و کان شدیداً فی الفتوی۔“ (۱)

(سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کی اولاد میں ان سے بڑا کوئی فقیر نہیں تھا۔ فتویٰ نویسی پر انہیں کامل عبور حاصل تھا)

دارالشکوہ نے سفینۃ الاولیاء میں آپ کے فضائل و کمالات کے تعلق سے چند سطور لکھے ہیں جس میں انہوں نے آپ کی علمی جلالت قدر کا اعتراف کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”علوم ظاہری و باطنی از والد بزرگوار خود کسب نمودہ اند و از جمیع علوم بہرہ تمام داشتند“ (۲)

(انہوں نے اپنے والد ماجد سے ظاہری و باطنی علوم حاصل کئے اور ہر علم میں کمال حاصل کیا۔)

آپ کی فقہی بصیرت کا اعتراف تمام سوانح نگاروں نے یکساں طور پر کیا ہے۔ مسالک السالکین کے مصنف آپ کے علمی کمالات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”بہت لوگوں نے آپ سے علم و فضل حاصل کیا آپ بڑے فقیہ، شریں کام تھے۔ مسالک خلافہ، وعظ گوئی اور خوش بیانی میں یرطوئی

۱۔ تاریخ جامعہ الشیخ عبدالقادر جیلانی ص ۶

۲۔ سفینۃ الاولیاء ص ۹۲

رکھتے تھے اور نہایت باسروت، کریم النفس اور صاحب جود و سخاوت اور اعلیٰ درجہ کے متین و ادیب کامل اور بڑے عابد و زاہد تھے اور آپ کو مقبولیت عامہ حاصل تھی۔“ (۱)

”آستانہ“ دہلی کے غوث الاعظم نمبر میں آپ کے علمی محاسن کے تعلق سے ذیل کی یہ عبارت بھی درج ہے:

”آپ اعلیٰ درجہ کے فقیہ، بڑے فاضل، متین ادیب اور شیریں کلام واعظ تھے۔ تصوف میں آپ نے دو کتابیں ”جواہر الاسرار“ اور ”لطف الانوار“ تصنیف کیں۔ ان کے علاوہ اور بھی آپ کی کتابیں ہیں۔“ (۲)

درج بالا تحریروں کی روشنی میں بعد و ثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ آپ کا علمی پایہ بہت بلند تھا اور آپ نے اپنے والد ماجد کی نیابت میں اشاعت دین حق کے تعلق سے جو خدمات انجام دیں ہیں وہ بلاشبہ قابل تقلید اور لائق اتباع ہیں۔ ان تمام محاسن اور کمالات کے باوجود قدیم کتب سوانح میں آپ کے حالات تفصیل سے نہیں ملتے اور اگر ملتے بھی ہیں تو ایک ہی تحریر کئی ایک کتابوں میں ملتی ہے اس کی کیا وجہ ہو سکتی ہے یہ عقدہ سمجھ سے بالاتر ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ تمام مصنفین اور سوانح نگاروں نے ایک دوسرے کی اقتدا کی ہے اور ریسرچ و تحقیق کے دشوار گزار مراحل سے کنارہ کشی اختیار کرتے ہوئے جو کچھ ملا اسی پر اکتفا کر لیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی شخصیت کے تعلق سے چند منتخب جملوں کے علاوہ قدیم سوانح کی کتابوں میں اور کچھ دستیاب نہیں۔ اس کے برخلاف ہندوستانی مصنفین اور سوانح نگاروں میں بعض نے آپ کے حالات و کمالات پر سیر حاصل بحث کی ہے اور ہندوستان میں آپ کی آمد اور ناگور راجستھان میں اقامت اختیار کرنے اور پھر دین حق کی نشر و اشاعت کے

۱۔ مسالک السالکین فی تذکرۃ الاولیاء ص ۷۰

۲۔ غوث الاعظم نمبر، آستانہ دہلی، نومبر ۱۹۶۲ء ص ۱۵۶

سلسلے میں جو آپ نے شبانہ روز مسامی اور جدوجہد فرمائی ہے اس کا ذکر بڑی تفصیل سے کیا ہے۔

آپ کی دینی خدمات اور روشن کارناموں کا ذکر تو بعد میں تفصیل کے ساتھ پیر و قلم کیا جائے گا۔ سردست میں یہاں ایک شبہ کا ازالہ ضروری سمجھتا ہوں جو حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کے تئیں عوام و خواص میں پلایا جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جب آپ ہندوستان نہیں آئے تو ہندوستانی مصنفین کو ہندوستان کے ناظر میں آپ کی دینی و اشاعتی خدمات کا ذکر تفصیل کے ساتھ کرنے کا مواد کہاں سے فراہم ہوا۔ اور دوسرا شبہ یہ ہے کہ جب آپ کا مزار مقدس عرب مصنفین کے بقول "حلبہ" بغداد میں ہے تو "ہماگور" راجستھان میں آپ کے مزار مقدس کی نشاندہی کیوں کر کی جاتی ہے۔ دراصل یہ وہ مباحث ہیں جن کے لئے دفتر درکار ہے۔ چند اوراق پر مشتمل یہ مختصر مقالہ ان اہم مباحث کا مختل نہیں۔ پھر بھی کوشش یہ ہوگی کہ حقائق و معارف کی روشنی میں کچھ باتیں آپ کے گوش گزار کر دی جائیں تاکہ حقیقت آشکارا ہو جائے۔

### دفتر ولایت بغداد میں ہے

قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی، حضرت سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے اور انہیں کے ہمراہ راجستھان میں اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دیا۔ اول الذکر بزرگ کی موخر الذکر بزرگ سے ملاقات کس طرح ہوئی اس کا تفصیلی ذکر صاحب عین القلوب العارفین نے کیا ہے جس کا حاصل یہ ہے۔

"سلطان الہند حضرت سیدنا خواجہ معین الحق والدین علیہ الرحمۃ والرضوان بائیس سال کی عمر میں بارگاہ رسالت مآب ﷺ میں

marfat.com

Marfat.com

حاضری دی اور محض وہاں جا رہا تھا۔ کسی کا فریضہ انجام دیا۔ ایک دن خواب میں سرکارِ دو عالم ﷺ تشریف لائے اور اس محنت و مشقت کی وجہ دریافت کی تو آپ نے فرمایا:

بندہ کے تمام حالات سے آپ بخوبی واقف ہیں اگر مجھے کسی ملک کی ولایت نصیب ہو تو یہ آپ کا مجھ پر غایت کرم ہوگا۔

سرکارِ دو عالم ﷺ نے جواب میں فرمایا:

اللہ تعالیٰ نے تو روزِ ازل سے ہی آپ کو ہندوستان کا والی مقرر کیا ہے۔

بعد اوجائے دفتر ولایت وہاں ہے۔“ (۱)

چونکہ ایک منظم طریقہ کار کے تحت روحانیت کا نظم و نسق چل رہا ہے اس لئے آقا و مولیٰ روحی فداه ﷺ نے خواجہ صاحب کو بعد اوجائے کار کا حکم فرمایا اس روحانی طریقہ کار اور نظم و نسق کی تائید ”مسالک السالکین“ کی اس عبارت سے ہوتی ہے۔  
مرزا عبد الستار بیگ سہرانی فرماتے ہیں:

”جب کوئی شخص منصب ولایت پر منسوب ہوتا ہے تو پہلے بحکم ایزدی حضرت خواجہ عالم ﷺ کی خدمت میں حاضر کیا جاتا ہے۔ اس حضرت ﷺ اس کو آپ (غوث پاک) کی خدمت میں بھیجتے ہیں آپ اس کو اگر لائق ولایت پاتے ہیں تو اس کا نام دفتر ولایت میں درج کرتے ہیں اور یہ دستور عہدِ غوثیت مہد سے جاری ہے اور تاقیامت جاری رہے گا۔“ (۲)

### خواجہ اجمیر بارگاہِ غوثِ الاعظم میں

اس روحانی نظام کے تحت خواجہ خواجگان حضرت خواجہ معین الدین چشتی علیہ الرحمۃ والرحمۃ ان بغداد تشریف لے گئے اور غوثِ العالم حضرت سیدنا شیخ محی الدین

۱۔ عین القیوب العارفین ص ۶

۲۔ مسالک السالکین دفتر اول ص ۲۵۰

عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کی خدمت میں حاضری دی اور کئی ماہ خدمت میں رہ کر استفادہ و استقامت کرتے رہے۔ بعض سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ خواجہ اجیر کی ملاقات حضرت سیدنا غوث الاعظم علیہما الرحمۃ والرضوان سے ثابت ہی نہیں یہ محل نظر اس لئے ہے کہ جن مورخین اور سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ ملاقات ہوئی ان میں سلسلہ چشتیہ سے تعلق رکھنے والے مورخین کی کثرت ہے۔ "حقیقت نگار صابری" کے مصنف لکھتے ہیں۔

"بانیسویں ذوالحجہ ۵۶۹ھ کو بروز شنبہ وقت نماز ظہر حضرت خواجہ غریب نواز حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے ہمراہ بغداد شریف سیدنا غوث پاک کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور پانچ روز اور سات ساعت اقامت فرمائی۔ اور ۲۶ ویں ذوالحجہ ۵۶۹ھ بروز شنبہ نماز عصر کے بعد حضرت خواجہ معین الدین بھری رحمۃ اللہ علیہ چشتی شہنشاہ ہند الولی علیہ الرحمۃ والرضوان نے حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو حضرت محبوب سبحانی کی محفل اجلاس میں تمام اولیائے معاصر کی موجودگی میں اپنے ہاتھ پر بیعت توہ اور ارشاد سے خاندان چشتیہ عالیہ میں بہ تہدیل ولایت اغیائی مشرف فرمایا اور اسی روز دونوں حضرات بغداد شریف سے دہلی کے لئے روانہ ہوئے۔" (۱)

سیدنا شیخ سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری علیہ الرحمۃ کے حالات سفر کا ذکر کرتے ہوئے بڑی سوانح عمری کے مصنف حضرت مولوی حافظ اللہ حافظ چشتی لکھتے ہیں:

"حضرت خواجہ صاحب دوران سفر شیخ نجم الدین کبریٰ سے ملاقات کرنے کے بعد کوہ جوہی پر تشریف لے گئے وہاں آپ کی ملاقات غوث الاغیاء سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سے ہوئی جو

۱۔ حقیقت نگار صابری

marfat.com

Marfat.com

عبادت الہی میں مشغول تھے ان کی زیارت سے مشرف ہوئے اور  
فیض باطنی پلا وہاں سے حضرت غوث الاعظم کے ہمراہ جیلان  
تشریف لے گئے اور تھوڑے عرصہ کے بعد جیلان سے بغداد  
تشریف لے گئے۔ بغداد شریف میں چند مدت حضرت غوث پاک  
قدس سرہ کے ہم صحبت رہ کر فیض حاصل کیا۔“ (۱)

شریف احمد مراد نے بھی لکھا ہے کہ جب خواجہ صاحب خلافت کی رحمت سے  
باریاب ہو گئے اور ہندوستان آنے کا ارادہ فرمایا تو پہلے بغداد تشریف لے گئے اور وہاں  
سیدنا غوث پاک کی خدمت میں حاضری دی۔ فرماتے ہیں:

”حضور شیخ غوث الاعظم شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کی خدمت  
میں باریاب ہوئے اور کامل پانچ ماہ تک حضور غوث الاعظم کی خدمت  
میں رہے اور فیوض باطنی حاصل کئے۔“ (۲)

میر حسین دوست سنبھلی نے تذکرہ حسینی میں تقریباً اسی تمام باتوں کا اعادہ کیا ہے جو  
سطور بالا میں گزر چکی ہیں وہ فرماتے ہیں کہ جب شیخ کی بارگاہ سے دولت خلافت حاصل ہو گئی  
تو وہاں سے رخصت کی اجازت لے کر سیدنا غوث پاک کی بارگاہ میں حاضری دی۔  
”بعدہ رخصت شدہ و توجہ بہ سمت بغداد نمود و شیخ عبدالقادر گیلانی رحمۃ

اللہ علیہ را دریافت و فیض وافر برداشت۔“ (۳)

بغداد شریف حاضری سے متعلق ایک روایت اس طرح کی بھی ملتی ہے کہ  
ہندوستان جا کر اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام دینے سے متعلق الہام بغداد  
شریف ہی میں ہوا تھا۔ ہندوستان کی ولایت کے منصب پر سرفراز ہونے کے بعد  
آپ نے مدینہ منورہ جا کر سرکارِ دو عالم ﷺ کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل  
کیا تھا اس حقیقت کا انکشاف شاہ محمد حسن صابری چشتی نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

۱۔ جوی سوانح عمری ص ۶

۲۔ کفرستان ہند کے تین ولی ص ۳۵

۳۔ تذکرہ حسینی ص ۲۹۶



”حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری علیہ الرحمۃ جس وقت بغداد شریف تشریف لے گئے اس وقت آپ کو الہام ہوا کہ اشاعت اسلام کی خاطر ہندوستان تشریف لے جائیے مگر وہاں جانے سے پہلے مدینہ منورہ ضرور حاضری دیجئے۔ خواجہ صاحب نے بموجب حکم باطن بغداد شریف سے مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور راستے میں اسم اعظم چشتیہ تلاوت فرماتے رہے۔ دوسری محرم ۵۷۰ھ کو بروز دو شنبہ وقت مغرب مدینہ شریف میں داخل ہوئے تیسری محرم کو آدمی رات کے وقت عالم ارواح میں سرکارِ دو عالم ﷺ نے آپ کو ایک شیریں انار عنایت کیا اور فرمایا کہ معین الدین تو اس انار کو کھالے اس کے کھانے کی برکت سے از روئے باطن ہفت اہلیم تیرے مطیع و فرمانبردار ہو جائیں گے اور ولایت ہند تو جا کر اسلام کو ترقی دے گا اور دین محمدی کی مدد کرے گا اور میری طریقت کو جاری کرے گا۔“ (۱)

بعض مصنفین نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ نے سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ سے ایک بار نہیں دو بار ملاقات کی ہے اور فیض باطنی سے اپنے کو مالا مال کیا ہے ان دو ملاقاتوں میں ایک ملاقات بغداد اور دوسری ملاقات جیلان میں ہوئی۔ جیلان میں ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے مفتی انتظام اللہ شہابی رقمطراز ہیں:

”(خواجہ صاحب نے) قصبہ سبجان میں شیخ نجم الدین کبریٰ سے فیض حاصل کیا۔ حضرت غوث الاعظم قطب ربانی محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ دھیمیر سید محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز جو حضرت خواجہ کی والدہ ماجدہ کے ہمیشہ زادہ تھے۔ ان کی خدمت میں حاضر ہو کر چلہ کشی کی اور فیض باطنی حاصل کیا جیلان میں ایک عرصہ تک مقیم رہے۔“ (۲)

۱۔ حقیقت مغاز صابری ص ۳۸۰

۲۔ مانتاب امیر ص ۱۰۰

خواجہ صاحب نے خانہ کعبہ اور مدینہ منورہ کا سفر اپنے شیخ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے ہمراہ کیا تھا۔ جب مدینہ طیبہ حاضری ہوئی تو پھر و مرشد نے خواجہ صاحب سے فرمایا "سلام کرو انہوں نے روضۃ الطہر کی طرف رخ کر کے سلام کیا آواز آئی" وعلیکم السلام یا قطب المشائخ اور حکم ہوا کہ ہندوستان جا کر اشاعت اسلام کرو۔ پھر پھر و مرشد نے خواجہ صاحب سے فرمایا:

اب تم درجہ کمال کو پہنچ گئے اور حضور کا حکم بجالاؤ

شیخ کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے خواجہ صاحب نے اشاعت اسلام کے لئے ہندوستان کا سفر کیا۔ زیارت حرمین شریفین سے واپسی میں بغداد تشریف لائے سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کی خدمت میں حاضری دی اس حاضری کا طریقہ خواجہ صاحب کی زبان سنئے۔ مفتی انتظام اللہ شہابی لکھتے ہیں:

"حضرت خواجہ غریب نواز نے اپنے حال میں لکھا ہے کہ مسافرت طے کرتا ہوا خانہ کعبہ سے واپسی پر بغداد آیا حضرت عثمان ہارونی علیہ الرحمہ (م ۷۱۷ھ) مکلف ہوئے پھر مسافرت اختیار کی۔ گیارہ برس تک ابریق و جامہ خواب حضرت کا اپنے ساتھ سفر میں رکھ کر چلا تھا۔ بیس برس تک مسافرت کی۔ اس وقت پھر حضرت پیران پیر دہلی بغداد تشریف لائے اور حجرے کے اندر بیٹھ گئے اور مجھ سے ارشاد فرمایا کہ آج سے ہم باہر نہ آئیں گے مگر تم کو چاہئے کہ ہر روز بوقت چاشت میرے پاس آیا کرو چنانچہ میں حاضر ہوا کرتا آپ نے تعلیم فرمادی۔" (۱)

ارشائے سفر حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمہ کی ایک ملاقات سیدنا غوث الاعظم سے جو دی پہاڑ پر اس وقت ہوئی جب وہ وہاں عبادت و ریاضت میں مصروف تھے وہ خواجہ صاحب کو ہمراہ لے کر پہلے جیلان گئے اور پھر بغداد ساتھ لے گئے اس کا ذکر خزینۃ الاسماء کے مصنف نے ان لفظوں میں کیا ہے:

"ہن ازاں روانہ بغداد شد و در اثنائے رلو قصبہ سنجان بندہ مت خواجہ

۱۔ ماہتاب امیر ص ۱۲

نجم الدین کبری فائز شد و از آنجا بر کوه جودی کہ بعد طوقان کشتی لوح  
علیہ السلام بر آں کوه قائم شدہ بود رفت و در آنجا شرف بشر ف  
خدمت حضرت غوث الاعظم محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس اللہ  
باسرارہ الشاہی شد و ہر کاب آنجناب بچیلان و از جیلان بپرداد رسید  
چندے بغیض محبت آنحضرت مستغنی ماند۔“ (۱)

شہزادہ داراشکوہ نے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے  
سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضری دی ہے اور پانچ ماہ سات روز ان کی  
خدمت میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کئے ہیں۔ خواجہ صاحب کی سیاحت کا ذکر  
کرتے ہوئے مصنف کتاب سفینۃ الاولیاء لکھتے ہیں:

”حضرت خواجہ در سیاحتی اکثرے از مشائخ کبار در یافتہ اند، چنانچہ  
بمحبت حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ در جیلان رسیدہ پنج ماہ و  
ہفت روز ہا ایساں بودہ انواع فوائد بودہ اند۔“ (۲)

محمد غوثی شطاری مائذوی نے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز نے سفر ہند کا  
آغاز حضرت سیدنا غوث الاعظم کی ملاقات کے بعد ہی کیا اور ان کی بہ ملاقات جودی  
پہاڑ پر ہوئی تھی۔ فرماتے ہیں:

”اولا کوه جودی کے دامن میں جو بغداد سے سات منزل دور ہے اسوۃ  
العرفاء شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے حضور میں پہنچے اور جو کچھ  
ازلی حصہ نصیب میں لکھا تھا وہ حاصل کیا۔“ (۳)

مصنف سیر الاقطاب حضرت الہدیہ چشتی عثمانی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت  
غوث الاعظم رضی اللہ عنہ اور حضرت مصین الدین چشتی امیری رضی اللہ عنہ کی  
ملاقات کا ذکر تفصیل سے کیا ہے۔ انہوں نے بھی لکھا ہے کہ خواجہ صاحب کی حضرت

۱۔ خزینۃ الاولیاء جلد اول ص ۲۵۷

۲۔ سفینۃ الاولیاء ص ۱۵۸

۳۔ گزراۃ الاولیاء ص ۲۵

غوث الاعظم سے دو بار ملاقات ثابت ہے ایک شروع زمانے میں اور دوسری جوانی کے عالم میں جب پہلی ملاقات خواجہ صاحب کی غوث الاعظم سے ہوئی تھی تو اس وقت حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ صاحب کو بہت دعائیں دی تھیں اور فرمایا تھا۔

”اس مرد از مقتدائے مشائخ روزگار خواہد بود“ (۱)

(یہ شخص اپنے زمانے کے تمام مشائخ کا سردار ہوگا۔)

اللہ والوں کی دعائیں کبھی رائیگاں نہیں ہوتیں۔ حضرت غوث الاعظم نے جو کچھ خواجہ اجیر کے حق میں فرمایا تھا، اللہ تعالیٰ نے شرف قبولیت سے اسے سرفراز فرمایا اور خواجہ صاحب ”سلطان الہند“ کے ساتھ ساتھ ”سلطان الاولیاء“ اور ”مقتدائے کاملین“ بن کر صفحہ ہستی پر نمودار ہوئے اور ہر ایک کو اپنی روحانیت سے مستفیض فرمایا۔

دوسری بار خواجہ صاحب کی ملاقات کوہِ جودی کے دامن میں واقع بستی جیلان میں ہوئی وہاں کا ماحول خوشگوار ہونے کی وجہ سے حضرت غوث الاعظم نے کچھ زمین خرید کر وقف علی الاولاد کر دی تھی یہ جگہ بغداد کے قریب ہے۔ خواجہ صاحب نے غوث پاک سے وہاں ملاقات کی اور ایک عرصہ ساتھ بیٹھ کر باہم گفت و شنید بھی کیا۔ جیلان میں خواجہ صاحب کئی ماہ رہے وہاں ایک حجرہ کی تعمیر بھی کرائی اور وہیں چلہ بھی فرمایا۔ مصنف سیر الاقطاب کے بقول وہ چلہ گاہ ابھی جیلان میں موجود ہے۔ ہر سال حسب ضرورت اس کی مرمت ہوتی رہتی ہے۔

صاحب سیر العارفین مولانا جمالی جنہیں خواجہ صاحب کے اس حجرہ کی زیارت کا شرف حاصل رہا ہے۔ انہوں نے سیر العارفین میں تفصیل سے غوث و خواجہ علیہما الرحمۃ والرضوان کی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”خواجہ صاحب بخارا سے ۵۸۰ھ یا ۵۸۱ھ میں بخارا سے بغداد تشریف

لائے اور شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سے ملاقات کی حضرت غوث پاک اس زمانے میں جیل (متعل موصول) میں موجود تھے۔ جیل بہت پُر فیض اور معتدل آب و ہوا کا مقام ہے۔ یہ مقام کوہ جودی کے تحت میں واقع ہے۔ یہاں حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی ٹھہری تھی۔ یہ مقام بغداد سے سات منزل ہے۔ جب خواجہ معین الدین شیخ عبدالقادر جیلانی سے ملے تو ستاون دن تک ان کی محبت میں رہے اور بہت سے فیوض اور جمعیت باطنی آپ کی صحبت سے حاصل کی۔ (۱)

صاحب "اقتباس الانوار" نے "مرآۃ الاسرار" کے حوالے سے جیل میں مدت قیام پانچ ماہ سات دن بتلائی ہے (۲) یہ مدت اس لئے قرین قیاس معلوم ہوتی ہے کیونکہ خواجہ صاحب نے وہاں مستند سوانح نگاروں کے بقول ایک حجرہ تیار کرا کے اس میں اعتکاف بھی کیا تھا۔ حجرہ تیار کرنا اور پھر اس میں اعتکاف کرنا اس کے لئے یہ مختصر ایام بظاہر ناکافی معلوم ہوتے ہیں۔ اس لئے وثوق کے ساتھ یہ کہا جاسکتا ہے کہ "اقتباس الانوار" کی روایت زیادہ قرین قیاس ہے۔ انہوں نے "زبدۃ المتقین" کے حوالے سے ان دونوں حضرات کی عمروں کے تعلق سے حسب ذیل روایت بھی درج کی ہے۔ اور یہ بھی لکھا ہے کہ انہوں نے حضرت غوث الاعظم سے خرقہ خلافت بھی پہنا ہے۔

"خواجہ بزرگ بہ اجازت سید کائنات رحمۃ اللہ علیہ خرقہ خلافت حضرت غوث الاعظم و خال وے رضی اللہ عنہ پوشیدہ است و در اس وقت عمر خواجہ بزرگ پانچاھ ساگی رسیدہ بود و عمر غوث الاعظم رضی اللہ عنہ بہ نوو سال رسیدہ بود۔" (۳)

(خواجہ بزرگ نے بہ اجازت (باطنی) سید کائنات رحمۃ اللہ علیہ اپنے ماموں غوث الاعظم رضی اللہ عنہ سے خرقہ خلافت پہنا ہے اس وقت حضرت

۱۔ سیر العارفین ص ۳

۲۔ اقتباس الانوار ص ۳۳

۳۔ اقتباس الانوار ص ۱۵

خواجہ کی عمر پچاس سال اور حضرت غوث الاعظم کی عمر نوے سال کی تھی۔“

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان کے سنہ ولادت سے متعلق کئی روایتیں ہیں اس میں ایک روایت ۵۳۰ھ کی بھی ہے اس روایت کے پیش نظر ۵۸۰ھ میں خواجہ صاحب کی عمر ۵۰ سال ہو جاتی ہے لیکن سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان جن کے سسے میں مورخین یہی لکھتے چلے آئے ہیں کہ ۵۶۱ھ میں ان کا وصال ہوا۔ اس روایت کے بموجب درج بالا تحریر کی حیثیت بالکل ریت کی دیوار معلوم ہوتی ہے جن کی نہ تو کوئی حقیقت ہے اور نہ ہی کوئی تاریخی حیثیت ایسی صورت میں خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان کے اس بیان کی کیا اصلیت ہو سکتی ہے۔ غور طلب ہے؟

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان آغاز سفر میں ہندوستان سے پہلے حرمین شریفین تشریف لے گئے یا بغداد شریف حاضری دی، بغداد شریف پہنچنے کے بعد چند ساعت غوث پاک کی خدمت میں رہے، یا چند ماہ ملاقات کوہ جودی کے قریب جیلان میں ہوئی یا کہیں اور۔ اس میں اختلاف کی گنجائش ہے اسی لئے مصنفین کے خیالات میں تصادم ہے لیکن اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ خواجہ صاحب نے غوث پاک سے ملاقات کی ہے اور فیوض و برکات حاصل کئے ہیں۔ لہذا جو اباب عم و فن اس بات کے حامی ہیں کہ خواجہ صاحب کا حضرت غوث الاعظم سے روحانی فیوض و برکات حاصل کرنا تو درکنار ملاقات ہی ثابت نہیں وہ حضرات تاریخی غلط فہمی کے شکار ہیں انہیں اپنے اس خیال پر نظر ثانی کر لینی چاہئے۔

حضرت غوث الاعظم کے مروجہ سن ولادت و وصال پر ناقدانہ نظر

سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے سنہ ولادت کے بارے میں بھی تین روایتیں ہیں بعض ۴۷۰ھ بعض ۴۷۱ھ اور بعض نے ۴۹۱ھ لکھا ہے۔ مؤرخ الذکر

روایت جسے صاحب "اقتباس الاثور" کی تائید حاصل ہے اگر صحیح مان لی جائے تو ۵۸۰ھ میں سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمۃ کی عمر نوے سال ہو جاتی ہے۔ اس لئے آپ کا سن ولادت ۴۹۱ھ ہی میں ہونا عقل و دماغ کے زیادہ قریب ہے۔ یہی بات ان قدیم مورخین کی جنہوں نے سن ولادت ۴۷۰ھ یا ۴۷۱ھ لکھا ہے اس میں غلطی کا امکان اس لئے ہے کہ تسعین (۹۰) اور سبعین (۷۰) کے انداز کتابت میں بہت تھوڑا سا فرق ہے۔ رہا تسعین کی بات اور سبعین کی بات کے نقطوں کا سوال تو قدیم رسم الخط میں نقطوں کا زیادہ اہتمام نہیں کیا جاتا تھا۔ جن حضرات کو قدیم مخطوطات دیکھنے اور پڑھنے کا تجربہ ہے ان پر یہ بات غلطی نہیں۔ اس لئے ممکن ہے کہ سہو کتابت سے ناقل نے تسعین کو سبعین لکھ دیا ہو اور پھر بعد کے مورخین اور سوانح نگار اسی کی اتباع کرتے چلے آئے ہوں۔

فارسی کے مشہور زمانہ تصنیف نگاروں کی ایک حکایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات حرم کعبہ میں بانی سلسلہ قادریہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے ہوئی تھی حضرت شیخ سعدی نے گلستان میں لکھا ہے۔

"عبدالقادر گیلانی را دیدم در حرم کعبہ روئے بر حصار نہادہ ہی گفت

اے خداوند بہ بخشای و اگر مستوجب عقوبت در قیامت مرا تاویلا

برا نگیز تا در روئے نیکان شرمسار نشوم۔" (۱)

(عبدالقادر جیلانی کو میں نے دیکھا کہ حرم کعبہ میں چہرلی زمین پر چہرہ

دکھ کر فرما رہے تھے اے اللہ میری مغفرت فرما اور اگر میں سزا کا

مستحق ہوں تو قیامت کے دن مجھے اندھا اٹھا تا کہ نیک لوگوں کے

سامنے میں شرمندہ نہ ہوں)

گلستان کے بیشتر مخطوطات اور مطبوعات دونوں میں یہی عبارت ہے۔ مولوی

الہدایہ مرحوم نے گلستان کے قدیم مخطوطات میں چار اہم نسخوں کا موازنہ کر کے بدر علی کی فارسی شرح کے ساتھ جو نسخہ شائع کیا ہے اس کے ص ۱۳۳ پر بھی یہی ”دیم“ کی عبارت ہے۔ البتہ بعض جدید مطبوعات میں ”دیم“ کی جگہ ”دیدند“ ہے جس کا مطلب یہ ہوا کہ شیخ سعدی نے نہیں دوسرے لوگوں نے دیکھا۔ دیم اور دیدند کی روایت کا تنقیدی جائزہ لینے کے لئے میں نے تقریباً ایک درجن گلستان کے مخطوطات کا مطالعہ کیا تو مجھے بیشتر قدیم نسخوں میں ”دیم“ کی ہی روایت ملی اس سے میرے اس خیال و فکر کو تقویت ملی جس کا ذکر میں نے سطور بالا میں کیا ہے۔

شیخ سعدی کی ولادت عام مورخین کے بقول ۵۸۰ھ میں ہوئی لیکن یہ روایت محل نظر ہے۔ اور وہ اس لئے کہ اگر صحیح مان لی جائے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ شیخ سعدی کی ملاقات جب غوث پاک سے ہوئی اس وقت وہ صرف دو یا تین سال کے تھے اور یہ ممکن نہیں اس لئے نظر ثانی شدہ بائیو گرافیکل ڈسٹری میں ۳۳۹ھ میں ہنری جارج کین نے عالمانہ تحقیق کے بعد شیخ سعدی کا جو سن ولادت ۵۷۱ھ لکھا ہے وہی درست ہے۔ اس لئے کہ ایسی صورت میں شیخ سعدی کی ملاقات حضرت غوث الاعظم سے اس وقت ثابت ہوگی جب وہ باشعور تھے اور اپنی عمر کی گیارہ بارہ بہاریں دیکھ چکے تھے۔

حضرت سیدنا غوث الاعظم علیہ الرحمہ کا وصال ۵۸۳ھ میں ہوا کیونکہ اگر آپ کا سن وصال ۵۶۱ھ صحیح مان لیا جائے تو پھر شیخ سعدی کے اس جملہ جس میں انہوں نے ”عبد القادر گیلانی را دیدم“ لکھا ہے اس کی حقیقت افسانے سے کم نہ ہوگی مگر ایسا نہیں غوث پاک کی ولادت کے تعلق سے نقل کتابت میں سب کی بنیاد پر احد و تسعین و اربع مائة میں تسعین، سبعین ہو گیا ہے۔ یعنی ۳۹۱ھ کے بجائے ۴۷۱ھ ہو گیا ہے۔ اس لئے واقعات کے تاریخی تطابق میں الجھنوں کا سامنہ کرنا پڑا ہے۔ بعض سوانح نگاروں نے یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ سعدی نے حضرت سیدنا شیخ شہاب الدین



سہروردی علیہ الرحمۃ الرضوان سے بیعت و اہلوت کا شرف حاصل کرنے سے قبل سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ کی بارگاہ میں حاضری دے کر بیعت ارادت حاصل کی تھی۔ شیخ سعدی کس کے مرید تھے سیدنا شیخ شہاب الدین سہروردی کے یا سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن ان دونوں روایتوں سے اتنا ضرور ثابت ہوتا ہے کہ شیخ سعدی کی ملاقات سیدنا غوث پاک علیہ الرحمۃ الرضوان سے ۵۷۱ھ کے بعد کسی نہ میں ہوئی تھی اس لئے بعد وثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ غوث پاک کا صحیح سن وفات ۵۶۱ھ نہیں بلکہ ۵۸۳ھ ہے۔

### خواجہ اجمیر اور ولایت ہندوستان

یہ ایک طے شدہ امر ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ نے بغداد شریف جا کر حضرت غوث پاک کی خدمت میں حاضری دی اور کئی ماہان کی خدمت میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کئے دوران قیام ایک دن خواجہ صاحب نے حضرت غوث پاک سے فرمایا کہ مجھے کسی ملک کی ولایت عطا فرما کر رخصت کیجئے تو انہوں نے فرمایا کہ ملک ہندوستان تو روز اول ہی سے آپ کے نام مقدر ہو چکا ہے اور اسی ملک کے بارے میں میرے جد امجد سرکار دو عالم ﷺ نے آپ سے فرمایا ہے جاییں اور وہاں کار و حانی نظام اپنے ہاتھوں میں لیجئے۔ اتنا سننے کے بعد خواجہ صاحب نے فرمایا:

”اگر مجھے عراق کی ولایت عطا کی جائے تو میرے حق میں زیادہ مفید ہوگا۔“

یہ جملہ سن کر غوث پاک نے فرمایا:

عراق میں شہاب الدین نام کا ابھی ایک بچہ ہے جب وہ سن شعور کو پہنچے گا تو عراق کی ولایت اسی بچے کے سپرد کی جائے گی۔ ملک عراق اس

marfat.com

Marfat.com

بچے کا نام پہلے سے ہی تعویض ہو چکا ہے۔

یہ سننے کے بعد خواجہ صاحب نے فرمایا:

اگر آپ کی رضا اسی میں ہے کہ میں ملک ہندوستان جاؤں تو کیا ہی بہتر ہو تاکہ آپ میری معاونت فرماتے اور میرے ساتھ چلتے۔

حضرت غوث پاک نے فرمایا:

میرے لئے خداوند تعالیٰ کا حکم ہو چکا ہے کہ میں بغداد چھوڑ کر کہیں نہ جاؤں۔ لہذا اس موقع سے میں آپ کے ساتھ ہندوستان چلنے کے لئے معذرت خواہ ہوں۔

خواجہ صاحب نے فرمایا:

اگر آپ میرے ساتھ نہیں چل سکتے ہیں تو اپنے صاحبزادگان میں سے کسی ایک کو میرے ساتھ کر دیں تاکہ ان کی اعانتوں اور برکتوں سے ہندوستان میں دین حق کی اشاعت کا اہم فریضہ کا حقہ انجام دے سکیں۔

حضرت غوث اعظم نے اپنے تمام صاحبزادگان کو خواجہ صاحب کے سامنے پیش کر کے فرمایا۔ ان تمام صاحبزادگان میں جن کو آپ مناسب سمجھیں اپنے ہمراہ ہندوستان لے جائیں۔

خواجہ صاحب کی نظر انتخاب سیدنا غوث پاک کے بڑے فرزند قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب پر پڑی اور فرمایا:

”یہ اللہ کے دوست ہیں، معرفت ذات باری کے نور سے ان کا دل روشن و تابندہ ہے انہیں ہی ہندوستان چلنے کے لئے میرے ہمراہ کر دیں۔“

حضرت سیدنا غوث الاعظم اپنے فرزند ولید سیدنا سیف الدین عبدالوہاب سے مخاطب ہوئے اور فرمایا:

اے میرے لخت جگر خواجہ (صاحب) کے ہمراہ ہندوستان چلے جاؤ  
تاکہ ہندوستان میں بھی ہماری ایک نشانی رہے۔" (۱)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمہ کو خواجہ صاحب کے ساتھ  
جانے کے لئے آمادہ کرنے کا ذکر صاحب جواہر الامال نے ان لفظوں میں کیا ہے

"پہ ہرانی من ساز فرزند خویش

شود زو مرا پشت ماوائے پیش

کہ تا یکدگر ہر دو رفتہ عزیز

کفر دور سازیم از ہند نیز

بفرمود آں غوث عالی جناب

بفرزند خود شاہ عبدالوہاب

کہ اے نور فرزند عینان من

وای زبدۂ جگر گوشان من

بہرہ خواجہ معین شد رواں

برو یکدگر سوئے ہندوستان" (۱)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمہ ہندوستان روانہ ہونے سے  
قبل ہی ۲۴ سال کی عمر میں روحانیت کے اعلیٰ منصب سے ہمکنار ہو چکے تھے۔ اس لئے  
بخوشی آپ کے والد ماجد نے آپ کو خواجہ صاحب کے ہمراہ ہندوستان سفر کرنے کی  
اجازت دے دی۔ خواجہ صاحب کے ہمراہ مختلف ممالک اور شہروں کی سیر و سیاحت  
کرتے ہوئے ہندوستان تشریف لائے اور علاقہ بارواڑ (راجستھان) میں قیام کیا اس  
علاقہ میں خواجہ صاحب کے ہمراہ تقریباً چھ ماہ رہ کر اشاعت دین حق کا اہم فریضہ انجام  
دیا۔ اس آمد کی تفصیل صاحب "محبوب المعانی" نے ان الفاظ میں لکھی ہے۔

"حضرت سید عبدالوہاب بہ بست و چار سال رسید کہ درجات کمال

marfat.com

Marfat.com

رسیدہ کہ بموجب تواضع و ارشاد شہنشاہ ہندو امرہا حضرت خواجہ  
معین الدین چشتی رخصت شدہ در نواح ملک مارواڑ رسیدند و مدت  
شش ماہ برائے اعانت خواجہ بزرگوار در دارالخیراجمیر گزرانید بایکدگر  
مرخص گشت۔ (۱)

### خواجہ اجمیر کا ہندوستان میں ورود مسعود

دنیاۓ ولایت کے آفتاب و ماہتاب کا یہ نورانی قافلہ سرزمین ہند کو اپنے قدوم  
مینست لڑوم سے کب سرفراز فرمایا اس سلسلے میں مورخین کے متضاد بیانات ہیں۔  
بعض مورخین نے ۵۵۵ء / ۱۱۶۱ء، ۵۵۸ء / ۱۱۸۹ء، ۵۵۸ء / ۱۱۹۲ء اور بعض نے  
۶۰۱ء / ۱۲۰۶ء کو صحیح آمد کا سنہ قرار دیا ہے۔

خواجہ صاحب نے ہندوستان کا پہلا سفر ۵۵۵ء / ۱۱۶۱ء میں کیا تھا اس کے  
بعد پھر کئی بار ہندوستان سے باہر آئے گئے اسی آمد و رفت کی وجہ سے مورخین کے  
بیان میں تضاد نظر آتا ہے۔ سنین کے اندراج میں خواجہ کتابت کی غلطی کا فرما ہوا یا کچھ  
اور لیکن کتب تاریخ کے حوالے سے یہ مسلم ہے کہ ۵۵۵ء کے بعد بزرگان دین کی  
بارگاہ میں حاضری کی غرض سے خواجہ صاحب نے ہندوستان سے باہر کا بھی سفر کیا۔  
اس سے یہ باور کیا جاسکتا ہے کہ خواجہ صاحب ہندوستان آنے کے بعد مستقل طور پر  
یہیں کے ہو کر نہیں رہ گئے بلکہ اپنے مرشد اور دوسرے بزرگان دین کے فیوض و  
برکات حاصل کرنے کی غرض سے بیرون ہند کا بھی سفر کرتے رہے۔ بعض  
مورخین نے تو یہ بھی لکھا ہے کہ خواجہ صاحب نے ہندوستان کا جو پہلا سفر کیا تھا اس  
میں وہ اجمیر شریف تشریف نہیں لے گئے تھے۔ ایسا کیوں ہو اس کی وجہ بیان کرتے  
ہوئے ”معین الارواح“ کے مصنف لکھتے ہیں:

”یہ ورود ہند بار اول بسلسلہ سیاحت تھا نہ کہ اس موقع پر آپ ہا شاہ“

۱۔ محبوب العالی ص ۵۳

باطنی دربار رسالت سے اجیر بھیجے گئے تھے اس لئے اس سفر میں آپ کے اجیر آنے کی کوئی خاص وجہ نہیں معلوم ہوتی۔ علاوہ ازیں دلیل الحارثین (ص: ۵۴، ۵۵) کی روایت (مندرجہ ورود ہند بار دوم) سے بدلائل یہ امر ثابت ہے کہ اس ورود (ورود ہند بار اول) کے موقع پر آپ اجیر نہیں گئے بلکہ ہندوستان میں صرف ملتان دلاہور تک تشریف لے گئے کیونکہ اس زمانہ (۵۶۱ھ) میں ان ہر دو مقامات پر ہندوستان میں رونق اسلام اور مسلمانوں کی آمدورفت زیادہ تھی اور یہی مقامات ایک مسلمان سیاح کے لئے سیر کے قابل تھے۔ (۱)

خواجہ صاحب نے اسی پہلے سفر میں لاہور میں حضرت شیخ علی ہجویری السلب بہ "داتا گنج بخش" علیہ الرحمۃ والرضوان کے مزار مقدس پر حاضری دی تھی اور وہاں تقریباً دو ہفتہ اور بعض مصنفین کے بقول دو ماہ محکف رہے خواجہ صاحب کا حجرہ اعتکاف اب تک اندرون احاطہ مزار موجود ہے اس موقع سے جو شعر ان کی زبان فیض ترجمان سے جاری ہوا تھا آج بھی حضرت داتا گنج بخش کے آستانہ پر لکھا ہوا ہے۔  
راقم کو زیارت کا شرف حاصل ہو چکا ہے وہ شعر یہ ہے:

گنج بخش ہر دو عالم مظہر نور خدا

کالماں را بجز کالم ناقصاں را رہنما (۲)

خواجہ صاحب کے سفر ہندوستان کے تعلق سے پانچ روایتیں ملتی ہیں جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا ورود مسعود ہندوستان میں پانچ مرتبہ ہوا۔ بعض روایات کا خلاصہ مختصر تشریح کے ساتھ "معین الارواح" کے حوالے سے درج ذیل ہے۔

۱۔ زمانہ ورود اول ۵۶۱ھ: حسب ترجمہ قرشتہ جلد دوم ص ۳، آپ بتاریخ ۱۰ ار محرم الحرام ۵۶۱ھ وارد اجیر (ہند) ہوئے۔

۱۔ معین الارواح ص ۳۳

۲۔ خزائن الاسلام جلد دوم ص ۳۳۲

۲۔ ورود دوئم بعد پر تقوی راج در میان ۵۵۷۲ھ و ۵۵۸۸ھ سیر الاولیاء کے ۱۳۶ اخبار الاخیار کے ص ۲۲ اور فوائد السالکین کے ص ۱۱ کے بیانات کے مطابق آپ اس وقت وارد اجیر ہوئے جب راجہ پر تقوی راج اجیر میں موجود تھا۔

۳۔ زمانہ ورود سوئم ۵۵۸۸ھ یا ۵۵۸۹ھ: حسب ترجمہ آئین اکبری ص ۳۲۷، آپ اس سال وارد اجیر ہوئے جس سال معزالدین سام بعد زوال پر تقوی راج دہلی پر قابض ہوا چونکہ بقول فرشتہ جلد اول ص ۵۸ شہاب الدین غوری ۵۵۸۸ھ میں بقول بعض ۵۵۸۹ھ میں قابض ہوا اس لئے یہی زمانہ وارد اجیر ہونے کا ہے۔

۴۔ سال ورود چہارم ۶۰۲ھ بقول سیر العارفین ص ۱۲ آپ اس سال وارد اجیر ہوئے جس سال شہاب الدین غوری ہندوستان سے غزنین جاتے ہوئے اثنائے راہ میں واصل بحق ہوا۔ چونکہ حسب فرشتہ جلد اول ص ۶۰ شہاب الدین کا انتقال ۶۰۲ھ میں ہوا اسی لئے یہی سنہ آپ کے ورود ہند کا ہے۔

۵۔ سال ورود پنجم ۶۱۱ھ حسب روایت سیر العارفین ص ۱۹ و سیر الاقطاب ص ۱۳۹ آپ خراسان سے اس وقت وارد ہندوستان ہوئے جب کفار مغلوں نے بزمانہ قباچہ بیگ ملتان کا محاصرہ کر لیا تھا چونکہ حسب منتخب التواریخ ص ۷۱ یہ واقعہ ۶۱۱ھ میں پیش آیا اس لئے یہی سنہ آپ کے ورود ہند کا ہے۔ (۱)

حضرت خواجہ صاحب نے جب پر تقوی راج کے عہد حکومت میں ۵۸۵ھ میں ہندوستان کا سفر کیا اس سفر میں حضرت سیدنا عبدالوہاب اپنی اہلیہ اور اپنے خادم کے ساتھ آپ کے ہمراہ تھے۔ سیدنا عبدالوہاب کا سفر ہندوستان اس سے پہلے اس لئے ممکن نہیں کیونکہ آپ ۵۸۳ھ میں ناصر الدین کے عہد حکومت میں مظلوموں کی فریاد رسی کے محکمہ کے مگر اس تھے۔ جس کا ذکر کئی ایک مستند سوانح نگاروں نے کیا ہے۔

اجیر شریف کا پتہ سرکار دو عالم ﷺ نے اسی وقت بتا دیا تھا جب آپ بارگاہ

نبوت میں حاضر تھے۔ اس موقع سے سرکارِ دو عالم ﷺ نے آپ سے فرمایا تھا۔

”مؤمن الدین تو عین دین مائی و لیکن تراہندوستان باید رفت و در آنجا

مقامے است اجیر آنجا فرزند انم سید حسین نام یہ یکن قدمت در

آنجا اسلام آشکار خواهد شد و کافراں مقبور گردند۔“ (۱)

(”مؤمن الدین میرے دین کے اصل سرچشمہ تمہیں ہو لیکن ہندوستان

میں ایک مقام اجیر ہے وہاں چلے جاؤ وہاں میرے ایک فرزند سید

حسین نام کے موجود ہیں آپ کے تشریف لے جانے کے سبب وہاں

کافر مغلوب ہوں گے اور اسلام کو سر بلندی حاصل ہوگی۔)

اتنا فرمانے کے بعد آپ کو تار کا ایک پھل عطا ہوا اور حکم ہوا کہ اس پھل میں

دیکھئے کہ آپ کو کہاں جانا ہے۔ جب حضرت خواجہ نے اس پھل کو بغور دیکھا تو اس

میں مشرق سے مغرب تک سب آپ کو واضح نظر آیا اجیر اور اس کی پہاڑیاں اس میں

بخوبی دکھائی دے رہی تھیں۔ آپ وہاں سے رخصت ہو کر اپنے چالیس ساتھیوں کے

ہمراہ ہندوستان کے لئے روانہ ہوئے اسی سفر میں آپ نے بغداد معلیٰ اور دوسرے

مقدس مقامات کا سفر کیا اور بزرگان دین سے فیوض و برکات حاصل کئے۔ اغلب یہی

ہے کہ اس چالیس نفری قافلے میں حضرت سیدنا عبدالوہاب اپنی اہلیہ اور اپنے خادم

کے ہمراہ موجود تھے۔ جس زمانہ میں آپ علاقہ مارواڑ اجیر مقدس کی سر زمین پر آپ

نے نزول اجلال فرمایا اس وقت وہاں پر قحوی راج کی حکومت تھی۔ پورا خطہ مارواڑ اسی

کے زیرِ نگیں تھا۔ صاحب سیر الاقطاب نے اس راجہ کا نام نہیں لکھا ہے صرف

مہاراجہ کہہ کر آگے بڑھ گئے ہیں۔ صاحب خزینۃ الاسفیاء کا نقطہ نظر اس سلسلے میں

جد اگانہ ہے وہ فرماتے ہیں کہ خواجہ صاحب پہلے ہی سفر میں اجیر شریف تشریف

لائے تھے۔ پور یہ واقعہ اس وقت کا ہے جب ۵۵۷ھ میں آپ نے بغداد سے

ہندوستان کا سفر کیا تھا۔ اجیر شریف کی سر زمین پر آپ کا درود مسجد و سویں محرم الحرام ۵۶۱ھ کو ہوا تھا۔

خواجہ صاحب نے سفر اول میں اجیر شریف کی سر زمین کو اپنے قدم بیمنت لزوم سے سرفراز فرمایا یا سفر دوم میں اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اتنا مسلم ہے کہ جب بھی آپ اجیر شریف میں وارد ہوئے ہیں اس وقت وہاں رائے تمھورا (پرتھوی راج) کی حکومت تھی۔ صاحب اخبار الاخبار حضرت سیدنا شیخ عبدالحق دہلوی فرماتے ہیں:

”خواجہ صاحب (اور زمانہ تمھورا رائے ہندوستان ہاجیر آمد و عبادت مشغول شد و تمھورا انیر در اس زماں در اجیر بود۔“ (۱)

(خواجہ صاحب رائے تمھورا کے عہد حکومت میں ہندوستان کے شہر اجیر شریف میں تشریف لائے اور عبادت الہی میں مشغولیت اختیار کی ان دنوں رائے تمھورا وہاں موجود تھا۔)

رائے تمھورا کی شہر اجیر میں موجودگی اتفاقیہ نہیں تھی بلکہ اس نے اجیر کو اپنا پایہ تخت بنایا تھا۔ کارنامہ راجپوتانہ کے مصنف مولوی نجم الغنی خاں رائے تمھورا کے تعلق سے لکھتے ہیں:

”خاندان چوہان کا اخیر فرماں روا پر تھی راج تھا جس کو رائے تمھورا بھی کہتے ہیں۔ دہلی اور اجیر دونوں کی ریاستیں اس کے زیر نگیں تھیں۔ پر تھی راج نے اجیر کو اپنا پایہ تخت بنالیا۔ دہلی کی حکومت اپنے سردار کھانڈے رائے کے سپرد کی تھی۔“ (۲)

مہاراجہ رائے تمھورا کا ہی عرفی نام پر تھوی راج تھا اگرچہ مورخین اور سوانح نگاروں نے جداگانہ طور پر اس کے ناموں کو استعمال کیا ہے لیکن حقیقت میں ان دونوں ناموں سے ایک ہی شخصیت مراد تھی۔ سیر و سفر۔ مصنف رقم طراز ہیں۔

۱۔ اخبار الاخبار ص ۲۶

۲۔ کارنامہ راجپوتانہ ص ۸



”راجہ اجیر محمود اعراف پر تھوی رنج ہند کے عظیم القدر حکمرانوں میں تھا۔ دہلی، اجیر اور گجرات وغیرہ دور دور تک اس کی حکومت پھیلی ہوئی تھی۔ انتظام مملکت داری فنون سپہ گری، شہسواری اور جمع آداب شاہی اور علوم حکمت و نجوم وغیرہ سے بخوبی ماہر تھا۔“ (۱)

### خواجہ اجیر اور اشاعت اسلام

اجیر شریف میں خواجہ صاحب کے تشریف لاتے ہی اشاعت اسلام کی جو گرم بازاری ہوئی اس کا ذکر صاحب خزینۃ الاصفیاء نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

”ہزار دو ہزار از صفا و کبد بخد مت آں محبوب کردگار حاضر شد مشرف بہ شرف اسلام و اراوت آں حضرت شدند بحد یکہ چراغ اسلام در ہندوستان بظلیل ایں خاندان عالیشان روشن گشت۔“ (۲)

(ہزاروں ہزار کی تعداد میں چھوٹے بڑے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر دولت اسلام سے مشرف ہو کر آپ کے دامن اراوت سے وابستہ ہوئے، یہاں تک کہ ہندوستان میں ان حضرات کے طفیل چراغ اسلام روشن و آبدار ہو گیا۔)

اس سفر میں کتنے بندگان خدا خواجہ صاحب کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوئے اس کی صحیح تعداد کسی سوانح نگار نے نہیں لکھی ہے۔ البتہ حقیقت گلزار صابری کے مصنف نے ایک مختصر خاکہ ضرور پیش کیا ہے۔ ان کے کہنے کے مطابق خواجہ صاحب ہندوستان میں جہاں جہاں تشریف لے جاتے غلطی خدا کی ایک ہماری جمعیت آپ کے آنگے پیچھے ہو جاتی اور ایمان کی روشنی سے اپنے دلوں کو منور کرتی۔ خواجہ صاحب کے تعلق سے اشاعت اسلام کا ذکر کرتے ہوئے فضل حسن صابری لکھتے ہیں:

۱۔ سیر و سفر ص ۲۳۶

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول ص ۵۹۹

”ستائیسویں عرم الحرام ۵۵۷ھ بروز جمعہ اشراق کے وقت حضور  
 غریب نواز، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مراد سیال  
 کوٹ و پنجاب پہنچے۔ اشاعت دین حق کا سلسلہ شروع کیا۔ اس کی شہرت  
 احراف و نواح میں پھیل گئی۔ ۱۳ مئی ۵۵۷ھ تک خاص شہریال کوٹ  
 میں سترہ سو (۱۷۰۰) آدمی شرف بہ اسلام ہو چکے تھے۔ آپ کی  
 بابت پورے شہر میں مشہور ہو گیا تھا کہ ایک خوبصورت اور خوب  
 سیرت بزرگ عرب سے ہندوستان آئے ہیں ان کی جو نورانی  
 صورت دیکھنا ہے مسلمان ہو جاتا ہے۔ سیالکوٹ سے سترہویں دسمبر  
 ۵۵۷ھ کو قلات میں تشریف لائے۔ وہاں بھی آپ کے فیض و  
 ہدایت وار شلو سے قلات کے ۱۹۶۷ آدمیوں نے اسلام قبول کیا۔ پھر  
 قلات سے خواجہ غریب نواز ۱۶ شوال ۵۵۷ھ کو بروز جمعہ پشاور  
 تشریف لے گئے اور وہاں ۲۷۹۵ لوگوں کے دلوں میں اسلام کی  
 روشنی اُبل۔ انیسویں یام میں معزالہ دین محمد سام غوری دئے محمود اسے  
 مصروف جنگ تھا۔ سترہویں عرم ۵۵۷ھ بروز شنبہ حضرت خواجہ  
 غریب نواز آمیر میں داخل ہوئے۔ وہاں چند روز قیام کرنے کے بعد  
 ۵۵۷ھ کے آخر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے حضرت  
 خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو خلافت کلی و شہنشاہی ولایت طواغیر  
 و المروجہ رحمت فرما کر اپنی طرح بلاوی اور اس گرد و نواح میں ۳۹۲۲  
 لوگ۔ آپ کے دست حق پرست پر مسلمان ہوئے۔ ۲۷ مئی ۵۵۷ھ  
 کو بروز شنبہ حضرت خواجہ غریب نواز امیر شریف میں رونق  
 افروز ہوئے اور تارکندہ کے زیرِ قلم آرام فرمایا۔ ساویں اور اسی  
 پال مسلمان ہوئے۔ ۵ ذوالحجہ ۵۵۷ھ بروز چہر شنبہ لاہور میں  
 آپ کی آمد سے ہر طرف روشنی پھیل گئی اور تحقین و ہدایت کے  
 باعث ۵۲۸۷۰۰ لوگوں نے اسلام قبول کیا۔ وہاں قیام کئے ہوئے  
 ایک ماہ ستائیس روز ہی گزرے ہوں گے کہ خواجہ صاحب نے

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو عزیز اللہ اہل اور ۱۹۵  
 سو اراں جنات کے ہمراہ دلی روانہ کر دیا۔ ۱۲ محرم ۵۷۷ھ بروز چہار  
 شنبہ حضرت خواجہ غریب نواز لاہور سے ملتان آئے اور یہاں آپ  
 نے اپنے روحانی فیضان سے ۷۲۹۹۹ لوگوں کو سریدہ کیا۔ ۲۲ محرم  
 ۵۷۸ھ کو خواجہ صاحب دلی تشریف لائے جو کادن تھا۔ نماز جمعہ  
 اور فرمائی خواجہ قطب الدین بختیار کاکی آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے  
 ملاقات کا شرف حاصل کیا اور پھر عرض کرنے لگے۔ حضور دلی کی  
 حکومت کو پر تھوی راج نے قطب الدین ایک سے پھر مقابلہ کر کے  
 حاصل کر لیا ہے۔ اس وقت دلی کا حکمران پر تھوی راج ہے۔ یہ سن کر  
 آپ خاموش ہو گئے اور تین ماہ دلی میں قیام فرما کر ۷۲۳ آدمیوں  
 کو دولت اسلام سے مالا مال کیا اور پھر حکم رسالت مآب صلی اللہ علیہ  
 وسلم سے اجیر شریف تشریف لے گئے۔ ۲۵ ربیع الثانی ۵۷۸ھ کو بروز  
 پنجشنبہ وقت مغرب اجیر شریف جلوہ افروز ہوئے اور جہاں اس وقت  
 مزار ہے وہیں قیام پذیر ہوئے۔“ (۱)

ہندوستان میں خواجہ صاحب کی تشریف آوری سے متعلق سنہ میں تو اختلاف  
 کیا جاسکتا ہے لیکن آپ نے ہندوستان آکر جس سعی مسلسل اور عمل پیہم کے ذریعہ  
 اشاعت اسلام کا اہم فریضہ انجام دیا اس سے کسی کو انکار نہیں۔ آپ نے اشاعت  
 اسلام کے لیے جو شب و روز جدوجہد فرمائی اس کا نتیجہ ۵۷۸ھ یا اس کے بعد برآمد  
 ہوا۔ جب شہاب الدین خوری نے پر تھوی راج پر حملہ کر کے تخت سلطنت پر قبضہ جما  
 لیا تھا۔ مہاراجہ سری کشن پر شادیر پنجاب میں لکھتے ہیں:

”آپ کے قدم سینت لڑوم سے ۵۷۸ھ میں شمال ہندوستان اور  
 اجیر شریف میں توحید کا پھر براڑنے لگا۔“ (۲)

۱۔ حقیقت نگار صابری ص ۳۸۲

۲۔ میر پنجاب ص ۱۱۱

## خواجہ اجمیر کا دختر راجہ سے عقد مناکحت

اجمیر شریف پہنچنے کے بعد خواجہ صاحب نے اس سرزمین کو ہمیشہ کے لئے اپنا مستقر بنالیا سنت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق آپ نے وہاں شادی فرمائی۔ صاحب سیر الاقطاب کے بموجب آپ نے دو عقد کیا۔ پہلا عقد میر سید حسین خٹک سوار کی چچا زاد بہن سے اور دوسرا عقد ایک راجہ کی لڑکی سے کیا۔ عقد کے بعد جن کا نام بی بی امیہ رکھا گیا۔ خواجہ صاحب کی دختر نیک اختر بی بی حافضہ جمال موخر الذکر اہلیہ دختر راجہ کے بطن سے ہی پیدا ہوئی تھیں۔ صاحب سیر الاقطاب لکھتے ہیں:

”پس عقد نکاح ہستہ و بی بی عصمت راکہ وے عمہ میر سید حسین خٹک سوار رحمۃ اللہ علیہ است بخاندہ آوردند۔ و آن حضرت زن دیگر کہ خواست جنس بود کہ شے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم را در واقعہ دید کہ می فرماید کہ معین الدین قودین مائی فرماید کہ سنت من ترک سازی اتفاقاً ہماں شب حاکم قلعہ بھلی ملک خطاب نام بر سر کافراں تاختہ بود و دختر راجہ آن دیار امیر نمودہ آوردہ بخد مت حضرت خواجہ گزرانید و آن حضرت ویرا قبول نمود و بی بی امیہ نام گشت، پس از اس تاج السعورات دخترے بوجود آمد بی بی حافضہ جمال نامش کردند۔“ (۱)

بعض تذکرہ نویسوں نے لکھا ہے کہ راجہ کی جس بیٹی سے خواجہ صاحب نے عقد فرمایا تھا اس کا نام صبیہ تھا۔ اور اسی راجہ کی دوسری بیٹی جس کا نام بعض مصنفین و سوانح نگاروں نے راج کتور لکھا ہے۔ ان کا عقد فرزند غوث اعظم حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب سے ہوا تھا۔ اس طرح خواجہ صاحب اور حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی درج بالا بیانات کی روشنی میں ”ہم زلف“ ہوتے تھے اس حقیقت کا انکشاف صاحب محبوب المعانی نے ان لفظوں میں کیا ہے:

”بی بی زینب (نام اول راج کتور) کہ در نکاح حضرت سید عبدالوہاب

قدس سرہ العزیز معزز و مشرف گشتہ خالد زاہد و بی بی حافظہ جمال  
بودند و بی بی مذکور بہت حضرت خواجہ بزرگوار معین الدین چشتی اندک  
از دختر صبیہ راجہ اجیر متولد گشتہ و در حال سید رضا شہیدی قدس سرہ  
العزیز بودہ اند پس حضرت شاہ عبدالوہاب و حضرت خواجہ معین الدین  
ہر دو ہمزلف مسند قدس اللہ امرار ہا۔ (۱)

خواجہ بزرگوار کے عقد ثانی کا ذکر صاحب خزینۃ الاصفیاء نے بھی کیا ہے مگر  
انہوں نے صرف اتنا لکھا ہے کہ خواجہ صاحب کا دوسرا عقد ہندوستان کے کسی راجہ کی  
لڑکی سے ہوا تھا۔ مصنف کتاب نے نہ تو راجہ کا نام لکھا ہے اور نہ ہی راجہ کی لڑکی کا۔  
البتہ انہوں نے دختر راجہ کو نکاح میں لانے کی وجہ دی بتائی ہے جس کا ذکر سیر  
الاقطاب کے حوالے سے سطور بالا میں گزر چکا ہے۔ مصنف لکھتے ہیں:

والہیہ ثانی خواجہ دختر یکے از راجہ ہائے ہند است (۲)

خزینۃ الاصفیاء میں یہ بھی درج ہے کہ خواجہ صاحب نے اس دختر راجہ کا نام  
لمتہ اللہ رکھا تھا۔ اور آپ کی دختر بی بی حافظہ جمال انہیں کے یمن سے پیدا ہوئی تھیں  
جن کا عقد بعد میں شیخ رضی الدین سے ہوا تھا۔ یہ شیخ رضی الدین غالباً ہی بزرگ ہیں  
جن کا ذکر سطور بالا میں سید رضا شہیدی سے ہو چکا ہے۔

تاریخ ذوالاعوان کی بھی ایک تحریر سے کسی دختر راجہ سے خواجہ صاحب کے  
عقد کرنے کا ذکر ملتا ہے مصنف کتاب رقم طراز ہیں:

”خواجہ بزرگ معین الدین اجیری از خراسان باجمیر تشریف آمدہ و  
زن کردند یکے بی بی عصمت دختر سید وجیبہ الدین عم حقیقی سید حسین  
خنگ سوار جعفری دوئم بی بی لمتہ اللہ کہ دختر راجہ نواحی اجیر بود و در  
جہاد مگر قتار شد آن را بطریق ملک الیمن در تصرف خود داشتند و ازین بر

۱۔ محبوب المعانی، ص ۵۳۰

۲۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول، ص ۲۶۳

دو اولاد شد۔" (۱)

(خواجہ صاحب خراسان سے اجیر تشریف لائے اور انہوں نے یہاں دو شادیاں کیں۔ ایک سید حسین خنگ سوار کے چچا سید وجیہ الدین کی لڑکی سے اور دوسری علاقہ اجیر کے کسی راجہ کی لڑکی سے اور ان دونوں سے اولادیں ہوئیں۔)

مذکورہ روایات سے یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہے کہ خواجہ صاحب کا عقد کسی راجہ کی لڑکی سے ہوا تھا جن سے بی بی حافظہ جمال پیدا ہوئی تھیں۔ کس راجہ کی لڑکی سے عقد ہوا؟ اور کس سن میں ہوا؟ اس میں تو اختلاف ہو سکتا ہے مگر یہ کہنا کہ کوئی راجہ کی لڑکی خواجہ صاحب کے عقد میں نہیں آئی تھیں یہ سراسر تاریخ سے ہلانی کا نتیجہ ہے۔

### عقد مناکحت سے متعلق ایک غلط فہمی کا ازالہ

پیر زادہ سید محمد ذوالفقار علی جیلانی صاحب سجادہ درگاہ بڑے پیر ناگور راجستھان نے علماء کے تاثرات کے ساتھ تذکرہ سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمہ کے عنوان سے ہندی زبان میں ایک کتاب ترتیب دی ہے جس میں انہوں نے سیدنا خواجہ غریب نواز اور سیدنا عبد الوہاب علیہما الرحمۃ والرضوان کے ازدواجی زندگی کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

"تاریخ سے اس بات کا پتا چلتا ہے کہ پر قوی راج کی ایک اور شاہزادی صبیہ بھی تھیں جو خواجہ خواجگان سلطان البند معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی نکاح میں بھی تھیں اور یہی بی بی حافظہ جمال کی والدہ محترمہ بھی تھیں۔ اس لحاظ سے خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ اور قطب البند شینا و سیدنا عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ ہم زلف ہوئے۔" (۲)

۱۔ تاریخ زاد الاخوان ص ۱۸۹

۲۔ تذکرہ سیدنا عبد الوہاب ہندی ص ۱۹

ہمارے بعض مصنفین ان تاریخی حقائق کا نہ جانے کیوں رد و ابطال کرتے ہیں اور درج بالا مستند کتابوں کی مندرجات کو افسانوی روایات سے زیادہ اہمیت نہیں دیتے۔ محمد رحمت اللہ رونق چشتی تذکرہ سیدنا عبد الوہاب نامی کتابچہ میں حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی کی دختر راجہ سے عقد کرنے کی روایت کو نقل کرنے کے بعد ”رد الکاذبین و دلیل الصادقین“ نامی کتاب میں لکھتے ہیں:

”نیز پورا ہندی کتابچہ ”تذکرہ سید عبد الوہاب“ اسی قسم کی افسانوی روایات بہتان تراشیوں اور جھوٹی تصدیقوں سے بھرا ہے اور اس قسم کی من گھڑت روایات اور نقلیات کو حضرت سیدنا عبد الوہاب ابن حضور غوث الاعظم رضی اللہ عنہ اور حضور غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ جیسی برگزیدہ پاک ہستیوں کے ساتھ منسوب کر کے انتہائی گستاخی کی گئی ہے بلکہ سلاسل عالیہ کے خلاف ناپاک سازش اور مذموم حرکت ہے۔“ (۱)

اگر تاریخی حقائق کو منظر عام پر لانا سلاسل عالیہ کے خلاف ناپاک سازش اور مذموم حرکت ہے تو صاحب سیر الاقطاب حضرت الہدیہ چشتی مثنوی اور صاحب خزینۃ الاصفیاء مفتی غلام سرور لاہوری اور ایسے وہ تمام مصنفین جنہوں نے اپنی کتاب میں شادی کے تعلق سے اس واقعہ کو درج کیا ہے ان کے بارے میں صاحب رد الکاذبین کا کیا خیال ہے؟ کیا یہ حضرات بھی بارگاہ اولیاء کے گستاخ ہیں؟

اہلیہ و خادم کے ہمراہ قطب الہند کی ہندوستان آمد

حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ جب خواجہ بزرگوار کے ہمراہ بغداد معلیٰ سے ہندوستان کے لئے روانہ ہوئے تو ساتھ میں اپنی اہلیہ حضرت عائشہ اور اپنے خادم مظفر کو بھی ساتھ لیا اور والد ماجد کے تبرکات میں لوٹا اور عصا

ان رد الکاذبین و دلیل الصادقین ص ۱۸۶

آپ کو عنایت ہوا، اور قیاب (کھڑاؤں) اور آفتابی (چھتری) خواجہ بزرگوار کے حصے میں آئی۔ آپ کے ہمراہ آپ کے خادم مظفر کے ہونے کا ثبوت محبوب المعانی کے درج ذیل اشعار سے ملتا ہے۔ جس میں وہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی کی عظمتوں کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

خادم ار حاضر نبودے نزد آں	”نذر بردی کس چو بر قطب زماں
زر بکفت مگر فقی آں سلطان مہ	حکم کردی زیر سجادہ بنہ
امری کردے کہ ایں زر را بگیر	چوں رسیدی خادم آں روشن ضمیر
تا کہ وجہ او فرض گردد ادا	پس برو بسپار مرقبال را
یک طبق ناں داشتی حاضر مدام	بد مظفر نام آں شہ را غلام
ہر کہ می آمد باوی داد ناں	نزدماں سلطان دیں قطب زماں
بر ابوالفتح آں حوالہ می شدی (۱)	از خلیفہ خلعتے گر آمدی

خواجہ بزرگوار حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی فرزند غوث سیدنا عبدالوہاب اور دیگر رفقاء سفر پر مشتمل نورانی قافلہ بزرگان دین کی زیارت اور فیوض و برکات حاصل کرتے ہوئے سالوں کے بعد رائے تمھورا کے عہد حکومت میں مارواڑ ہندوستان آیا اور ہندوستان میں مختلف مقامات کا سفر کرتے ہوئے چھ ماہ کی مدت میں دارالخیر اجیر پہنچے۔

اجیر کو آجانی ایک راجہ نے بسایا تھا جس کی حکومت غزنی تک تھی۔ آجا ہندی زبان میں سورج اور میر ہندی زبان میں پہاڑ کو کہتے ہیں۔ شروع میں اس شہر کا نام آج میر یا آجا میر تھا۔ پھر کثرت استعمال سے اجیر ہو گیا۔ (۲)

مذہبی نجم الفنی خاں کا نقطہ نظر اس سلسلے میں جداگانہ ہے وہ اپنی کتاب ”کارنامہ راجپوتانہ“ میں لکھتے ہیں:

۱۔ محبوب المعانی ص ۳۷۳

۲۔ خزائن الاصفیاء جلد ۱ ص ۲۶۶



”چوہانوں کے نامور راجہ اسے پالنے لگا۔ چوہانوں نے اجیر کو آباد کیا۔ اجیر میں بڑے بڑے چوہان راجہ مہاراجہ شل سمیل دیو اور بکرہ راج وغیرہ کے ہوئے جن کی فتوحات کا سلسلہ شمال میں دہلی تک اور دکن میں گجرات تک پہنچا۔ تاہنیکہ پر تھی راج نے دہلی کو قتل دار الحکومت کر کے اپنا آخری عہد و جلال حاصل کیا۔“ (۱)

اہل ہند کی تاریخ میں ہے کہ جو پہلی دیو اور ہندوستان کی پہاڑ پر بنائی گئی وہ اجیر میں ہے اور جو پہلا تالاب ہندوستان کی سر زمین پر تیار کیا گیا وہ پٹنر ہے۔ یہ تالاب اجیر سے چار کوس کے فاصلے پر ہے اس تالاب کی ہندو پرستش کرتے ہیں اور ہر سال کسی مہینے میں چھ روز تک مسلسل اس تالاب میں اشنان ( غسل ) کرتے ہیں جو ہندو قیامت کا عقیدہ رکھتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ قیامت کا آغاز پٹنر تالاب سے ہی ہوگا۔ (۲)

### سلطان الہند اور قطب الہند کا اجیر میں ورود مسعود

بہر حال جب خواجہ اپنے قافلہ کے ہمراہ اجیر پہنچے تو وہاں اسی برآمد کے نیچے قیام کیا جہاں رائے تھورا کے لونٹ دھوپ کی شدت سے بچنے کے لئے باندھے جاتے تھے یہ نورانی قافلہ صبح کے وقت وہاں پہنچا اور اسی درخت کے نیچے پڑاؤ ڈال دیا۔ جب دوپہر کا وقت ہوا راجہ کے شتر بان لونٹوں کو لے کر اس درخت کے نیچے پہنچے تو اس نورانی قافلے کو دیکھ کر بہت متعجب ہوئے ان لوگوں نے آپ حضرات سے پوچھا کہ آپ کون ہیں کہاں سے آئے ہیں اور آنے کا مقصد کیا ہے؟ ہم لوگوں کو تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ مسلمان ہیں اگر واقعی ایسا ہی ہے تو بلاشبہ آپ لوگ مارڈالے جائیں گے۔ کیونکہ راجہ رائے تھورا کے روزانہ کا معمول ہے کہ جب تک وہ کسی

۱۔ کارنامہ راجہ چوہان ص ۳۳

۲۔ میں القلوب العارفين ص ۵۵

مسلمان کو قتل کر کے اس کے خون سے اپنے ماتھے پر ٹیکا نہیں لگاتا ہے ناشتہ نہیں کرتا ہے۔ بہتر ہو گا آپ لوگ یہاں سے چلے جائیں۔ خواجہ بزرگوار اپنے ہمراہیوں کو لے کر اس جگہ سے ضرور اٹھ گئے مگر ساتھ ہی ساتھ انہوں نے اونٹوں سے یہ بھی کہہ دیا کہ اے اونٹ بیٹھ جاؤ حکم خدا کے بغیر اب اپنی جگہ سے جنبش مت کرنا۔ خواجہ صاحب اپنے ہمراہیوں کو وہاں سے لے کر چلے گئے اور اتنا سا گر تالاپ کے کنارے جہاں بے شمار مندر تھے اقامت گزریں ہو گئے جب رات گزر گئی اور صبح کے وقت اونٹوں کو اٹھانے کے لئے شتر بان ان کے پاس پہنچے اور انہیں اٹھانے کی کوشش کی تو ان میں ذرا بھی حرکت نہ ہوئی ایسا لگ رہا تھا کہ ان کا سینہ زمین سے چپک گیا ہے۔ شتر بان سمجھ گئے کہ رات جس فقیر کو ہم لوگوں نے یہاں سے بھگا دیا ہے اسی کی بد رعادتوں کا نتیجہ ہے وہ سب کے سب خواجہ صاحب کی بارگاہ میں حاضر ہوئے الحاح و گریہ زاری کی تو خواجہ صاحب نے ان اونٹوں کو زمین سے اٹھنے کا حکم دیا جب وہ لوگ خواجہ صاحب کی بارگاہ سے پلٹ کر اونٹوں کے پاس آئے تو دیکھا کہ تمام اونٹ اپنی اپنی جگہ پر کھڑے تھے۔ یہ منظر دیکھ کر ان لوگوں کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی جلد ہی یہ حیرت انگیز خبر جنگل کی آگ کی طرح پورے شہر اجیر میں پھیل گئی۔ تمام دشمنان اسلام سچے ہو کر راجہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ راجہ رائے تمھور ان دنوں خود شہر اجیر میں موجود تھا صاحب خزانۃ الامنیاء لکھتے ہیں:

”مشہور است کہ چون آمد آمد لشکر اسلام بہند وستان شد رائے تمھورا  
نیز در اجیر بود۔“ (۱)

راجہ رائے تمھور کو شہر اجیر میں خواجہ صاحب کی آمد کی اطلاع نجومیوں کے ذریعہ پہلے ہی سے ہو چکی تھی بلکہ خود راجہ کی والدہ کو علم نجوم میں بڑا درک تھا اس نے اپنے بیٹے کو خواجہ صاحب کی آمد کی خبر دی تھی۔ صاحب سیر و سفر لکھتے ہیں:

”قبل تشریف آوری خواجہ بزرگ رائے تمھور کی والدہ جو علم نجوم

سحر میں بکتائے روزگار تھی۔ حضرت خواجہ کی آمد سے رائے مجبوراً کو مطلع کر چکی تھی کہ اتنے زمانے کے بعد ایک مرد صاحب کمال فقیر صورت اس ملک میں آئے گا اور وہی تیری عزت و دولت کے لئے باعث زوال ہو گا۔“ (۱)

والدہ کی اس پیش گوئی سے خائف ہو کر راجہ رائے تمھورائے دیواروں پر اپنا بیان ان لفظوں میں لکھوا دیا تھا۔

”اگر درویشے بدیں قیافہ ہواں رہو بگذر دلوں اہلاک سازند۔“ (۲)

(اگر کوئی فقیر اس قیافہ کا راستہ میں چلتا ہوا مل جائے تو)

اسے مار ڈالا جائے۔)

اس واضح حاکمانہ اعلان کے باوجود بھی راجہ کی باتوں کا کچھ اثر نہ ہوا، دشمنان اسلام اس نورانی قافلے کا ایک بال بھی بے کانہ کر سکے۔ جب راجہ کو ان حضرات کی آمد کی خبر ملی اور ساتھ ہی بتانے والوں نے یہ بھی بتایا کہ:

ایک اجنبی شخص ہمارے بت خانوں کے درمیان بیٹھا ہوا ہے اس کا وہاں بیٹھنا اس لئے مناسب نہیں کیونکہ ہمارے مذہب سے اس کا مذہب مختلف ہے اسے وہاں سے ہٹانے کا حکم صادر فرمائیں۔ راجہ نے اپنے کسانوں کو حکم دیا کہ اس فقیر کو تالاب کے کنارے سے ہٹا کر میرے ملک سے ہی باہر کر دو۔ قہیل حکم کے لئے جب تمام خدام اکٹھے ہو کر خواجہ بزرگوار کے پاس پہنچے اور آپ کو تکلیف پہنچانے کی کوشش کی تو خواجہ صاحب نے ایک مشت خاک زمین سے اٹھائی اور اس پر آیت الکرسی پڑھا پھر دم کر کے راجہ کے خدام کی طرف پھینک دیا جس کا فوری طور پر اثر یہ ہوا کہ سب لوگ بے حس و حرکت زمین پر گر پڑے کسی میں اٹھ کر بھاگنے کی سکت نہ رہی۔“ (۳)

۱۔ میر و سفر ص ۲۳

۲۔ خزینۃ الامنیاء جلد اول ص ۲۲

۳۔ خزینۃ الامنیاء جلد اول ص ۲۱۰

سیر الاقطاب میں بھی یہ واقعہ درج ہے مگر انداز بیان تھوڑا مختلف ہے مصنف کتاب نے لکھا ہے کہ جس وقت راجہ کے خدام حکم کی تعمیل کے لئے خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت خواجہ اور ان کے ہمراہی معروف عبادت تھے۔ نماز سے فراغت کے بعد ایک مشت خاک پر آیت انکری پڑھی اور راجہ کے حواریوں کی طرف پھینک دیا جس جس کے اوپر وہ خاک پڑی وہ وہیں ڈھیر ہو گیا۔ باقی لوگ پریشان حال ہو کر بھاگ گئے جب تمام غیر مسلموں کو اس کا اندازہ ہو گیا کہ اس فقیر سے مقابلہ کرنا آسان نہیں ہے تو انہوں نے لڑنے کا ارادہ ترک کر دیا، اور انہیں بت خانوں میں سے ایک دیو کے پاس گئے بڑی ہی عجز و انکساری سے اس سے فریاد چاہی اس دیو نے جب پوری باتیں سماعت کر لیں اور اسے تمام حقائق کا علم ہو گیا تو تھوڑی دیر خاموش رہا پھر سنجیدگی سے کہنے لگا۔

”اے دوست داران من! میں درویش کہ آدمہ است دروین خود صاحب کمالات است بادبر خواہم شد مگر بعلم محروفسوں“ (۱)  
(اے میرے دوست یہ فقیر جو آیا ہوا ہے اسے اپنے دین میں کمال حاصل ہے۔ محروفسوں کے علاوہ کسی چیز سے بھی مقابلہ اس سے آسان نہیں)

اس دیو نے پہلے ان سب کو جادو کی تعلیم دی جب انہیں فن جادوگری میں کامل مہارت ہو گئی تو اس دیو کی قیادت میں اپنی جادوگری سے ٹھکست دینے کے لئے خواجہ صاحب کے پاس پہنچے، جب خواجہ صاحب کو اس کی خبر ہوئی جادوگروں کی ایک جماعت دیو کی قیادت میں اپنے فن کا مظاہرہ کرنے آئی ہے تو آپ نے فرمایا ان جادوگروں کا تمام جادو باطل ہے اس کا ہم لوگوں پر کچھ بھی اثر نہ ہو گا یہ فرما کر آپ نماز میں مشغول ہو گئے جیسے ہی وہ جادوگر آپ کے قریب پہنچے اور ان کی نظر خواجہ صاحب پر پڑی تو وہ تاب و توانائی جو ان کے بدن میں تھی نظر پڑتے ہی زائل ہو گئی جو جہاں

کھڑا ہوا تھا وہیں کھڑا رہ گیا نماز سے فراغت کے بعد جب آپ نے انہیں غور سے دیکھا اور دیو کی نظر جب آپ کی نظر سے ٹکرائی تو خواجہ کا جمال باکمال دیکھتے ہی اس کے بدن میں ہیبت سی طاری ہو گئی اور درخت بید کی طرح اس کا پورا بدن لرزنے لگا بہت کوشش کی کہ رام رام کہہ کر اپنے دل کو تسلی دے مگر مرضی موٹی یہ کہ جب جب وہ رام کہنے کی کوشش کرتا تو اس کی زبان سے رحیم رحیم کی آواز آنے لگتی۔ اس کی حالت یہ ہو چکی تھی کہ جس جماعت کی وہ قیادت کر رہا تھا ان سے ایسا برکشتہ ہوا کہ جو بھی شے اس کے ہاتھ میں آتی اس سے وہ اپنے ہمراہیوں کو مارنے لگتا۔ اس طرح اس نے کتنے لوگوں کو مار ڈالا اور کتنے گھائل و شکست خوردہ ہو کر واپس ہو گئے۔ خواجہ صاحب نے اس دیو کو اپنے خادم کے بدست ایک پیالہ پانی پینے کے لئے دیا اس پانی کے پیتے ہی اس دیو کے دل سے کفر کی تاریکی دور ہو گئی اور آپ کے قدموں میں گر کر دولت ایمان سے مشرف ہو گیا۔ پھر اسے ”سادی دیو“ کے نام سے پکارا جانے لگا۔

گھائل و شکست خوردہ جادو گروں نے جا کر جب راجہ سے سادی دیو کے تعلق سے اس واقعہ کی پوری تفصیل بیان کی تو راجہ کی حیرت و استعجاب کی کوئی انتہا نہ رہی اس نے پریشان ہو کر اس واقعہ کی خبر جوگی اے پال کو دے دی، اور پھر اس سے مدد کا خواستگار ہوا۔

## جوگی اے پال کی سحر طرازی

جوگی اے پال اپنے زمانے کا مشہور جادوگر تھا اس کی سحر طرازی کے باعث سب لوگ اس کے سامنے گھٹنے جیکتے تھے۔ اس جوگی کا نام بعض مورخین نے سب پال اور بعض نے اے پال لکھا ہے۔ اس کے نام میں اگرچہ مورخین کے درمیان اختلاف ہے لیکن اس کی ساحرانہ عظمت کا اعتراف تمام مورخین نے یکساں طور پر کیا ہے۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی کے ایک مرید اس جوگی کے ساحرانہ اوصاف و کمالات کا ذکر

کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”آں جوگی سحر بسیار می دانست و طلسمات بسیار در خاطر خود یاد می داشت . . . مقصد افسوں گر ہمیشہ ہمراہ خودی داشت خورد و جزو گرجہ یک ہزار پانصد ہمراہی بودند آں جوگی اس مقرر ریاضت و علم در زیدہ بود کہ در باطن خود را یافت۔“ (۱)

(وہ جوگی جادوگری اور سحر طرہ بازی میں اپنی مثال آپ تھا سات سو جادوگر ہمیشہ اس کے ساتھ رہتے چھوٹے بڑے جادوگر جو اس کے ساتھ رہتے تھے ان کی تعداد تقریباً بیڑھ ہزار تھی اس سلسلے میں اس نے بڑا عجاوبہ کیا تھا۔ اس لئے اسرار باطن اس کے سامنے روشن تھے۔)

اسی سحرانہ کمال کی بنیاد پر راجہ رائے محجوراجوگی اسے پال کا معتقد تھا اس کی مرضی کے خلاف کوئی کام کرتا ہرگز پسند نہیں کرتا تھا۔ راجہ کے دل میں رہ رہ کر یہ بات آتی تھی کہ اس فقیر کا اگر کوئی مقابلہ کر سکتا ہے تو وہ اسے پال ہی ہے چلو اس سے اہنامہ عابیان کیا جائے۔ خواجہ صاحب کے تعلق سے تمام واقعہ کی تفصیل راجہ نے لکھ کر جوگی اسے پال کے پاس بھیج دی اور اس سے مدد کا طلب گار ہوا۔ خط ملتے ہی اسے پال اپنے جادوگر حواریوں کے ہمراہ خواجہ صاحب اور ان کے رفقاء سفر کو صلی ہستی سے نیست و نابود کرنے کی ناکام تمنا لے کر راجہ کے دربار میں حاضر ہو گیا۔ یہاں پہنچنے کے بعد جب حقائق کا مزید علم ہوا اور دیگر تفصیلات شتر بانوں کی زبانی معلوم ہوئیں تو جوگی اسے پال نے کہا:

چنیس کہ شامی گوئید ایں درویش جلاوئے بسیار یاد خواہد داشت بزور جادو او پائے دریں مقام نہادہ است و اگر نہ مسلمان راجہ چائے آنگہ دریں جا تو اندر سید۔“ (۲)

(جیسا کہ تم سب کہہ رہے ہو اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس مرد

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ مصعب الدین چشتی ص ۲۲

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ مصعب الدین چشتی ص ۲۲

درویش کو جادوگری میں کمال حاصل ہے اور اپنی جادوگری کی بنیاد پر  
یہاں جما ہوا ہے ورنہ ایک مسلمان کی یہ مجال کہ وہ یہاں تک پہنچ  
جائے۔

جوگی اسے پالنے راجہ کو بہت تسلی دلائی اور ڈھنگ مارتے ہوئے مشکبرانہ لہجہ  
میں کہا کہ گھبرانے کی بات نہیں اس فقیر پر اتنا جادو چلاؤں گا کہ اس کا نام صفحہ ہستی  
سے مٹ جائے گا۔ راجہ رائے سمجھو راجوگی کی اس مشکبرانہ گفتگو سے بہت خوش ہوا اور  
بری طرح اس کی باتوں میں آگیا۔ جوگی اور راجہ دونوں خواجہ صاحب سے مقابلہ  
آرائی کے لئے چلے راستہ بھر رائے سمجھو راجو صاحب کو نیست نابود کرنے سے  
متعلق منصوبے تیار کر رہا ہر طرح طرح کے فاسد خیالات اس کے دل میں آتے جاتے  
رہے۔ خواجہ صاحب کے متعلق فاسد خیال دل میں لانے کے سبب راجہ کی آنکھوں  
کی پینائی چلی گئی۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی میں ہے۔

”چشم او تا بینا شد چنانکہ چچ کس را ندید چوں از خیال فاسد پشیمان شد  
چشم اور روشن شد۔“ (۱)

(راجہ کی آنکھ کی پینائی چلی گئی اندھا پن کی وجہ سے وہ کسی کو دیکھ نہیں  
سکتا تھا جب ان فاسد خیالات سے اسے ندامت ہوئی تب اس کی  
آنکھوں میں پینائی واپس آگئی)

راستے بھر راجہ رائے سمجھو انہیں کیفیات سے دوچار تھا خواجہ صاحب سے  
متعلق جب جب برے خیالات دل میں آتے پینائی چلی جاتی اور جب اسے ان خیالات  
فاسدہ سے ندامت اور پشیمانی ہوتی تو آنکھوں کی روشنی واپس ہو جاتی۔ جوگی اسے پال  
ہرن کی کھال پر سوار ہو کر سفر کر رہا تھا اور اس کے حوالی اس کے پیچھے دوڑ کر چل  
رہے تھے جیسے ہی اسے پال ہر ایہوں کے ساتھ خواجہ صاحب کے پاس پہنچا تو  
زبردست شور و غوغا بلند ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے ایک بھیڑ خواجہ صاحب کے ارد گرد

جمع ہو گئی۔ خواجہ صاحب نے فوراً اپنے چاروں طرف ایک دائرہ کھینچ لیا تاکہ یہ دشمن اس دائرہ کے اندر نہ آسکیں پھر خواجہ صاحب نماز میں مشغول ہو گئے۔ ہز 'ساحرانہ طاقت کے باوجود اس خط کشیدہ دائرہ کے اندر کوئی جادوگر نہ پہنچ سکا۔ جس وقت جوگی اسے پال راجہ کے ہمراہ خواجہ کی خدمت میں آیا تھا اس وقت شادی دیو جو چند یوم قبل دولت ایمان سے مشرف ہو چکے تھے بڑے ہی نیکو منہ انداز میں آپ کی خدمت میں حاضر تھے۔ یہ دست بستہ حاضری دیکھ کر جوگی اسے پال بہت برہم ہوا۔ سادی دیو سے ان جادوگروں نے بہت کچھ کہا۔ ماضی میں کئے گئے احسانات کی یادیں بھی تازہ کرائیں اور جس قدر ان پر انعامات و نوازشات کی بارش ہوئی تھی اس کا ذکر بھی سامنے آیا مگر سادی دیو نے تھوڑی دیر کے لئے بھی مڑ کر ان جادوگروں کی طرف نہیں دیکھا جب خواجہ صاحب نماز پڑھ چکے تو ان جادوگروں کی طرف متوجہ ہو کر فرمانے لگے۔

"اے گمراہاں! چہ جیگنید جملہ فریاد بر آوردند کہ مہربانیاں عبادت نو کردیم و الحال بجلادے تو از راعدا رفت۔" (۱)

(اے گمراہو! یہ کیا کہہ رہے ہو تو سب جادوگروں نے ہاتھ بلند کہا کہ ہم لوگوں نے سادی دیو کی پرستش کی ہے اب آپ کے جادو کی وجہ سے ہمارے راستے سے الگ ہو گیا ہے۔)

### واقعہ انا ساگر

خواجہ صاحب نے فرمایا کہ ٹھیک ہے شور و غوغا بلند نہ کرو۔ میں اسی موقع پہ پانی کی ضرورت کا احساس ہوا تو خواجہ صاحب نے سادی دیو کو ایک پیالہ دیتے ہوئے فرمایا کہ اسے لاد اور حوض سے پانی بھر لاؤ مگر یاد رکھنا پیالے کو حوض میں ڈالنے سے پہلے یا بدوح ضرور کہنا۔ سادی دیو نے پیالہ ہاتھ میں لیا اور یا بدوح کہہ کر جب پیالہ حوض میں ڈالا تو حوض کا سارا پانی پیالے میں سمٹ آیا۔ جب سادی دیو وہ پانی کا پیالہ لے کر

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ محمد الدین میں ۲۷



خواجہ کی بارگاہ میں واپس ہوئے تو اسے پال جوگی اور اس کے تمام حواری یہ کرامت دیکھ کر حیران و ششدر رہ گئے اس واقعہ کا ذکر حضرت شیخ نصیر الدین چرخ دہلوی کے مرید نے ان لفظوں میں کیا ہے:

”اس قدر بردار و از حوض پر کردہ پیار وقت پر کردن بموئی یابدوح“  
 شادی فی الحال قدر را برداشت و نام خدائے تعالیٰ پر زبان راند چوں  
 بکنار آب رفت گفت یابدوح و قدر را در آب نہاد بفرمان الہی تمام  
 آب حوض در قدر شادی در آمد گویا کہ در حوض آب نہود شادی  
 قدر را برداشت بخد مت خواجہ پایستاد۔“ (۱)

بعض سوانح نگاروں نے یہ بھی لکھا ہے کہ جب جوگی اسے پال اپنے حواریوں کو لے کر غلط ارادہ سے حضرت خواجہ کی خدمت میں آیا تو آتے ہی خواجہ صاحب کو اس کے ناپاک ارادہ کی خبر ہو گئی انہوں نے مشورۃ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی فرزند غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا کہ ان کفار کے حق میں ہم لوگوں کو کیا کرنا چاہئے تو آپ نے فرمایا:

”اے آفتاب ہند حال کافراں بوقت صبح باید دید کہ نذر پردہ غیب چہ  
 ظہور آید الفرض بعد نماز تہجد قطب الہند حضرت سیدنا عبدالوہاب  
 قدس سرہ دین ابریق کشادہ کردہ فرمود کہ اے ابریق حضرت غوث  
 الثقلین رضی اللہ تعالیٰ عنہ آں آب کہ گرداگرد اجیر باشد اندرون  
 خود بگیر، گویند کہ از عنایت الہی ہمہ تالاب باوجاہ و غیرہ اندرون  
 ابریق نہ کو رہنما و نایود گردید۔“ (۲)

(اے ہندوستان کے آفتاب خواجہ اجیر کافروں کا حال صبح دیکھنے کے  
 قابل ہوگا۔ بوقت صبح نماز تہجد سے فارغ ہونے کے بعد قطب الہند  
 سیدنا عبدالوہاب نے وہ ابریق (پانی کالوٹا) جسے سیدنا غوث پاک نے

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ محمد الدین ص ۲۷

۲۔ میں خواجہ صاحب سے ملنے میں

آپ کو دیا تھا اس کا منہ کھول کر فرمایا کہ اے ابریق اجیر اور اس کے اطراف و نواحی کے تمام پانی اپنے اندر سمیٹ لے۔ کہا جاتا ہے کہ عنایت الہی سے تمام پانی ابریق میں سمٹ آیا)

پیالے یا ابریق میں حوض اناساگر یا پورے شہر اجیر کا پانی سمٹ آنے کا واقعہ کہیں خواجہ کے حتم اور کہیں حضرت خواجہ کی سرپرستی میں پیش آیا ان دونوں واقعات سے کہیں ثابت یہ نہیں ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب نے خود پیالہ اناساگر حوض میں ڈالا ہو اور جب نکالا ہو تو پورے حوض کا پانی پیالے میں سمٹ آیا ہو۔ لیکن موخر الذکر واقعہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ واقعہ پہلے واقعہ سے قدرے مختلف ہے جو سادی دیو کے ذریعہ وجود میں آیا تھا کیونکہ پہلے واقعہ میں صرف حوض اناساگر کا تمام پانی سمٹنے کا ذکر ہے جب کہ دوسرے واقعہ میں حوض ہی نہیں بلکہ شہر اجیر کے تمام کنوئیں، تالاب اور غل کا پانی سمٹ آنے کی بات کہی گئی ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے یہ دونوں دو واقعہ ہے جو خواجہ صاحب کی سرپرستی میں مختلف اوقات میں پیش آیا ہے۔ بہر حال جب صبح ہوئی تو شہر اجیر میں پانی حاصل کرنے کے جتنے ذرائع تھے سب خشک ہو چکے تھے صبح گاہی ضروریات سے فراغت حاصل کرنے کے سلسلے میں باشندگان شہر اجیر و جن مصائب و مشکلات کا سامنا کرنا پڑا وہ ناقابل بیان ہے شہر کے تمام باشندے اناساگر پر بنے مندروں میں اپنے خود ساختہ خداؤں کے سامنے حاضر ہو کر کہنے لگے اے ہمارے خدا کہاں فرما ہو گئے ہو ہمارے لئے پانی کا بندوبست کیجئے جب وہاں ان کی ریادہ سنی گئی اور ان کی مانگ پوری نہ ہوئی تو سب روتے گڑ گڑاتے جوگی اے بچے پال کے اس پیچھے اور اس سے کہنے لگے اے پیر مغاں ہماری کشتی دریا میں فرق ہو چکی ہے اس کے نکلنے کا کوئی بندوبست کیجئے۔ جب وہاں بھی درپیش مسائل حل ہوتے نظر نہ آئے تو سب کے سب راجہ رائے تھوڑا کے پاس گئے اور کہنے لگے:

”آپ کو خبر نہیں کہ خواجہ معین الدین (قدس سرہ) کے ہمراہ ایک اللہ کے ولی آئے ہیں ضروری ہے کہ آپ ان کی بند مت میں حاضری

دیں اور مجز و انکساری کے ساتھ اپنی خطاؤں کے معاف کرنے اور تمام شہر اجیر کا پانی چھوڑنے کی درخواست کریں جب اس طرح مجز و انکساری کے ساتھ راجہ اور اس کے خدام آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنی خطاؤں کی معافی مانگی تو آپ نے ابریق کو پانی چھوڑنے کا حکم دیا پھر دیکھتے ہی دیکھتے شہر اجیر کے تمام کنوئیں اور تالاب پانی سے بھر گئے۔" (۱)

### سادی دیو کون تھا؟

سطور بالا میں جس سادی دیو کا ذکر آیا ہے اس کے بارے میں سوانح نگاروں کا اختلاف ہے۔ بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ وہ خود دیو تھا جس کی پوجا کی جاتی تھی اور بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ دیو نہیں بلکہ وہ دیو کا بچاری تھا۔ وہ دیو تھا کہ دیو کا بچاری اس میں اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اس کا نام تمام سوانح نگاروں نے سادی دیو اور بعض نے رام دیو ہی لکھا ہے اور اس کے اسلام قبول کرنے کا واقعہ صاحب "عین القلوب العارفين" نے ان لفظوں میں لکھا ہے مصنف کے بیان کا خلاصہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

جب حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے ابریق کو پانی چھوڑنے کا حکم دیا اور اس نے پانی چھوڑ دیا تو دوسرے دن راجہ رائے منصور اپنے چند سپہ سالاروں کے ہمراہ اس بت خانہ کے دروازہ پر پہنچا جسے لوگ سادی کہتے تھے۔ اس کے قدموں میں راجہ اپنا سر ڈال کر کہنے لگا اے پناہ بے کساں اور حامی درمنداں چند درویش آئے ہوئے ہیں اور شرارت کر رہے ہیں۔ انہیں یہاں سے چلا کیجئے پھر راجہ وہاں سے چلا گیا اور اس کے حمایتی اس بت کی خدمت میں رہ گئے۔ راجہ کے جانے کے بعد ان لوگوں نے اس بت کو عرق گلاب سے نہلا یا عمدہ لباس پہنایا پھر اسے خوش کرنے کے لئے اس کے سامنے رقص و

سرود کی مجلس منعقد کیں جب اس گانے بجانے کی آواز حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمہ کے کانوں میں پہنچی تو آپ خواجہ صاحب کی اجازت سے اس بت خانہ میں تشریف لے گئے اور رقص و سرود سے مدہوش پرستاروں سے اس بت کا نام دریافت کیا تو جواب ملا کہ یہ ہمارا خدا ہم پر بڑا ہی مہربان اور مشکل کشا ہے اس کا نام سادی ہے۔ پھر آپ نے فرمایا کہ تمہارے خدا سادی نے کبھی تم سے بات کی ہے؟ تو جواب میں ابن عقیدت مندوں نے کہا:

"بنیادیں از سنگ خداست و سنگ پہ کسے سخن نہ تواند کرد

یہ سنگ خارا کا بنا ہوا ہے اور حجر کسی سے بات نہیں کر سکتے۔"

یہ سننے کے بعد آپ سادی دیو سے مخاطب ہو کر کہنے لگے۔

اے سادی

سادی نے کہا

لبیک یا ہادی بخد مت حضرت حاضر

پھر سیدنا عبدالوہاب نے فرمایا۔

زد و ترا بریق را از آب نہ کردہ بیار تا وضو سازیم

جلدی سے لوٹا پانی سے بھر کر لائیے تاکہ وضو بنائیں۔" (۱)

بقول مصنف کتاب اس دیو میں حرکت پیدا ہوئی آپ کی خدمت میں حاضر

ہوا، لوٹا لیا اور پانی بھر کر آپ کی خدمت میں پیش کیا آپ نے وضو کیا اور نماز ادا کی۔

اس بت خانہ کے چماریوں نے جب یہ منظر دیکھا تو سب آپ کے قدموں میں گر

پڑے اور کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھ کر داخل اسلام ہو گئے۔

صاحب "سیر الاقطاب" نے کچھ حذف و اضافہ کے ساتھ اس واقعہ کو خواجہ صاحب

کی طرف منسوب کیا ہے۔ صاحب خزینۃ الامضاء نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ جب

اہل اجیر پریشان ہو گئے اور تنگی کے سبب مرنے لگے تو اچھے پال جوگی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کرنے لگا۔

”خلوق خدا از عذاب تنگی می میرند و شما خود را فقیری گویند و فقیر رحیم و کریم می باشد مقتضائے دریا دلی آنست کہ آب بندگان خدا بدید۔“  
(خلوق تنگی کی عذاب سے مر رہی ہے تم اپنے آپ کو فقیر کہہ رہے ہو فقیر بڑے رحیم و کریم ہوتے ہیں دریا دلی کا تقاضہ یہی ہے خلوق خدا کو پانی سے سیراب کیجئے۔)

حضرت خواجہ نے اچھے پال جوگی کی اس گزارش کے بعد سادی دیو سے فرمایا:  
”قدح آب کہ از تالاب آوردہ باز در آنجا بینداز چوں انداخت از زمیں بجوشید و تالاب لبالب شد۔“ (۱)  
(پانی سے بھرا ہوا پیالہ جو حوض سے لائے ہو اسی حوض میں ڈال آئیے جب وہ پیالہ حوض میں ڈالا گیا فوراً ہی زمین جوش میں آئی اور سارا تالاب پانی سے لبریز ہو گیا۔)

### جوگی اچھے پال کی سرکوبی

ان تمام واقعات کا مشاہدہ کرنے کے بعد جوگی اچھے پال کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو گیا اور خواجہ صاحب کو نیست و نابود کرنے کے تمام جتن کر ڈالے مگر ”مرضی مولیٰ از ہمہ لوئی“

شکار کرنے کو آئے شکار ہو کے چلے

جوگی اچھے پال نے آپ کو پریشان کرنے کی ہزار ہا تدبیریں اختیار کیں پہلا سے سانپوں کو بلوایا مگر وہ سانپ خواجہ صاحب کو ڈسنے کے لئے جیسے ہی آگے بڑھتے تو خط کشیدہ دائرہ تک پہنچتے ہی عاجز و درماندہ ہو جاتے ایسا لگتا کہ سب بے جان ہو گئے ہیں

خواجہ صاحب سانپوں کی یہ حالت زار دیکھ کر اپنے احباب سے فرماتے:  
 ”ایں ماربا گرفت بجانب کوہ اندازید ماراں گرفت بجانب کوہ سار  
 انداختہ“ (۱)

(ان سانپوں کو پہاڑ کی جانب پھینک دو آپ کے احباب نے سانپوں کو  
 پکڑا اور پہاڑ کی جانب پھینک دیا)

لوگوں کا بیان ہے کہ وہ سانپ جہاں گرتے سر سبز و شاداب درخت بن جاتے  
 انہیں میں سے ایک درخت اب بھی ہے جس کا نام ”چترلول“ ہے۔ شیخ نصیر الدین  
 چراغ دہلی کے مرید کی اصل عبارت یہ ہے۔

”آوردہ اند کہ آں مارباہر جا کہ افتادی آنجا درختی و سبز گردیدی  
 چائکوں نام آں درخت چترلولی گوید۔“ (۲)

جب سانپوں کے ذریعہ اسے پال جوگی کو مقصد میں کامیابی نہ ملی تو اس نے  
 آسمان سے آگ کی بارش کا کرشمہ دکھایا اس قدر آگ کی بارش ہوئی کہ مفتی غلام سرور  
 لاہوری کے بقول اکثر درخت اس آگ کی چنگاری سے جل کر خاکستر ہو گئے مگر خدا کا  
 شکر یہ کہ جس دائرہ کے اندر خواجہ صاحب اور ان کے رفقاء سفر تھے اس میں آگ  
 کی کوئی چنگاری نہ پہنچی اور سب لوگ اللہ تعالیٰ کے حفظ و لمان میں رہے۔ جب جوگی  
 اسے پال کا یہ راز بھی بیکار گیا تو اس نے حکمرانہ لہجے میں کہا کہ ابھی تو آپ نے میری  
 ساحرانہ طاقت کا ایک پہلو دیکھا ہے جس قدر جلا ممکن ہو یہاں سے اٹھئے اور جاییں  
 نہیں تو اسی وقت میں آسمان پر جا کر اتنے مصائب آپ کے سر پر برسائوں گا کہ آپ  
 اس کی روک تھام نہ کر سکیں گے اور عاجز و درماندہ ہو جائیں گے۔ خواجہ صاحب یہ سن  
 کر اپنے ساتھیوں سے فرمانے لگے کہ دیکھو کس قدر یہ مجھے دھمکی دیتا ہے اور اپنی  
 تعریف کرتا ہے پھر آپ اسے پال سے مخاطب ہو کر فرمانے لگے۔

۱۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۲۴

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۵۹

تو کار زمیں را نکو ساختی کہ بآساں نیز پرداختی  
(زمین پر رہ کر تو تم کچھ نہ کر سکے تو آسمان پر جا کر کیا کر لو گے)

## جوگی اسے پال کی سرکوبی۔ اور نعلین مبارک

جوگی اسے پال آپ کی زبان مبارک سے یہ جملہ سن کر اُٹھ بگولا ہو گیا۔ پھر مارے غصہ کے ہرن کی کھال پر سوار ہو کر فضاؤں میں اڑ گیا اور عام لوگوں کی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ جب خواجہ صاحب نے اس کا یہ کر حب دیکھا تو اپنے نعلین مبارک پر ایک ٹکڑا ڈالی اور فرمایا:

”برید و بچے پال را بہ بدترین حال حاضر کنید پس ہر دو کفش در ہوا  
پریدند و بچے پال را بدیں حال پر دہال کہ متواتر ضربہائے پا پوش  
بر سرش می زدند بر زمین بروئے خواجہ آوردند۔“ (۱)  
(چاؤ اور اسے پال کو بدترین صورت میں میرے پاس لاؤ دونوں نعلین  
ہو امیں اڑ گئے اور اسے پال کی سرکوبی کرتے ہوئے خواجہ کی خدمت  
میں لے آئے۔)

ہندوستان تشریف لانے سے قبل خواجہ صاحب نے حضرت سیدنا شیخ  
عبد القادر جیلانی علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضری دی تھی اور فیوض و برکات حاصل  
کئے تھے اور جب وہاں سے رخصت ہونے لگے تھے تو نشانی کے طور پر دیگر تبرکات  
میں سیدنا غوث پاک علیہ الرحمہ والرضوان نے آپ کو اپنی کھڑاؤں بھی دی تھی جس کا  
ذکر بعض سوانح نگاروں نے کیا ہے، بعض نے نہیں۔ جن سوانح نگاروں نے اس کا ذکر  
کیا ہے ان کا بیان ہے اسے پال جوگی کی سرکوبی کے لئے خواجہ صاحب نے جس کفش کو  
تعمیم دیا تھا وہ سیدنا غوث الثقلین علیہ الرحمہ والرضوان کی کھڑاؤں تھی اس حقیقت کا

انکشاف صاحب عین القلوب العارفین نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

پس آں خواجہ خواجگان قدس سرہ قیاب خود را کہ حضرت غوث  
الثقلین بوقت رخصت عنایت کردہ بود گفت اے قیاب زدود بر سر  
آں منکر دین متین رسیدہ بود و کوب نزد ما در آر“ (۱)

(پس خواجہ خواجگان نے اپنی اسی کھڑکیوں کو دیا جسے غوث پاک علیہ  
الرحمۃ والرحمۃ نے رخصت کے وقت آپ کو دیا تھا کہ جاوہر ان  
دشمن دین کی سرکوبی کرتے ہوئے میرے پاس لا۔)

وہ قیاب یا کنش غوث پاک حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کا عطیہ تھا یا  
حضرت سیدنا شیخ معین الدین چشتی و جمیری علیہ الرحمۃ والرحمۃ کا ذاتی تھا۔ اس میں  
تو اختلاف ہو سکتا ہے لیکن اس کنش کی کارکردگی پر تمام مورخین اور سوانح نگاروں کا  
تفاق ہے۔ اس کنش نے اسے پال جوگی کی جو درگت پٹائی اس سے اس کو دن میں  
تارے نظر آنے لگے وہ اپنی تمام ساحرائہ کر جب بھول گیا اس زد و کوب کا ذکر  
میر الاقطاب میں ان الفاظ میں موجود ہے۔

”کنش بر ہوائی رفت تا بہ سر اسے پال رسید گاہ بر سر و گاہ بر روئے او

طراق طراق زدہ اور افراد آور۔“ (۲)

(کنش فضا میں پہنچ کر اسے پال کے کبھی سر اور کبھی چہرے پر تراخ  
تراخ مارتے ہوئے نیچے لایا)

جوگی اسے پال کی پٹائی فضا میں خود جو توں نے کی تھی یا کسی ہاتھ نے ان جو توں  
کے ذریعہ سے اسے زد و کوب کیا تھا اس سلسلے میں بعض لوگوں کا خیال ہے کہ جب  
خواجہ صاحب نے اس کام کے لئے اپنے کنش مبارک کو حکم دیا تو آپ کے کسی مرید  
نے اس کام کے لئے ان جو توں کو فضا میں پھینکا فضا میں پھینکتے ہی غیب سے ایک ہاتھ  
سودار ہوا جس نے ان جو توں کو ہاتھ میں لے کر اسے پال کی سرکوبی کی۔ فکر و اند

۱۔ عین القلوب العارفین ص ۱۷

۲۔ میر الاقطاب ص ۳۰



اسلام آباد میں ہے:

"لوگوں کا بیان ہے کہ جب جوتوں کو آسمان کی طرف پھینکا تو غیب سے ایک ہاتھ نمودار ہوا اس ہاتھ نے جس طرح اے پال جوگی کی درگت بنا کر زمین پر اتارا وہ بیان سے باہر ہے۔ اس نے مارے شرم و ندامت سے پھر اپنا سر اونچا نہ کیا اور زمین پر اترتے ہی خواجہ کے قدموں سے لپٹ گیا اور گریہ و زاری کرنے لگا۔ عقیدت و ارادت کے آنسو آنکھوں سے ساون بھادوں کا سماں پیش کر رہے تھے۔ جب خواجہ صاحب نے اس کی یہ حالت دیکھی تو اسی پیالے سے ایک گھونٹ پانی پینے کو کہا، جو شادی دیو حوض سے بھر کر لایا تھا اور پورے حوض کا پانی جس میں سٹ آیا تھا۔" (۱)

## جوگی اے پال اور قبول اسلام

اے پال جوگی نے جیسے ہی فرط عقیدت میں پانی کا گھونٹ حلق سے اتارا تو اس کے دل کی دنیا بدل گئی اور پھر جو کچھ ہو اس کا ذکر صاحب رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی نے ان لفظوں میں کیا ہے:

بجز خوردن آں آب ہر شرک و منکرات کہ از فعل کفر در سینہ او بود پاک شد" (۲)

(پانی کا ایک گھونٹ پیتے ہی اس کا سینہ کفر و منکرات اور شرک و مگرہ کی غائلتوں سے پاک و صاف ہو گیا)

پھر خواجہ صاحب نے اے پال جوگی سے فرمایا کہ کیا دل میں اور کوئی خواہش ہے تو اس نے بڑے ہی نیاز مند انداز میں کہا:

۱۔ فکر و نظر، اسلام آباد، پاکستان، ص ۵۹ جولائی ۱۹۹۵ء

۲۔ رسالہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ص ۵۹

”اے محرم سرورِ رازِ الہی چارستہ بھی ہے جس پر آپ گامزن ہیں  
آپ کا دین برحق ہے میں دل و جان سے آپ کا دین قبول کرتا ہوں  
لیکن میرے دل میں ایک آرزو ہے اگر حکم ہو تو عرض کروں۔  
حضرت خواجہ صاحب نے فرمایا تمہارے دل میں جو بھی آرزو ہے بلا  
جھجک بیان کرو۔“

اچھے پال جوگی نے کہا میں جانتا ہوں کہ درویش اور طالبانِ حق و  
صداقت زہد و ریاضت کے ذریعہ کس منصب تک رسائی حاصل  
کر سکتے ہیں۔

جس وقت تم سچے دل سے خدا اور اس کے رسول ﷺ پر ایمان لے  
آؤ گے معلوم ہو جائے گا۔

اتانتے ہی جوگی اچھے پال کھڑا ہوا اور کہنے لگا مجھے جس قدر جلد ممکن ہو  
ایمان کی تلقین کیجئے۔

حضرت خواجہ نے اپنے خادم خاص محمد فخر الدین سے فرمایا:

اے فخر الدین یہ جوگی جو ایمان لانا چاہتا ہے اسے شرائطِ ایمان کی  
تلقین کیجئے یہ فرمانے کے بعد خواجہ صاحب حالتِ مراقبہ میں چلے گئے  
اس استغراقی کیفیت میں جب خواجہ کی نظر جوگی پر پڑی تو اس کے دل  
کی دنیا ہی بدل گئی۔ اس نظر کی سیاقاثر یہ ہوا کہ اچھے پال جوگی کی ظاہری  
دنیا نگاہوں سے اوجھل ہو گئی اور وہ عالمِ بالا کی سیر کرنے لگا اس دوران  
جن عجائبات کا مشاہدہ اس نے اپنے ماتھے کی نگاہوں سے کیا وہ بیان  
سے باہر ہے۔ اس نے اپنی نگاہوں سے اس مقام کو دیکھ لیا جہاں ایک  
طالبِ صداقت زہد و ریاضت کے ذریعہ پہنچتا ہے جب اس کی یہ خواہش  
پوری ہوتی تو اس نے اپنی ایک اور خواہش کا اظہار کرتے ہوئے کہا  
”اے حضرت خواجہ می خواہم کہ تاقیامت زندہ باشم در حق من  
دعا بکن۔“ (۱)

(اے خواجہ میں قیامت تک زندہ رہنا چاہتا ہوں آپ میرے حق میں دعا کیجئے۔)

جوگی اے پال کی اس خواہش پر خواجہ صاحب کو تھوڑی دیر کے لئے تامل ہوا مگر فوراً اندائے نہیں سنائی دی کہ اے خواجہ آپ اس جوگی کے حق میں دعا فرمائیں۔ اس جوگی سے متعلق آپ کی تمام دعائیں قبول ہوں گی۔ پھر خواجہ صاحب نے دو رکعت نماز ادا فرمائی۔ نماز کی ادائیگی کے بعد جوگی کے لئے درازی عمر کی دعا فرمائی خواجہ صاحب کی زبان مبارک سے نکلی ہوئی دعا بابِ اجابت سے ٹکرائی اور جوگی کے حق میں دعا قبول ہو گئی۔ آپ نے فرمایا اے جوگی!

”تاقیامت تو زندہ خواہی ماند۔“ (۱) (توقیامت تک زندہ رہے گا۔)

آپ نے اس جوگی کا نام اے پال سے بدل کر عبد اللہ بیابانی رکھا۔ اسی نام سے وہ قیامت تک زندہ رہیں گے اور گم گشتگانِ رلو کو منزل مقصود کا پتا بتائیں گے۔ اجیر کی پہاڑیوں میں روپوش ہیں۔ ایک بار کسی لکڑہارے سے ملاقات بھی ہوئی ہے۔ ایک روایت کے مطابق ہر جمعرات کو عبد اللہ بیابانی خواجہ صاحب کی بارگاہ میں حاضری بھی دیتے ہیں مگر انہیں کوئی پہچان نہیں پاتا۔

جوگی اے پال جو اپنے حواریوں کے ساتھ خواجہ صاحب کو شکار کرنے آیا تھا خود ہی شکار ہو گیا۔ کہاں وہ آپ کو شہرِ اجیر سے بھاگنے کے لئے آیا تھا۔ اس سلسلے میں اس نے اپنی ساری توانائی خرچ کر دی تھی مگر جس کو خدا رکھے اسے کون چکھے۔ کہیں جانا تو درکنار خود اے پال (عبد اللہ بیابانی) ہی شہرِ اجیر میں آپ کی مستقل سکونت کے لئے درخواست کرنے لگا اور یہ کہنے لگا کہ شہرِ اجیر میں آپ کے مستقل قیام سے بندگانِ خدا زیادہ سے زیادہ استفادہ کر سکیں گے۔ حضرت خواجہ نے جگہ کے تعین کے لئے اپنے خادم خاص محمد فخر الدین کو شہر بھیجا انہوں نے آپ کی مستقل سکونت کے لئے اسی جگہ کا انتخاب کیا جہاں سادی دیو کی پرستش ہوتی تھی آج اسی

مقام پر آپ کا مزار پر انوار ہے، جس کا گنبد پوری دنیا کے کروڑوں مسلمانوں کی آنکھوں کا نور اور دل کا سرور ہے۔ اسی مزار مقدس کے بیگی والان کے گوشہ شمال مشرق میں آپ کے خادم خاص حضرت محمد فخر الدین کی قبر اطہر بھی ہے مفتی انتظام اللہ شہابی اس تعلق سے رقمطراز ہیں:

”حضرت فخر الدین مرید حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار بیگی والان کے گوشہ شمال و مشرق میں ہے اسی طرف آپ کی زوجہ کی قبر ہے آپ کے دو بیٹے حضرت مسعود و حضرت اسماعیل تھے خدام درگاہ جن کی اولاد میں سے ہیں۔“ (۱)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان چونکہ خواجہ جمیر حضرت خواجہ معین الدین چشتی جمیری علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہمراہ تھے اس لئے اشاعت دین حق کے سلسلے میں آپ ان کے شانہ بشانہ رہے۔ اس سلسلے میں جو کھٹنیاں اور دشواریاں ان حضرات کو لاحق ہوئیں اس کا ذکر اکثر سوانح نگاروں نے اپنی تصنیف میں کیا ہے اور لکھا ہے کہ وہ شہر جمیر جہاں مندروں کی کثرت تھی، قوس کی صدقوں سے کان پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ بت پرستوں اور دشمنان اسلام سے شہر پناہ تھا لیکن آپ حضرات کے وہاں قدم رنجہ فرماتے ہی جو انقلاب برپا ہوا اس کا نقشہ خلاصۃ الامور کے مصنف سید احمد علی نے ان لفظوں میں کھینچا ہے۔

چوں آں شاہ در بند کردہ نزول ہم بندہ ایمان نمودہ قبول  
در جمیر چوں ہر دو شاہاں رسید ہماں وقت اسلام گشتہ پدید  
در آں شہر جملہ مسلمان شدند صنم با صنم خانہ ویراں شدند (۱)

چلہ بڑے پیر صاحب جمیر کی تحقیق

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب نے اسی موقع سے جمیر کی پہاڑی پر

۱۔ مانتاب جمیر ص ۱۲

۲۔ خلاصۃ الامور (قلمی) ص ۲

ایک چلہ بھی فرمایا وہ چلہ گاہ تاراگڑھ پہاڑ کے نیچے دامن میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے جہارہ کے اوپر ہے لیکن تاریخی غلطی کی بنیاد پر ایک دوسری جگہ چلہ پیران پیر کے نام سے مشہور ہو گئی۔ یہ طے ہے کہ جب بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ ہندوستان نہیں آئے تو ان کے چلہ فرمانے کا کوئی مطلب نہیں ہوتا ہے ممکن ہے یہ چلہ آپ کے فرزند حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کا ہو اور عظمت و اجدال کے سبب والد ماجد کی طرف منسوب ہو گیا ہو۔ صاحب بین القلوب العارفین لکھتے ہیں:

”جناب حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ چہل روز بالائے کوہ اجمیر چلہ کشیدند تا حال مردماں زوہر برائے زیارت آں زوہر یی روند و آں راجلہ پیران پیر می گویند غلطی گویند بلکہ چلہ مذکور حضرت سید عبدالوہاب قدس سرہ است کہ بالائے جہارہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ واقع است۔“ (۱)

تاراگڑھ شہر اجمیر کا مشہور پہاڑ ہے اس پر ایک قلعہ تھا جسے راجہ آجائے اپنے بیٹے تارا کی زیر نگرانی ۶۱۴ھ میں بنوایا تھا اسی لئے اس کا نام تاراگڑھ رکھا گیا اس کی بلندی ساڑھے چار کوس جاتی ہے۔ (۲) اس پہاڑ کے دامن میں جو پیران پیر کا چلہ ہے اس کا ذکر مولوی نجم الغنی خاں نے ان لفظوں میں کیا ہے جس میں اس چلہ کی حقیقت کھل کر سامنے آ جاتی ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

”تاراگڑھ کے نیچے پہاڑ کے دامن پر ایک مقام چلہ پیر دیکھ کر مشہور ہے اصل میں یہ قلعہ کے برج کا مورچہ تھا روایت ہے کہ فقیر سوڈا نامی کوئی شخص اکبر کے عہد سے چشتی خواجہ صاحب کی زیارت کو اجمیر میں آیا تھا اور اپنے ساتھ بغداد کے پیران پیر کی قبر سے ایک اینٹ لایا تھا اپنی حیات میں لوگوں کو اس کی زیارت کرایا کرتا تھا اور آخری وقت

وصیت کر گیا کہ اس اینٹ کو بھی میری قبر میں دفن کر دینا، چونکہ  
فقیر سوئڈا برج میں رہا کرتا تھا لوگوں نے اس کو اور اینٹ کو بھی اسی قبر  
میں دفن کر دیا جب سے قبر کی زیارت ہونے لگی۔“ (۱)

مفتی انتظام اللہ شہابی نے ماہتاب اجیر میں اینٹ دفن ہونے کا ذکر تو ضرور کیا  
ہے مگر فقیر سوئڈا کی قبر کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ ایک سید کا مزار ہے لکھتے ہیں۔  
”یہاں حضرت جبرائیل علیہ السلام کے حرار کی ایک اینٹ دفن ہے پاس ہی  
ایک سید کا مزار ہے۔ مومن دالان مسجد دیکھنے کے قابل ہے۔“ (۲)

### قطب الہند کی ناگور کی طرف روانگی

حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی اپنی اہلیہ حضرت عائشہ اور اپنے خادم مظفر کے  
ہمراہ حضرت خواجہ اجیر کی معیت میں چھ ماہ رہے۔ پھر خواجہ صاحب کی بارگاہ سے  
وداع ہو کر والد ماجد کی وصیت کے مطابق گوشہ عراق کی جانب چلے اور سیر و سیاحت  
کرتے ہوئے شام کے وقت میڑتہ جنگل میں پہنچے اس دور میں وہاں جنگل ہی جنگل تھا نہ  
تو میڑتہ سٹی کا وجود تھا اور نہ ہی میڑتہ روڈ کا۔ اسی جنگل میں آپ نے چالیس یوم کا چلہ  
فرمایا آج بھی میڑتہ سٹی میں آپ کی یادگار اور آپ کی اولاد کی زیارت گاہیں ہیں۔ جہاں  
ارباب عقیدت حاضری دے کر فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔ میڑتہ سٹی میں  
چالیس یوم کا چلہ فرمانے کے بعد آپ سوا لکھ جنگل کی طرف متوجہ ہوئے یہ جنگل  
وہیں تھا جہاں آج شہر ناگور آباد ہے۔ شہر اجیر سے آپ سوا لکھ جنگل کس طرح پہنچے  
اس کا ذکر صاحب جو اہر الاعمال نے ان الفاظ میں کیا ہے:

پس از ماہ شمس آن ہایوں آثار ز اجیر گردید در مارواژ  
دراں ملک یک بیشہ عام بود معرفت سوا لکھ در انام بود

۱۔ کارنامہ راجپوتانہ ص ۵۶۳

۲۔ ماہتاب اجیر ص ۱۳۹

دراں بیش یک دیر شد نامور ز بجائے نہ بود آں کان شر  
 زہر پرستیدن کافراں ہمہ آہندے بعد صدق جاں (۱)  
 صاحب جواہر الامال نے جس سوا لکھ جگل کا ذکر کیا ہے وہ بہت بڑا تھا ہر قسم کے  
 درندے اور وحشی جانور اس میں موجود تھے۔ اسی جگل میں ایک خوبصورت دیدہ زیب  
 مندر بھی تھا جس کی زیارت کے لئے دور دور سے اہل عقیدت آتے تھے۔ اس مندر  
 کی تعمیر پر اس زمانے میں راجا اور رائے محجور نے تین لاکھ روپے خرچ کئے تھے۔  
 زیب و زینت اور حسن و زیبائش کے اعتبار سے وہ مندر اپنی مثال آپ تھا۔ اسی جگل  
 میں کسی زمانہ میں ہندو عقیدت کے مطابق پانچ پاؤں والے گائے پرستش کی تھی اور  
 جب وہ مندر میں اپنی زندگی کا گرانمایہ حصہ صرف کیا تھا۔ راجہ رائے محجور کی لڑکی سال  
 میں دو بار پورے شاہی اعزاز کے ساتھ سیر و شکار اور مندر میں عبادت و پرستش کی  
 غرض سے آتی تھی اس مندر میں دو بڑے بڑے بت تھے ایک عورت کی شکل کا جس کا  
 نام "دچی" اور دوسرا مرد کی شکل کا جس کا نام "مہادیو" تھا۔ اس مندر میں پرستش کی  
 غرض سے جب بھی راجہ رائے محجور کی لڑکی آتی تو اس کے ہمراہ نو سو سوار اور  
 ہزاروں پیالے ہوتے۔ اس مندر اور راجہ کی لڑکی کی آمد کا ذکر خلاصۃ الامور میں ان  
 الفاظ میں موجود ہے:

دراں دیر دو بت بود بے مثل	کے شل زن بود دیگر رجاں
کے نام دچی بود سیم رنگ	دگر بود اسود مہا دیو سنگ
پرستان بہر دیوی رحیم	بدہ دختر رائے آنجا مقیم
نہ صد سوار و پیادہ ہزار	برائے پرستش نمودہ قرار
زاجیر چوں شاہ بر آہند	پہ نزد ہاں دیر در آہند (۲)

۱۔ جواہر الامال ص ۵۰۶

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۴۴

## قطب الہند کا سوالکھ جنگل میں قیام اور اشاعت اسلام

جب میزیتہ سٹی سے حضرت سیدنا عبدالوہاب چل کر سوالکھ جنگل میں پہنچے تو حسن اتفاق دیکھئے کہ اسی مقام پر آپ کا عصا زمین پکڑ کے کھڑا ہو گیا جہاں مندر تھا۔ اس میں حکمت یہ تھی کہ جب آپ بغداد سے روانہ ہوئے تھے تو تمراکات میں آپ کے والد ماجد غوث پاک علیہ الرحمۃ والرضوان نے آپ کو اپنا عصا بھی دیا تھا اور یہ فرمایا تھا کہ خواجہ صاحب سے رخصت حاصل کرنے کے بعد جب آپ گوشہ عراق کی جانب چلیں گے تو چالیس کوس کی مسافت طے کرنے کے بعد جہاں یہ عصا زمین پکڑ کر کھڑا ہو جائے گا وہی آپ کا جائے قیام ہوگا۔ اسی مقام پر ٹھہر جائیے گا اور سکونت اختیار کر لیجئے گا۔ والد ماجد کی وصیت کے مطابق آپ نے اسی مندر کے قریب ایک سایہ دار درخت کے نیچے پڑاؤ ڈال دیا۔ دو رکعت نماز پڑھی اور سجدہ شکر ادا کیا۔ پھر وہیں مستقل طور پر رہنے لگے روز و شب کے لمحات کبھی درخت کے نیچے اور کبھی مندر میں گزارتے مجاہدہ مراقبہ اور عبادت و ریاضت میں راتیں بسر ہو تیں درختوں کے پھل سے روزہ انظار فرماتے جس شجر سایہ دار کے نیچے آپ نے قیام کیا تھا۔ وہ درخت آج بھی ناگور میں آستانہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے پاس محفوظ ہے۔ اس درخت کا نام کسی کو معلوم نہیں مگر وہاں کے پرانے لوگوں سے اتنا ضرور سنا گیا ہے کہ یہ درخت کئی بار حوادث زمانہ کا شکار ہوا۔ اسے آگ بھی لگی اور ایسا لگ رہا تھا کہ اب اس کا وجود نابود ہو جائے گا مگر کچھ دنوں کے بعد وہ درخت پھر سرسبز و شاداب ہو گیا۔ کتاب کے شروع صفحات میں اس درخت کی عکسی تصویر موجود ہے۔ اس درخت کے نیچے آپ کو قیام کئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ معمول کے مطابق رائے تمھور کی شاہزادی جس کا نام سوانح نگاروں نے راج کنور لکھا ہے، شاہی اعزاز کے ساتھ اس جنگل میں سیر و شکار کی غرض سے آئی اس وقت اس کے



ہمراہ نو سو سوار اور ایک ہزار پیادے تھے۔ جب اس کا لشکر سیر و شکار کرتے ہوئے اس مقام پر پہنچا جہاں آپ کی اہلیہ اور خادم مظفر مقیم تھے تو آپ لوگوں کو اس خوفناک جنگل میں دیکھ کر لشکریوں کی حیرانی کی کوئی انتہاء نہ رہی اور جب وہی لشکر فی مندر میں پرستش کے لئے پہنچے تو دیکھا کہ ایک شخص پیکر حسن و جمال وہاں عبادت الہی میں معروف ہے یہ دیکھ کر سب لوگ آپس میں سرگوشی کرنے لگے ان میں سے کسی ایک نے آپ کے خادم مظفر سے پوچھا کہ تم لوگ کون ہو اور کہاں سے آئے ہو تو خادم مظفر نے جواب میں فرمایا:

”ہم لوگ خدا کے بندے ہیں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم اور غوثِ اہلبیتین سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ایمان سے اشاعتِ دینِ اسلام کے مقصد سے ہندوستان آئے ہوئے ہیں اور جو ماہِ بیکرِ خضیتِ محن بتِ خانہ میں عبادتِ حق تعالیٰ میں مصروف ہے وہ حضرت غوثِ اہلبیتین سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے فرزندِ ندرِ جند ہیں۔“ (۱)

خادم مظفر کا یہ جواب سنتے ہی وہ تمام لشکری و ادارہ الحاحات پہنچے جہاں دوران کنور ٹھہری ہوئی تھی اور اس سے سرگزشت بیان کی۔ لشکریوں کی زبان سے یہ تفصیل سنتے ہی وہ آگ بگول ہو گئی کیونکہ وہ اس باپ کی بیٹی تھی جو ہر روز کسی مسلم کا خون ناحق کے بعد ہی ناشتہ کیا کرتا تھا۔ فوراً اس نے آپ تمام حضرات کو مار ڈالنے کا حکم دے دیا۔ صاحب جواہر الاموال لکھتے ہیں:

چوں بشید آں دختر ماہ دوش  
بر آورده صد غصہ باہم نفس  
بفرمود با حاجباں پس روید  
بجالت بے زود قتلش کید  
چوں آں صاحبان زو خطاب ایں شنید  
بزودی سوئے دیر خانہ دوید  
رسیدند چوں نزد آں شاہ پاک  
فتادند حیراں و لرزاں بفاک

در آن وقت آن شاه عبدالوہاب برآمد زاجلال در بیچ و تاب (۱)  
 راج کنور کے لشکری قہیل حکم کی خاطر جب حضرت سیدنا سیف الدین  
 عبدالوہاب اور ان کے ساتھیوں کا سر قلم کرنے کی نیت سے مندر کے پاس پہنچے تو آپ  
 کے جمال جہاں آرا پر نظر پڑتے ہی دم بخود رہ گئے۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ ان کے پاؤں  
 میں بیڑیاں پڑ گئی ہیں ہزاروں کوشش کے باوجود آگے نہیں بڑھا جا رہا ہے۔ جب وہ ہر طرح  
 سے بے بس ہو گئے تو آپ نے خود ان سے دریافت کیا کہ تم کون ہو؟ اور کہاں سے آئے  
 ہو؟ اس سوال کا جواب دینے کی بھی ان لشکریوں میں سکت نہ رہی، زار و قطار رونے لگے  
 اور کہنے لگے ہم راج کنور کے خدام ہیں اس نے ہمیں آپ کا سر قلم کرنے کے لئے بھیجا  
 ہے۔ اتنا سنتے ہی آپ بارگاہ قاضی الحاجات میں اپنے ہاتھ اٹھا کر یوں دعا گو ہوئے۔

”تو عظیم مطلق و دانائے برحق کہ ایں ضعیف تھاوریں دیار رسیدہ و  
 دختر راجہ ایں چاخو ریزی ایں جانب قصد نمودہ است

پردم بتو مایہ خویش را تو دانی حساب کم و بیش را“

(تو عظیم مطلق اور دانائے حقیقی ہے یہ بندہ ضعیف اس دیار میں آگیا

ہے۔ دختر راجہ میری خوں ریزی کا قصد کر چکی ہے ایسا صورت میں

صرف تیرا ہی سہارا ہے)

کہا جاتا ہے کہ بارگاہ رب العزت میں استدعا کرتے ہی دفعۃً ایک طویل کالا  
 ناگ نمودار ہوا اور راج کنور کے تمام لشکریوں کو گھیرے میں لے لیا مگر شیخ احمد علی کا  
 خیال ہے جب آپ نے اپنا عصائے مبارک ایک پتھر پر مارا تھا تب وہ کالا ناگ نمودار  
 ہوا تھا وہ فرماتے ہیں۔

ازیں حال چوں شہ خبر یافتند عصائے خویشتن را بنگے زدند

ازاں سنگ یک مارگشتہ پدید کسے بچنیاں اژدہائے ندید

بفرمودن شاه آن تند مار بگرد سپاہ جملہ کردہ حصار“ (۱)

۱۔ عین القلوب للعاد فیہ ص ۲۳

جب وہ سانپ نمودار ہوا تو وہ لشکری جو آپ کا سر قلم کرنے کی نیت سے گئے تھے، مارے ہیبت کے کا پھٹے لگے۔ عجز و نیاز مندی کے ساتھ آپ کی خدمت میں رہائی کی عرضی پیش کی مگر آپ نہ مانے اسی گفت و شنید اور عذر و معذرت میں صبح ہو گئی۔ راج کنور کو جب اپنے لشکریوں کے تئیں اس آفت ناگہانی کی اطلاع ملی تو اس نے تمام معاملات کا بڑی سنجیدگی سے جائزہ لیا اور بے ساختہ یہ کہا کہ یہ سب کچھ بے حکمت نہیں ایک فقیر کے دل کو ملال پہنچانے کے سبب ہم سب گرفتار ہلا ہوئے ہیں۔ اب ان لوگوں کی رہائی کے سلسلے میں سوائے عجز و درناوندی کے کوئی چارہ نہیں۔ چنانچہ جب صبح ہوئی تو دختر راجہ نے اپنے دربانوں کا یہ پیغام آپ کی خدمت میں بھیجا:

”اے چارہ ساز بے چارہ! ہمیں اور ہمارے خدام کو اس ہلا سے نجات دلوائیں میری آپ سے یہ عاجزانہ درخواست ہے۔

مگر قبول اقتد ہے عز و شرف

راج کنور کی اس نیاز مندانه عرض داشت کا ذکر خلاصۃ الامور کے مصنف نے ان الفاظ میں کیا ہے۔

ازیں حال مارا رہائی دہید زایماں مرا تاج شاہی دہید  
راج کنور کی اس درخواست کو آپ نے شرف قبولیت بخشا اور سانپ کو حکم دیا کہ تو واپس چلا جا، آپ کا حکم ملتے ہی سانپ واپس چلا گیا۔ اس خانقاہ کے بعض ارباب عقیدت سے سنا گیا ہے کہ وہ سانپ تاجنوز زندہ ہے اور کبھی کبھی نمودار بھی ہوتا ہے۔ جن حضرات نے اس سانپ کو دیکھا ہے انہوں نے اس سانپ کا وصف ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

مگویند کہ آں مارا تا ایں زماں بزر ہاں سنگ باشد نہاں  
پس از ماہ رمضان در لیل عید ازاں سنگ آں مار آید پدید  
ہر آنکس کہ آں مار را دیدہ است مصنف ازاں حال پر سیدہ است  
یہ رنگ مار بہت چشمش سپید سرش پھن بدارد و لرزد چو بید

marfat.com

Marfat.com

شور روشنی چوں نماید عبور تو کوئی چرخ ہست یا چشم نور (۱)  
حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی کی باتوں کا راج کنور کے دل پر اس قدر گہرا اثر  
پڑا کہ وہ اپنے تمام سواروں اور پیادوں کے ہمراہ آپ کی خدمت میں انتہائی نیاز مندانہ  
انداز میں حاضر ہو گئی اور آپ کے دست عقد س پر سب نے بیک وقت اسلام قبول  
کر لیا۔ پھر آپ نے دختر راجہ کو اپنی زوجیت میں لے لیا اور قبول اسلام کے بعد  
”زینب“ نام رکھا۔ صاحب جواہر الاعمال لکھتے ہیں:

”بعد صدق جملہ شریعت رسول بیک بارگی دین کردہ قبول  
و آں دختر رائے عصمت مآب ب عقد آں شہنشاہ شد کامیاب  
در اسلام چوں طالع بخشش کشود ملقب مسماۃ زینب نمود، (۲)  
اس عقد مناکحت کا ذکر صاحب محبوب المعانی نے بھی کیا ہے اور انہوں نے  
لکھا ہے کہ اسلام قبول کرنے کے بعد وہ بقیس وقت یعنی راج کنور اپنے عہد کے  
سلیمان کی خلوت نشین ہو گئیں اس دختر راجہ کا نام زینب اور دوران سیاحت سوا لکھ  
جنگل میں جس محل میں قیام پذیر ہوتی تھیں اس کا نام ”دارالحاجات“ رکھا گیا۔  
مصنف کی اصل عبارت یہ ہے:

”آں دختر راجہ بطول اختر طالع ہمایوں بمناکحت جائے سعادت اوج  
علویت ولایت رولج از دولج یافت و آں بقیس وقت انیس و چیس  
خلوت سلیمان عہد گردید — حضرت شاہ عبد الوہاب نام دختر  
راجہ رابی بی زینب نہاد نام آستانہ شریفہ بی بی زینب دارالحاجات  
مقرر کردند۔“ (۳)

### ناگور کی وجہ تسمیہ

دختر راجہ راج کنور کے کے ہمراہ جن لشکریوں نے اسلام قبول کیا تھا ان میں بارہ

۱۔ خلاصۃ الامور ص ۶

۲۔ جواہر الاعمال ص ۵۰

۳۔ محبوب المعانی ص ۵۳۹

ذات (برادری) کے لوگ تھے۔ راجپوت، بھائی، چوہان، گور، پرہار، سیسودہ، کچواہہ، تور اور سیندیل وغیرہ وغیرہ اگرچہ ان تمام برادری کے لوگوں نے اسلام قبول کر لیا تھا مگر ان کا خاندان ابھی تک اسی نام سے مشہور ہے جس نام سے اسلام قبول کرنے سے پہلے متعارف تھا۔ اسلام قبول کرنے کے بعد حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی نے ان لوگوں سے فرمایا کہ اسی جگہ ایک شہر آباد کیا جائے اور چونکہ ناگ کے گھیرنے کے باعث تم لوگوں کے دلوں میں اسلام کی عظمت پیدا ہوئی اور تم سب دامن اسلام سے وابستہ ہوئے اس لئے اس شہر کا نام "ناگ گھیر" رکھا جائے۔ اگرچہ اس شہر ناگور کی وجہ تسمیہ کچھ اور بھی مورخین لکھتے ہیں لیکن اغلب اور قرین قیاس یہی ہے کہ آپ کے حکم سے ہی اس ماریاہ (کالا ناگ) نے دختر راجہ رنج کور کی فوج کو گھیرے میں لے لیا تھا اور یہ ایک اہم واقعہ تھا اس لئے اسی کی مناسبت سے اس شہر کا نام "ناگ گھیر" رکھا گیا جو بعد میں کثرت استعمال سے "ناگور" ہو گیا۔ وجہ تسمیہ کے تعلق سے محبوب العالی کے مصنف لکھتے ہیں:

"حضرت سلطان سید عبد الوہاب رضی اللہ عنہ اعلام فرمودند کہ دریں چہ شہر آباد اس کنند و نام آں شہر ناگور نمایند زیرا کہ ناگ در زبان ہندی ماریاہ را گویند کہ حلقہ کردہ بود گرد آں لشکر در ہاںجا شہر آباد اس گشتہ بدیں معنی فرمودند کہ ناگور نام نام ایں مقرر دارند۔" (۱)

ناگور شہر کے نام رکھنے کی یہی توجیہ جو اہر الاعمال کے مصنف نے بھی کی ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ یہاں ایک شہر بسایا گیا اور اس کا نام ناگور رکھا گیا چونکہ ہندی زبان میں ماریاہ ناگ کو کہتے ہیں۔ اس لئے اس شہر کا نام ناگور رکھا گیا۔ مصنف کتاب لکھتے ہیں:

دراں جائے یک شہر آباد شد مسی بناگور بنیاد شد  
پہ ہندی کہ ناگ است چوں نام مار بدیں نام ناگور شد نام دار (۲)

۱۔ محبوب العالی ص ۵۳۹

۲۔ جواہر الاعمال ص ۵۴۰

بعض مصنفین نے لکھا ہے کہ ناگور، ناگ گھیر کی نہیں بلکہ ناگھور کی بگڑی ہوئی شکل ہے۔ پہلے نام ناگ گھیر رکھا گیا پھر ناگھور کہا جانے لگا۔ پھر یہی لفظ ثقالت کی بنیاد پر ناگور ہو گیا۔ یہ توجیہ خلاصۃ الامور کے مصنف نے پیش کی ہے جو قریب الفہم ہے۔ فرماتے ہیں:

بفرمودہ شہ مار آرد حصار چو گوچد مردان ہندی دیار  
 ہاں نام ایں شہر باید نہاد کہ تابعد مایاں بداند یاد  
 ہاں وجہ نامش چو ناگ گھیر شد پس آبادی جملہ ایں شہر شد  
 چوں ناگ گھیر گفتن قتل افتاد بہ ناگور در قیل و قال افتاد (۱)  
 ناگور کے تعلق سے ایک دوسری توجیہ بھی ملتی ہے جو درج بالا توجیہ سے قدرے مختلف ہے۔ آئینہ اودھ کے مصنف نے لکھا ہے:

”ناگور شہر رائے محبور اکا آباد کیا ہوا ہے راجہ رائے محبور اکا وزیر میر  
 آخر تھا۔ راجہ نے اسے حکم دیا کہ اس زمین پر گھوڑوں کا اصطبل ایسی  
 جگہ بنایا جائے جہاں کی آب و ہوا گھوڑوں کی تندرستی کے لئے مناسب  
 ہو۔ راجہ کے کہنے کے مطابق وزیر نے ایسی زمین تلاش شروع  
 کر دی، آج جہاں ناگور آباد ہے وہیں پہنچے تو کیا دیکھا ہے کہ ایک بادہ  
 بکری نے بچہ جتا ہے اور بھیڑ اس پر حملہ کر رہا ہے اور وہ بکری اپنے  
 بچے کو اپنے پیچھے کر کے بھیڑیے کا مقابلہ کر رہی ہے۔ وزیر نے کہا کہ  
 قوت نامیہ اس زمین کی مردانی ہے اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ بکری  
 ہو کر بھیڑیے پر حملہ کر رہی ہے۔ اراکین دولت کے باہم مشورہ سے  
 طے ہوا کہ یہاں اصطبل بنایا جائے اس اراکین دولت نے وہاں ایک  
 شہر آباد کیا اور اس کا نام ”نواگر“ رکھا۔ جب سلطان شہاب الدین  
 رائے محبور اپر حملہ میں کامیابی کے بعد اس شہر میں پہنچا اور اس شہر کا  
 نام دریافت کیا تو بجائے ”نواگر“ کے ترکوں کی زبان پر ناگور جاری ہوا

جب سے یہ شہر ”ناگور“ کے بجائے ”ناگور“ سے مشہور ہو گیا۔ (۱)  
 ناگور کے تعلق سے قدرے رد و بدل کے ساتھ یہی توجیہ عین القلوب  
 العارفين کے مصنف نے بھی پیش کی ہے۔ ان کے کہنے کے مطابق رائے تمھورائے  
 وزیر میر آخور جسے مد خواہ بھی کہا جاتا تھا اس کے مشورے سے گھوڑوں اور اونٹوں  
 کے لئے چراگاہ کے طور پر ایک جگہ مخصوص کی تھی اور ان کے شتر بانوں کے لئے  
 وہاں ایک بستی بسائی تھی جس کا نام ”نوگر“ رکھا تھا۔ میر آخور نے اس جگہ بکری کا  
 بھیڑیے سے مقابلہ کرنے کی واردات کو دیکھ کر رائے تمھورائے کہا تھا:  
 ”آں جائے گاہ مردانہ است و ہم گیہ آں صحر امر سپاں را مفید پس

چھاؤنی در آنجا انداختہ نام دے نوگر داشت۔“ (۲)

صاحب عین القلوب العارفين نے یہ بھی لکھا ہے کہ رائے تمھورائے چھاؤنی  
 سمیت وہ پورا علاقہ اپنی دختر راج کنور کو سیر و شکار کے لئے جاگیر میں دے رکھا تھا۔  
 عین ممکن ہے کہ دختر راجہ کے ہمراہ جو ایک ہزار سوار اور نو سو پیادے تھے وہ اسی  
 ”نوگر“ کے باشندے رہے ہوں اور ان لوگوں کے اسلام قبول کرنے کے بعد جب  
 نئی بستی بسانے کا حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی نے اعلان کیا ہو تو وہ ”نوگر“ اسی  
 بستی میں ضم ہو گیا ہو۔

ناگور کی وجہ تسمیہ کے تعلق سے جس قدر بھی اختلاف کیا جائے ممکن ہے  
 لیکن اس تاریخی شہر کی قدامت اور حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ اور  
 حضرت سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے سبب جو اس شہر کو عظمت  
 و برتری حاصل ہے اس سے کسی کو انکار نہیں۔

دختر راجہ راج کنور کی اس تبدیلی مذہب اور حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی  
 سے عقد مناکحت کی خبر جنگل کی آگ کی طرح پوری حکومت میں پھیل گئی۔ سادی دیو

اور اے پال کے اسلام قبول کر لینے کے سبب راجہ رائے جمھورا کی کمر پہلے سے ہی نوٹ چکی تھی۔ یہ خبر سنتے ہی وہ چاروں شانے چت ہو گیا۔ اپنے تمام حواریوں اور مشیروں کو بلایا اس موضوع پر تبادلہ خیال کیا جس میں یہ بات طے ہوئی کہ ہم سب نے ان فقیروں کو اچھی طرح آزمایا ہے۔ پورے لاؤ لٹکر کے ساتھ بھی ہم ان مٹھی بھر مسلمانوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ بہتر ہے کہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی سے مصالحت کر لی جائے۔ چنانچہ اسی فیصلے پر سب کا اتفاق ہوا۔ اور وہ بارہ گاؤں جو ”لوگر“ کے نام سے آباد تھے قانونی طور پر سب ان کے سپرد کر دیے گئے۔ اور اس سے متعلق ضروری کاغذات ان کے پاس بھیج دیے گئے۔ راقم السطور کو ہزار تنقید اور تلاش کے باوجود وہ کاغذات دستیاب نہ ہو سکے۔ البتہ بعد کے ادوار میں آپ کے حزار مقدس اور آستانہ سے متعلق جو شاہی فرامین ہیں وہ حاصل ہو گئے ہیں ان کی تفصیل آپ اسی کتاب کے اواخر صفحات میں ملاحظہ فرمائیں گے۔

سیدنا عبدالوہاب جیلانی نے رائے جمھورا سے اپنے خدام اور فقراء کے لنگر کے لئے وہ بستیاں قبول فرمائیں اور دہر الحاجات جو بی بی زینب (راج کنور) کا آستانہ تھا اس میں فقراء و مساکین اور خدام کے لئے لنگر جاری ہو گیا۔ روایتوں میں ملتا ہے کہ لنگر کے لئے گیسوں کی روٹی اور چنے کی دال خود بی بی زینب پکایا کرتی تھیں۔ اس طرح ایک عرصہ تک یہ سلسلہ چلتا رہا یہاں تک کہ اس علاقہ میں آپ اور آپ کی اہلیہ بی بی زینب سے ایمان و یقین کا اجالا پورے علاقہ میں پھیل گیا۔ آج ہندوستان بطور خاص راجستھان اور ہریانہ میں جو اسلام کی روشنی نظر آرہی ہے اس میں سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور قطب الہند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہما الرحمة والرضوان کی مساعی جلیلہ کا اہم کردار رہا ہے۔



## حضرت قطب الہند کا وصال اور مدفن۔ ایک تحقیقی نقطہ نظر

حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے سن وفات کے سلسلے میں چار روایتیں کتب سوانح میں ملتی ہیں لیکن ان میں دو روایتیں بہت مشہور ہیں۔ سبط ابن الجوزی نے مراۃ الزمان میں ۵۹۳ھ کے ضمن میں جن اکابر کا ذکر کیا ہے ان میں حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی کا بھی ذکر ان لفظوں میں ہے۔

”وفیہا توفی عبدالوہاب ابن الشیخ عبدالقادر جبلی

— وکانت وفاته فی شوال و دفن بالحلبۃ“ (۱)

(اسی سنہ کے ماہ شوال میں سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کے فرزند

حضرت سیدنا عبد الوہاب کا وصال ہوا اور حلبہ میں مدفون ہوئے)

صاحب خزینۃ الاصفیاء مفتی غلام سرور لاہوری کا تاریخ وفات میں تو اتفاق

ہے مگر سنہ وفات کے تعلق سے ان کا خیال جداگانہ ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”وفات بست و پنجم ماہ شوال ۵۹۳ھ ہجریست“ (۲)

(۲۵/ شوال ۶۰۳ھ میں (آپ کا) وصال ہوا)

خزینۃ الاصفیاء میں آپ کے مدفن اور حزار کے تعلق سے کوئی صراحت نہیں

ملتی ایسا کیوں؟ اس سلسلے میں کوئی تفصیل نہیں بتائی جاسکتی۔ البتہ مصنف نے قطعہ

تاریخ وصال میں سنہ وفات کے ساتھ سال ولادت کا بھی ذکر کیا ہے۔

شاہ سیف الدین شہ ہر دوسرا بادشاہ و سید روئے زمیں

سال تولیدش بشیر آمد عیاں تاج حق فرما وہم مہتاب دین

گفت سیف الدین میر حق خرد ارتحال آں شہ دنیا و دین

”مقتدائے اولیا“ گو وصل او عالم اسرار داں باصد یقین (۳)

۱۔ مراۃ الزمان جلد ۸ ص ۴۵۳

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۱

۳۔ خزینۃ الاصفیاء جلد ۱ ص ۱۱۱

عبدالرحمن الکلیانی کی تحقیق مفتی غلام سرور کی تحقیق سے قدرے مختلف ہے۔ انہوں نے تاریخ وفات ۱۵ شوال اور سنہ وفات ۵۹۳ھ لکھا ہے:

”وتوفی ليلة الاربعاء الخامس عشر شوال سنة ۵۹۳ ۱۱۹۶ء وصلى عليه بمدرسة والده ودفن بمقبره الحلبة (۱)“

(۱۵ شوال ۵۹۳ھ کی شب میں وصال ہوا، والد ماجد کے مدرسہ میں نماز جنازہ ادا کی گئی اور حلبہ کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔)

درج بالا عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ عبدالرحمن الکلیانی نے سنہ وفات میں تو بعض مورخین سے اتفاق کیا ہے مگر تاریخ وفات کے تعلق سے ان کا معاملہ سب سے جداگانہ ہے وہ عام مورخین کے برخلاف تاریخ وفات ۲۵ شوال کے بجائے ۱۵ شوال لکھتے ہیں:

شاہزادہ داراشکوہ قادری نے آپ کی وفات ۲۵ شوال ۶۰۳ھ لکھنے کے بعد لکھا ہے کہ آپ کی قبر شریف بغداد میں ہے اصل عبارت یہ ہے۔

”وفات شب بست و پنجم ماه شوال سال شش صد و سہ ہجری بود و قبر ایشان در بغداد است۔“ (۱)

داراشکوہ نے سیدنا عبدالوہاب کا دفن حلبہ نہ لکھ کر بغداد لکھا ہے ایسا لگتا ہے کہ مصنف کو اصل جگہ کے بارے میں شاید معلومات نہیں تھی۔ ورنہ وہ ایسا ہرگز نہ لکھتے۔

## مدفن ناگور — ہندوستانی مصنفین کی رائے

ہندوستان کے بعض مصنفین نے لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ کا مزار مقدس راجستھان کے قدیم تاریخی شہر ناگور میں ہے۔ اس سلسلے میں

۱۔ تاریخ جامع الشیخ عبدالقادر الکلیانی ص ۶

۲۔ طبعۃ الاولیاء ص ۹۳

بہشتی کتابیں نثر و نظم دور ان تحقیق میری نگاہوں سے گزری ہیں ان کی تفصیل اس  
 مرن ہے ان کتابوں میں اکثر بخط مصنف ہیں اور راجستھان کے قدیم شہروں اور  
 نسبت میں محفوظ ہیں۔

## ۱۔ محبوب المعانی در کشف تنزیلات رحمانی

مولانا محمد صادق بن حسین لطفی الشرفی القادری المتخلص بہ مشربی، کی یہ ایک  
 شاہکار تصنیف ہے جو ۱۱۲۰ھ / ۱۷۰۸ء میں مصنف کے نوک قلم سے منصف شہود پر  
 آئی ہے اس کتاب کے حوالے متحد کتابوں میں ملتے ہیں اس کا کوئی مطبوعہ نسخہ تا دم  
 تحریر میری نظر سے نہیں گزرا ہے۔ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محی الدین  
 عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان اور ان کے خانوادہ کے فضائل و کمالات سے  
 متعلق فارسی زبان میں بھرپور تصنیف ہے۔ بڑی قطع میں آٹھ سو صفحات پر مشتمل  
 ہے۔ اس کتاب میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی رحلت کا سنہ ۶۰۳ھ  
 درج ہے۔ مصنف نے ایک جگہ سن وفات ۵۹۳ھ بھی لکھا ہے لیکن ساتھ میں یہ  
 بھی لکھا ہے کہ یہ روایت معتبر نہیں اور وہ اس لئے کہ آپ کی عمر شریف بھی والد ماجد  
 کی طرح اکیانوے سال کی بتائی جاتی ہے۔ چونکہ آپ کی ولادت ایک قول کے مطابق  
 ۵۱۲ھ میں ہوئی تھی اس قیاس سے ۵۱۲ھ میں ۹۱ کے اضافہ سے ۶۰۳ھ ہی بنتے ہیں  
 اور یہی آپ کا سال وفات ہے۔ مصنف کی اصل عبارت یہ ہے۔

”ولادت سید عبدالوہاب در ماہ شعبان المعظم در سنہ پانصد و نوزدہ ہجریہ  
 و وفات آنحضرت در شب بست و پنجم است از ماہ شوال در سنہ شصت  
 و در و بقولے در سنہ ثلث و تسعین و خمس مائے۔ پس باعتبار حساب  
 بروایت اول عمر شریف پدر آنحضرت کہ قطب الاقطاب است بہ نو  
 و دیک رسیدہ بود باعتبار قول ثانی سال سن شریفش ہشتاد و یک۔“ (۱)

صاحب محبوب العالی نے آپ کے مزار کے تعلق سے لکھا ہے کہ آپ کے مزار کی مورخین دو جگہ نشاندہی کرتے ہیں۔ ان میں سے ایک خطہ مارواڑ میں شہر ناگور ہے۔ فرماتے ہیں:

”اہل زیارت گاہ مرقد منور آنحضرت دو جایافتہ می شود زیرا کہ یک زیارت گاہ آنحضرت در نواح خطہ مارواڑ است در شہر ناگور کہ آباد است کردہ آنحضرت است و دہر الحاجات اطراف و جوانب ملک مارواڑ است چنانچہ از بعض سیاحان آن طرف و سکنہ چپانیہ بہ استماع رسیدہ کہ در گاہ حضرت سید عبدالوہاب در آنجا است و حضرت شاہ شفیع الدین محمد کہ والدہ ایشان بی بی زینب دختر راجہ آن دیار است و خالہ زادہ بی بی حافظہ جمال بنت خواجہ معین الدین چشتی است قدس اللہ سرار ہم اجمعین۔“ (۱)

(آنحضرت (سیدنا سیف الدین عبدالوہاب) کی زیارت گاہ دو جگہ بتائی جاتی ہے ان میں سے ایک زیارت گاہ خطہ مارواڑ شہر ناگور میں ہے جو آپ ہی کا بسایا ہوا ہے اور ملک مارواڑ کے ہر چار جانب دار الحاجات ہے اس علاقہ کے بعض سیاحوں اور چپانیہ کے باشندوں سے میں نے سنا ہے کہ وہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی درگاہ ہے (ان کے صاحبزادے) حضرت شاہ شفیع الدین محمد کی والدہ بی بی زینب اس علاقہ کے راجہ کی لڑکی اور بی بی حافظہ جمال بنت حضرت خواجہ معین الدین چشتی (قدس اللہ سرار ہم) کی خالہ زادہ تھیں۔

آخر میں مصنف نے یہ بھی لکھا ہے کہ چونکہ بعض کتابوں میں آپ کی ولادت اور وفات دونوں بغداد بتائی جاتی ہے اس لئے اس کا بھی امکان ہے۔

می تواند زیرا کہ از بسیار کتب معتبرہ چنانچہ تحتہ القادر یہ، سفینۃ الاولیاء و سکنیۃ الاولیاء وغیرہ ولادت و وفات آن معدن البرکات در بغداد امر قوم است۔“ (۱)

۱۔ محبوب العالی ص ۷۷

۲۔ محبوب العالی ص ۷۷

## ۲. عین القلوب العارفین

یہ کتاب مولانا محمد یوسف بن محمد نصیر الدین البخاری ثم البارانی کے نوک قلم سے ۱۱۵۰ھ میں تصنیف ہوئی یہ کتاب بھی تادم تحریر بخط مصنف محفوظ ہے۔ اس کتاب میں۔ درراجستہ کی مقدس سرزمین میں آرام فرما تقریباً ۲۵ بزرگان دین را دلایا اللہ کا مکمل تذکرہ اور جامع تعارف ہے اس کتاب کی ابتداء حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے ذکر جمیل سے کی گئی ہے۔ آپ کی تاریخ وفات کا ذکر کرتے ہوئے مصنف لکھتے ہیں:

”وفات آں حضرت قدس سرہ در ماہ شوال تاریخ شب بست و پنجم یوم  
دوشنبہ منہ تمعہ و قسین و خمس ما آ بود کہ رخت خود را از در قانی بحال  
جاودانی بستند قبر مہابک ایشان در شہر ناگور بالائے خمس تالاب جانب  
مغرب واقع است۔“ (۱)

(آں حضرت قدس سرہ کا وصال ۲۵ شوال ۵۹۹ھ شب دوشنبہ ہوا  
مزار مقدس شہر ناگور میں خمس تالاب کے اوپر مغربی سمت واقع ہے)

## ۳۔ جواہر الاعمال

یہ مخطوطہ ۱۲۳۲ھ کا ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا نام یوسف ہے۔ یہ مخطوطہ  
۳۶۵ صفحہ سے ۵۱۲ صفحہ تک میرے ذاتی کتب خانہ میں ہے اور اصل مخطوطہ بیکانیر  
راجستھان میں محفوظ ہے۔ اس مخطوطہ میں سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ کا سنہ وفات  
۶۰۳ھ درج ہے۔ وفات حسرت آیات کا مکتوم ذکر مصنف نے ان الفاظ میں کیا ہے  
شتہ سال است آمد در شمار بعد والد چل دو سال است آں مولی وفات  
مہ و قاتل بود شوالست و اس بست و پنجم از حساب ابجد بد اس

(۱) عین القلوب العارفین ص ۱۳۸

شت صد و سہ زہجرت شد وقات بر محمد صد درود آل محسبش مستطاب  
تاریخ وفات ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ شمس تالاب کے اوپر بت خانہ کے  
درمیان ان کی آرام گاہ ہے۔ ساخذ کا ذکر کرتے ہوئے مصنف نے یہ جملہ بھی نقل کیا ہے۔  
”نقل کتاب محبوب المحافی و احیاء علوم کتب معتبر و حقد میں  
است۔“ (۱)

## ۲۔ خلاصۃ الامور

یہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کی منکوم سوانح ہے جسے جناب سید احمد علی نے  
۱۲۳۶ھ میں قلم بند کیا ہے یہ کتاب بھی ہنوز غیر مطبوعہ ہے۔ مصنف کتاب نے لکھا ہے  
”جب شہر ناگور اچھی طرح آباد ہو گیا پھر ۵۹۶ھ میں ان کی وفات ہوئی۔ لکھتے ہیں:  
چوں تعمیر شد شہر آراستہ بسوئے جنات شاہ شد خواستہ  
پس از مدت شاہ رحلت نمود زدار الفتا رخت خود را ربود  
زپانصد فزوں شش نود بود سال شب بست و پنجم زماہ شوال  
ہما نجاست مدفون آں ذات پاک چہ نور است اعلیٰ بر آں خطہ پاک  
بود خانقاہش معنی تمام زیدنگہ مردم خاص و عام  
بہ پایاں ایں روضہ عبدالوہاب نمود است سلطان شمس تالاب (۲)

مدفن ناگور — اوراد قادریہ کی تائید

الحاج حافظ سید یسین علی قرنی دیوان قمر کے مقدمہ میں مولانا بادشاہ حسین  
رہنما کے توسط سے ایک عبارت درج کی ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت سیدنا  
عبدالوہاب جیلانی کا مزار مقدس ناگور راجستھان میں ہی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

۱۔ جواہر الامال ص ۳۸۶

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۸

”میرے کرم حضرت مولانا بادشاہ حسین رحمان رحوم لکھنوی نے اور او قادر یہ (جو ۲۱ جلوس کی تصنیف ہے) سے جو عبارت نقل کر کے بھیجی تھی ذیل میں درج کرتا ہوں۔

درگاہ دارالاحیاءات معنی و مقدس قلب الہند شیخ سیف الدین شیخ الجن والانس حضرت شاہ شاہاں محی الدین جیلانی درناگور است کہ جمع اولیائے عظام ہند تابع ایں جناب فیض مآب اند

از برکت قدوم تو بہند و ستاں پند شدہ از اولیا چوں بو ستاں۔“ (۱)  
اور او قادر یہ کے آخر میں یہ عبارت بھی درج ہے:

”تمام شد ایں کتاب در شاہجہاں آباد از دست فقیر خواجہ بخش بن سید عبدالرشید یوم پنجشنبہ بوقت عشاء تارخ ہجری ۱۱۳۶ جلوس محمد شاہ بادشاہ ۱۱۳۶ ہجری“ (۲)

اور او قادر یہ نامی جس کتاب کا سطور بالا میں ذکر ہوا وہ خواجہ سید بخش کی تصنیف ہے جو ۱۱۳۶ھ میں درگاہ بڑے پیر ناگور راجستھان کے سجادہ نشین تھے یہ کتاب تو نظر سے نہیں گزری البتہ اس کے کچھ مندرجات ایک مکتوب میں نظر سے گزرے جسے شیخ عبداللہ سیاح نے شہر دہلی سے ۱۳۴۸ھ میں اس دور کے سجادہ نشین درگاہ بڑے پیر کی خدمت میں ارسال کیا تھا اس مکتوب کا اختصار ذیل میں دیا جا رہا ہے جس سے اس بات کا عندیہ ملتا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ سر زمین ناگور ہی میں آسودہ خواب ہیں۔

”عالی جناب فیض مآب فیض بخش فیض رساں جناب سجادہ نشین صاحب قبلہ دام فیضہ پس از سلام علیک کے عرض یہ ہے کہ ایک جلد کتاب قلمی ۴۴ جری اوسط درجہ بطور حائل کے ہے اس کتاب میں

(۱) دیوان قمر ہے

(۲) دیوان قمر ہے

marfat.com

Marfat.com

تمام اور اور وکیلہ اور اسمائے الہی اور اسمائے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت غوث پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور بکثرت اسماء اور دعائیں اور ان کی تراکیب اور دنیا کی پیدائش اور فرشتوں کی پیدائش، الغرض متعلق فقیری کے کوئی ایسی بات باقی نہیں رکھی گئی کہ جو اس کتاب میں تحریر نہیں ہے۔ حضرت خواجہ عبدالوہاب قدس سرہ کا تشریف لانا بمقام ناگور شریف اور وصال فرمانا اور اسی جگہ مقبرہ ہونا اور حضرت خواجہ شاہ عبدالرزاق صاحب کا تشریف لانا سب اس کتاب سے ظاہر ہے اس کتاب کے آخر اور درمیان اور نیز ایک دو مقام پر مہر اور سن تصنیف تحریر ہے۔

یہ کتاب حضرت خواجہ سید بخش بن سید عبدالرشید سجادہ نشین ناگور قدس سرہ کی تصنیف ہے۔ تاریخ بست ہفتم ۱۰ جمادی الاول ۱۱۳۶ھ میں بمقام دہلی تصنیف فرمایا۔ اس کتاب میں بذریعہ اسمائے الہی دست غیب و طیرہ کے متعلق اور تسخیر خلافت اور پادشاہ کے لئے بھی اسماء تحریر ہیں جن کے جناب مدوح عامل کامل ہیں اور یہ اپنا عامل ہونا اپنی تحریر میں ثابت کیا ہے اور اس تحریر سے یہ بھی ظاہر ہے کہ آپ دربار نبوت میں بھی پیش ہو کر زیارت سے شرف ہوئے ہیں۔

الغرض اب یہ کتاب بغرض فروخت بازار میں آئی ہے اکثر فقراء صاحبان اور انگریز اور جرمنی انجمنی خریدار کتب کہنے نے اس کتاب کی مبلغ پچھد تیس روپے لگا چکے ہیں۔ نیاز مند کی نظر سے یہ کتاب گزری نیاز مند نے اپنی سیاحت میں کسی جگہ ایسی نمایاب کتاب نہ دیکھا تھا اور زمانہ حال کے فقراء صاحبان کو تو میرے خیال ناقص میں جو کچھ کہ اس کتاب میں تحریر ہے ایک سو حصہ میں ایک یا دو حصہ معلوم ہو گا۔ چونکہ یہ کتاب جناب کے خاندانی پیشوا کی قائل یادگار زمانہ تصنیف ہے اس لئے نیاز مند نے جناب کو اس کے متعلق مطلع کرنا اپنا فرض سمجھا اگر جناب والا کو اس کتاب کی خریداری منظور ہو تو فوراً اپنی ذاک نیاز مند



کو حسب پتہ مندرجہ ذیل جواب سے سر فرما فرمائیں۔

فدویٰ ہوقد سیاحت بمقام ناگور شریف جناب کی خدمات برکات میں بھی حاضر ہوا تھا اور اپنے شکوک و رہارہ حزار مقدس بحوالہ کتب عرض کیا تھا مگر اب اس کتاب کے مطالعے نے میرے شکوک رفع کر دیئے اور فدویٰ اپنی معتمد کتاب بموجب تحریر اور شجرہ شریف اس کتاب کے تکمیل کر دے گا۔“

نیاز مند امید کرتا ہے کہ جناب والا جواب سے ضرور نور بہت جلد مطلع فرمائیں گے۔ فدویٰ کا اصل وطن قصبہ تونسہ شریف ضلع ذہرہ غازی خاں پنجاب ہے۔ دہلی ضرور ناچند یوم کے لئے مقیم ہے۔

زبانی سلام علیک

ترقیر کاتب شیخ عبداللہ سیاح۔ شہر دہلی محلہ کوچہ چنڈت مکان حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب۔

۱۱ شعبان المعظم ۱۳۴۸ھ

اس تفصیلی مکتوب کے جواب میں صاحب سجادہ درگاہ بڑے پیر ناگور نے کیا جواب دیا۔ اس کی تفصیل تو ہزار تنبیح اور تلاش کے باوجود نہ مل سکی مگر اس خط کے جواب میں شیخ عبداللہ سیاح نے جو اپنا مکتوب ارسال کیا تھا اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ اس کتاب سے متعلق صاحب سجادہ نے تفصیلات معلوم کی ہوں گی۔ نیز اس کتاب کے مندرجات کیا ہیں اس کی وضاحت طلب کی ہوگی۔ خاص طور سے وہ مباحث جہاں جہاں ناگور بالخصوص درگاہ بڑے پیر میں آسودہ خواب بزرگان دین کا ذکر ہے اس سلسلے میں معلومات فراہم کرنے کو کہا ہوگا۔ بہر حال شیخ عبداللہ سیاح نے صاحب سجادہ کو جو جواب دیا اس کا اقتباس ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

”پس از سلام علیک و ادب و نیاز کے عرض یہ ہے کہ خط مرسلہ عالی جناب پہنچ کر معزز و مستز فرمایا جو اب عرض یہ ہے کہ اس کتاب کے جن جن مقامات پر حضرت فہام علیہ السلام قدس اللہ سرہ کے متعلق

marfat.com

تحریر ہے اس کی نقل فقط پچھتر سال خدمت ہے۔ ملاحظہ فرمائیں۔  
 اگر جناب کے لئے کار آمد ہے تو بے شک یہ کتاب جناب کو خریدنا  
 لازمی ہے اس لئے کہ یہ کتاب جناب کے جدا عظم حضرت خواجہ سید  
 خواجہ بخش صاحب سجادہ نقشب رحمۃ اللہ علیہ کے دست مبارک کی  
 تحریر ہے اور انہیں کی مہر اس پر چسپاں ہے کہ جو ۱۱۳۶ھ میں تحریر کی  
 گئی ہے۔ اگر بعد ملاحظہ عریضہ ہذا جناب کو کتاب کی خریداری منظور  
 ہو تو مطلع فرمائیں تاکہ کتب فروش کو جواب دیا جاوے۔ اس لئے کہ  
 اس کتاب کے خریدار بکثرت لوگ موجود ہیں۔“

شیخ عبداللہ سیاح نے اسی مکتوب میں آگے چل کر ان صفحات کی نشاندہی بھی  
 کی ہے اور ان مندرجات کا بھی ذکر کیا ہے جن کا تعلق حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی  
 قدس سرہ اور درگاہ بڑے پیر ناگور میں آسودہ خواب دوسرے بزرگان دین سے ہے۔  
 لکھتے ہیں:

(ص ۸) ”سید عبدالقادر درگاہ دارالماہیات معلی و مقدس قطب الہند  
 حضرت شیخ سیف الدین عبدالوہاب بن شیخ النجی والانس حضرت شاہ  
 محی الدین شاہ شاہاں جیلانی در ناگور است کہ جمیع اولیائے مقام  
 ہندوستان تابع ایں جناب فیض مآب اند۔ چنانچہ بیت:“

از بدکت قدوم تو ہندوستان پُر شدہ از اولیاء چو بوستان  
 (ص ۱۸۵)..... چنانچہ ہر یک ز علما و قادریہ در مدو آوردند و طلبند چنانچہ نوشتہ  
 است۔

### اشعار

سینہ بسینہ رسید است نعت کہ سید محمد ز صاحب کرامت  
 کہ عارف زماں بود سید ظلیل ز شہ حامد ایں نام شد در جزیل  
 کہ عبدالرزاق است روشن زماں ز عبدالقادر ثانیست آں

ز غوث محمد شدہ آن یقین کہ ایشان ہمہ انداز محسن الدین  
 بود شاه میراں روشن ضمیر و سید علی شد ازین پر ندیر  
 کہ مسعود شاه ز احمد شدہ چون ظاہر ز ایمان خالق شدہ  
 کہ شاه شفیق بود روشن زماں از عبد الوہاب شہ اولیا  
 ز کشف و کرامت ایشان یقین بدال کشف ایشان شد از محی الدین  
 کہ فرزند عبد الوہاب اند کلان ابو اند محی الدین قادر جیلاں  
 ..... و علی محی الدین نام بناگور ایشان را دادن مقام  
 کہ در گاہ عالی شہ عبد الوہاب بناگور جلوہ کند ماہتاب

(ص ۲۱۲) "مذکور است از میر سید محمد گیلانی دقلیجہ ہدم حضرت شاہ  
 عبد الوہاب جد کلان را حضرت جرد بھگیر میراں محی الدین عبدالقادر  
 جیلانی از بغداد مطلقہ بجانب ہندوستان رخصت نمود پس آن حضرت  
 فرمودند بے فرزند شاہ عبد الوہاب برائے ملک ہندوستان این دو اسم اعظم  
 بس اند اور امر فرمود ہمارا تاکہ عظیم آید و اسم اعظم میں سے ملازکی۔

(ص ۳۱۰) "مذکور است کہ یکے روز من در در گاہ مسجد ہدم شریف  
 حضرت شاہ عبد الوہاب سیف الدین اکبر نشستہ بودم و ہنگام تابستان بود  
 وہم از برادران و خویشاں کے حاضر نہ بود یکا یک آوازہ بخارہ از جانب  
 عراق در گوش من افتاد چہ غم کہ تخت مبارک حضور جرد بھگیر جلوہ  
 کنای بر دوش بولیا نہادہ می آید پس تخت مبارک در من خانقاہ فرد آمد  
 من از استادہ پیش رفتم و تسلیات بجا آوردم و خراجہ معین الدین پیش و  
 شاہدار و سلطان الکرکین و شیخ فرید الدین گنج شکر ہر کو بودند۔"

(ص ۶۰۵) "مذکور است حضرت غوث الاعظم را دو از دو فرزند بودند  
 اول سید عبدالرزاق دوم شاہ عبد الوہاب سیف الدین اکبر، سوم  
 عبدالعزیز، چہارم سید عبدالصالح، پنجم سید عبدالغفار، ششم سید حبیب  
 ہنجم سید محی الدین، ہشتم سید عبدالقادر، نهم سید محی الدین، دہم سید حبیب اللہ،

یازدہم سید عبدالجبار دیکھے دختر۔“

قبر حضرت عبدالرزاق در بغداد میان داخل کہ جانب برج اولیاست و  
قبر شاہ عبدالوہاب در ناگور است میان ہندوستان و قبر دو فرزند اس در  
شام قریب محی الدین ابن عربی است و بعثت فرزند اس.....“

(ص: ۶۱۲) منقولست کہ چون سید عبدالقادر جلی از بغداد جانب  
حضرت ناگور روضہ منورہ ہجہ حضرت شاہ عبدالوہاب متوجہ شد در اس  
زماں اس شجر از ہالہ مبارک آوردہ بود و خود مرید اس جنس شجرہ دودہ بود  
کہ اس است۔“

مکتوب کے آخر میں ترقیمہ کے طور پر شیخ عبداللہ سیاح نے لکھا ہے:  
چونکہ یہ کتاب اور ادو غیرہ سے حرمین کی گئی ہے اس کتاب کے جملہ  
صفحہ ہات نہیں کتب طول و عرض میں اس کا قدر عریضہ ہذا کے برابر  
ہے جن جن مقامات میں جو مضمون کہ متعلق حضرت شاہ عبدالوہاب  
قدس سرہ کے تھا جناب کی خدمت میں روانہ کیا جاتا ہے۔ اگر  
خریداری منظور ہے تو بہتر ورنہ جواب سے یو ایس ڈاک حسب پتہ  
مندرجہ ذیل سر فراز فرمائیں تاکہ جواب دیدیا جاوے۔

زہانی سلام علیک

ترقیمہ شیخ عبداللہ سیاح از شہر دہلی، محلہ کوچہ چنڈت

مکان حضرت مولانا شاہ عبدالصمد صاحب

۲۲ جنوری ۱۹۳۰ء

قطب الہند کا مدفن — تحقیقی نقطہ نظر

مسائلہ السالکین کے مصنف نے آپ کے الوصاف حمیدہ اور محاسن و محامد کا  
اگر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”آپ (سید عبدالوہاب) بڑے فقیہ و شیریں کلام تھے۔ مسائل خلافیہ اور وعظ گوئی و خوش بیانی میں یہ طویل رکھتے تھے اور نہایت باسروت کریم النفس صاحب چودو سٹاک اور اعلیٰ درجہ کے متین وادیب و کامل اور بڑے عابد و زاہد تھے۔ آپ کو قبولیت عامہ حاصل تھی۔“ (۱)

بیان عظمت کے سلسلے میں مسالک السالکین کے مصنف نے تقریباً وہی تمام باتیں لکھی ہیں جو اور دوسرے سوانح نگار لکھتے چلے آئے ہیں۔ لیکن تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کے سلسلے میں مصنف کتاب کا موقف دوسرے سوانح نگاروں سے بالکل جداگانہ ہے۔ انہوں نے سال ولادت ۵۱۲ھ کے بجائے ۵۲۲ھ اور سال وفات ۶۰۳ھ کے بجائے ۵۹۳ھ لکھا ہے وہ اپنی کتاب میں درج کرتے ہیں:

”آپ ۱۵ شعبان ۵۲۲ھ میں بمقام بغداد پیدا ہوئے اور تاریخ ۲۵

شعبان یا ۲۵ شوال ۵۹۳ھ کو شب کے وقت وفات پائی۔“ (۲)

محبوب المعانی کے مصنف نے ۵۹۳ھ اور ۶۹۳ھ دونوں روایتیں درج کی ہیں لیکن موخر الذکر روایت کو انہوں نے بھی درست قرار دیا ہے۔ لکھتے ہیں:

”وفات آن حضرت در شب ہست و پنجم است از ماہ شوال در سن

شصت و دوسر و پچھلے در سن ثمان و تسمین و خمس مائے“ (۳)

سید احمد علی نے خلاصۃ الامور میں آپ کا سن وفات ۵۹۶ھ رقم کیا ہے۔ سن

وفات اور مدفن کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ز پانصد فزوں شش بود نود سال      شب ہست و پنجم ز ماہ شوال

ہما نجا ست مد فون آن ذات پاک      چہ نور است اعلیٰ بر آں خطہ پاک

بود خانقاہش معنی تمام      زیارتکے مردم خاص و عام

۱۔ مسالک السالکین دفتر اول ص ۳۷۰

۲۔ مسالک السالکین دفتر اول ص ۱۷۰

۳۔ محبوب المعانی ص ۷۹

بہ پٹیاں اس روضہ عبدالوہاب محمود است سلطان شمس تالاب (۱)  
سید احمد علی نے حضرت سیدنا عبدالوہاب کے قریب جس حزار مقدس کا ذکر  
کیا ہے اس کی تعمیر ناگور کے گورنر شمس الدین دولانی نے ۷۷۸ھ میں کرائی تھی۔  
خلاصۃ الامور میں تالاب اور تعمیر کی تاریخ ان الفاظ میں موجود ہے۔

سن ہفت صد پنج و ہشتاد بود جو شمس بناگور کردہ ورود  
شد از قادر عانی شمس مرید طفیلش شدہ نام شمس پدید  
در آں وقت ایں شمس تالاب شد ز لطف خداوند پُر آب شد (۲)  
عین القلوب العارفین کے مصنف نے لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کی  
وفات شب یوم دوشنبہ ۲۵ شوال ۵۹۹ھ میں ہوئی۔ حضرت مولانا رضی الدین قریشی  
مشہدی نے جنازہ کی نماز پڑھائی اور شہر ناگور میں شمس تالاب کے اوپری حصہ میں  
مغربی جانب مدفون ہوئے۔ اصل عبارت یہ ہے:

وفات آں حضرت قدس سرہ در ۲۵ شوال تاریخ بست و ہجم یوم دوشنبہ  
سن تسع و تسعین و خمس مائة بود کہ رخت خود را از دارقانی بعالم جاودانی  
بستہ قبر مبارک ایشان در شہر ناگور بالائے شمس تالاب جانب مغرب  
واقع است۔ (۳)

سطور بالا میں نماز جنازہ پڑھانے کے تعلق سے جس بزرگ کا ذکر ہوا وہ  
حضرت قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۲۵ھ) کے فرزند تھے۔ رجب  
دین سے شہرت تھی۔ اصل نام عبداللہ اور عرفیت رضی الدین تھی۔ انہیں کا عقد بی  
بی حافظ جمال بنت حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے ہوا تھا۔ ان کا  
حزار مقدس ناگور ہی میں بیرون نحاس دروازہ تالاب مانڈولاؤ کے پل پر ہے جس کو

۱۔ خلاصۃ الامور ص ۸

۲۔ خلاصۃ الامور ص ۸

۳۔ عین القلوب العارفین ص ۳۰

آج کل مگوسی ماڈو نیلی ماڈو کہتے ہیں۔ حزار تالاب کی مٹی میں معدوم ہو گیا ہے جب تک قبر شریف پر مٹی نہیں پڑی تھی دجیر شریف سے غلاف آیا کرتا تھا۔ (۱)

حضرت مولانا رضی الدین مشہدی کو حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی سے بے حد انسیت تھی۔ اسی لئے بعد وصال انہوں نے جنازہ کی نماز پڑھانے کا اہم فریضہ انجام دیا۔ صاحب عین القلوب العارفین حضرت رجب دین کے تذکرہ میں لکھتے ہیں۔

”در زماں حضرت سید عبد الوہاب قدس سرہ آمدہ بود ہم از حضرت بسیار اتحاد و انس می داشتہ و ہم صحبت حضرت می بود و گویند کہ بروقات حضرت عبد الوہاب قدس سرہ نماز جنازہ حضرت رضی الدین قریشی قدس سرہ خواندہ بود“ (۲)

مخمس تالاب کے اوپر مغربی سمت جہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی قدس سرہ کا حزار مقدس ہے۔ وہاں اور بھی دوسرے سجادگان کے بھی مزارات مقدسہ ہیں اس کا اعتراف افاضات حمید کے مصنف نے بھی کیا ہے۔ مگر افسوس! اس دور کے بعض ناما قبت اندیش لوگ ان نفوس قدسیہ کے مزارات کے بارے میں کہتے ہیں یہ شراب اور بھانگ وچس پینے والوں کی قبریں ہیں۔ قاضی رحمن بخش رقم طراز ہیں:

”مخمس تالاب پر بھی ایک عالی شان مسجد اور بزرگوں کے مزارات ہیں جیسے کہ حضرت سلطان الدار کین کی درگاہ کے اندر وہاں ہیں۔ اور شاہ عبد الرزاق صاحب قادری جو عمرہ تک ناگور میں قیام پذیر رہے ان کے سجادہ غیرہ کے مزارات ہیں۔“ (۳)

۱۔ افاضات حمید ص ۱۷۱

۲۔ عین القلوب العارفین ص ۵۸

۳۔ افاضات حمید ص ۱۷۱

سید عبدالمتان احمد القادری البدری بزم فیضان قادریہ روضہ ہالینڈ کا ایک مقالہ بعنوان "سلسلہ قادریہ کے ارتقاء پر ایک نظر" ماہنامہ اعلیٰ حضرت بریلی میں شائع ہوا۔ مقالہ نگار نے اس میں سلسلہ قادریہ کے عروج و ارتقاء کا مختصر جائزہ پیش کیا ہے ایک جگہ وہ اپنے مقالے میں لکھتے ہیں:

"انڈونیشیا جنوبی ہند کیرالا اور ملیشیا میں حضور غوث پاک کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا محمد عبد الوہاب رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد کے ذریعہ خوب کام ہوا۔"

پھر مقالہ نگار چند سطور کے بعد لکھتے ہیں:

"جہاں تک برصغیر کا تعلق ہے یہاں بھی وقتاً فوقتاً حضور غوث پاک کی اولاد اجماع سے مشائخ کرام جلوہ افروز ہوتے رہے۔ خصوصاً سیدنا سیف الدین عبد الوہاب سیدنا حاج الدین عبد الرزاق اور سیدنا ابو بکر عبد العزیز رحمۃ الرحمن سے تعلق رکھنے والے بزرگوں نے کونے کونے میں طریقہ قادریہ کو عام و تمام کیا۔" (۱)

سطور بالا میں سید عبدالمتان احمد القادری البدری نے جو لکھا ہے کہ کیرالا، انڈونیشیا، اور ملیشیا میں حضور غوث پاک کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا عبد الوہاب کے ذریعہ مذہب اسلام کی خوب نشر و اشاعت ہوئی تو یہ ممکن ہے کیوں کہ آپ کے تعلق سے اب تک جتنی تحریریں میری نظر سے گزری ہیں ان میں جنوبی ہند میں خدمت اسلام کے تعلق سے کوئی بحث نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ جن کتابوں میں آپ کی ان خدمات کا ذکر ہو ان تک راقم السطور کی رسائی نہ ہو سکی ہو یا زمانہ کے دست برد کا شکار ہونے کے باعث وہ ہم تک نہ پہنچ سکی ہوں۔ بہر حال آپ جنوبی ہند میں کیرالا آئے یا شمالی ہند میں اس میں اختلاف رائے ہو سکتا ہے لیکن یہ کہنا کہ ہندوستان میں آپ کا حجاز المقدس ہونا تو دور کنار آپ سرے سے ہندوستان آئے ہی نہیں یہ ایک سازبجلی نہ نہ انتہی بے چاروں پر سنجیدگی کے ساتھ نظر ثانی کی ضرورت ہے۔

ماہنامہ اعلیٰ حضرت جلد ۲۹، صفحہ ۱۳۹



## مدفن ناگور — راجستھان گزٹ

راجستھان کی سر زمین پر اسے اہم بزرگ کا مزار ہو اور حکومت اس سے بے خبر ہو یہ ممکن ہی نہیں اس لئے اس نے اپنے راج پتر یعنی راجستھان گزٹ میں حضرت سید ناسیف الدین عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ کے مزار مقدس کو ناگور میں ہونا لکھا ہے۔ اس وقت میرے پیش نظر راجستھان گزٹ ہے جس کے نمبر شمار ۱۵۲ پر حضرت سید ناسیف الدین علیہ الرحمہ اور ۱۵۳ پر آپ کے فرزند حضرت سید محمد شفیع الدین علیہ الرحمہ کا ذکر ہے ان دونوں حرارات کے تعلق سے اس میں درج ہے۔

”یہ بڑے اہم مذہبی مقامات ہیں۔ یہاں زائرین قاتحہ پڑھتے ہیں اور

فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔“ (۱)

ڈاکٹر ضیاء الدین ڈیپائی نے اپنی کتاب Published Muslim

Inscriptions of Rajasthan میں نمبر شمار ۳۸۲، ۳۸۳ کے تحت درگاہ بڑے پیر ناگور کا ذکر کیا ہے۔ اس درگاہ میں کون بزرگ آسودہ خواب ہیں اس کا تو ذکر مصنف نے نہیں کیا ہے لیکن اسی درگاہ سے متصل کالا گنبد جس میں شمس الدین دہلوی گور ناگور کا مقبرہ ہے اس کا ذکر مختصر وضاحت کے ساتھ ملتا ہے۔ (۲)

## مدفن ناگور — مہر داد شکوہی کی تحقیق

رائل ایشیائی سوسائٹی منو گراف جلد ۲۸ ر ۱۹۹۳ء میں غلام سلطنت اور عہد مغلیہ کے ابتدائی دور میں ناگور کی تاریخ اور عمارات کا تذکرہ جو مہر داد شکوہی نے کیا ہے اس میں تصویر نمبر ۱۱ اور حصہ نمبر ۴ کے تحت درگاہ بڑے پیر ناگور کا ذکر بھی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس درگاہ کی تعمیر ۷۰۶ھ مطابق ۱۳۰۶ء میں ہوئی۔ البتہ مصنف نے حضرت سید ناسیف الدین علیہ الرحمہ کا لقب سیف الدین کے بجائے شمس الدین لکھا

(۱) راجستھان گزٹ، ۲۸ اپریل ۱۹۶۱ء  
Published Muslim Inscriptions of Rajasthan (ajour Page. 12 (r)

ہے جو تاریخی حقائق کے خلاف ہے۔ انہوں نے اس خانقاہ کے تعلق سے لکھا ہے کہ یہ خانقاہ عبدالوہاب شمس الدین (سیف الدین) بن غوث الاعظم سے منسوب ہے۔ مصنف نے صاحب خانقاہ کے علاوہ شمس الدین دندائی گورنا گور کا بھی تذکرہ کیا ہے جن کا حزار کالا گنبد میں ہے۔ (۱)

### قطب الہند کا مدفن ناگور یا کہیں اور

مذکورۃ الصدر کتب سوانح میں درج تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی وفات اور مدفن کے بارے میں مختلف خیالات و نظریات ہیں۔ تاریخ وقات، سنہ وقات اور مدفن میں اختلافات سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کی وفات اور مدفن کے تعلق سے جس مصنف اور سوانح نگار کو جو روایت پہنچی اس نے بغیر کسی جرح و قدح کے وہ روایت اپنی کتاب میں درج کر لی کسی نے اس اختلافی مسئلہ پر تحقیق کرنے کی کوئی ضرورت نہیں محسوس کی۔ قدیم سوانح کی کتابیں بھی ایک دوسرے کی نقل ہیں۔ اس میں بھی کسی نے آپ کا مدفن مطلقاً بغداد اور کسی نے بغداد کا قصبہ حلبہ لکھا ہے۔ مجھے اس سے بحث نہیں کہ کس نے کیا لکھا ہے۔ سوال یہ ہے کہ آپ کا مزار مقدس کیا ”حلبہ“ یا بغداد کے کسی گوشے میں ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو کہاں اور کس حالت میں ہے؟ اور اگر نہیں ہے تو کیوں؟ کیا عراقی حکومت نے اسے نیست و نابود کر دیا یا کسی دوسری جگہ منتقل کر دیا اگر نیست و نابود کر دیا تو خانقاہ قادریہ بغداد کے سجادگان نے اس پر ولولہ کیوں نہیں کیا؟ اور اگر منتقل کر دیا ہے تو کہاں؟ یہ سارے شکوک و شبہات ہیں جو سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کے مزار مقدس کے تعلق سے پردہ بھن پر ابھرتے ہیں۔

ریسرچ و تحقیق کے دوران جب راقم السطور کو اس کی خبر ملی کہ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا مزار

(1) Published Muslim Inscriptions of Rajasthan Jaipur - 1971 Page. 121

مقدس ناگور راجستھان میں ہے تو میری حیرت و استعجاب کی انتہا نہ رہی اور وہ اس لئے کہ میں عام طور پر کتب سوانح میں بھی پڑھتا آیا تھا کہ آپ کا مزار مقدس حلبہ بغداد میں ہے اس لئے ایک مشہور روایت کو یوں ہی نظر انداز کر دینا بڑا مشکل مرحلہ تھا۔ لہذا اس سلسلے میں کوئی تسلی بخش جواب نہ ملا۔ حضرت مولانا عبدالحمید سالم میاں سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ بدایوں شریف کے بارے میں سنا کرتا تھا کہ وہ ہر سال گیارہویں شریف کی نذر و نیاز آستانہ عالیہ بغداد معطیٰ میں پیش کرتے ہیں۔ خانوادہ قادریہ کے صاحبان سجادہ حضرات سے ان کے پرانے روابط ہیں جب بھی بغداد شریف تشریف لے جاتے ہیں تو انہیں حضرات کے مہمان ہوتے ہیں۔ اس مسئلے کی تحقیق کے لئے موصوف کی خدمت میں حاضر ہوا وہاں بھی دریافت کرنے پر یہی معلوم ہوا کہ بغداد شریف میں آپ کے مزار مقدس کی خبر کسی کو نہیں اسی لئے اب تک آپ کے مزار پاک پر حاضری کی سعادت مجھے نہیں حاصل ہو سکی ہے۔

۱۹۹۵ء میں راقم السطور شعبہ اسلامیات جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی میں ایک افغان طالب علم کی پی ایچ ڈی کا زبانی امتحان لینے گیا تھا وہاں ایک عراقی اسکالر شیخ محمد عبدالکریم الکترانی جو الطریقة القادرية الکترانية فی العالم کے رئیس تھے، ملاقات ہوئی۔ موصوف تصوف پر کام کرنے کی غرض سے ہندوستان آئے ہوئے تھے۔ تصوف اور حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے مزار کے تعلق سے دیر تک ان سے عربی زبان میں گفتگو ہوتی رہی مگر ان کا جواب یہی تھا کہ میں ان کا گھر تو جانتا ہوں مگر مزار مقدس کا علم نہیں۔ انی وجہ سے اب تک مزار مقدس کی زیارت سے محروم ہوں۔ اور وہاں کے سجادگان کو بھی آپ کے مزار مقدس کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ہے۔

درج بالا شخصیات کے علاوہ اور بھی متعدد علماء اور دانشوروں سے میں نے اس موضوع پر گفتگو کی مگر سب نے لاعلمی اور موضوع کے تعلق سے اپنی عدم معلومات

marfat.com

Marfat.com

کا اظہار کیا۔ اس سے میرے لئے پست نہیں ہوئے بلکہ میں مسلسل تحقیق کی خارزار وادیوں میں اپنی عقل و خرد کے گھوڑے دوڑاتا رہا شبانہ روز جدوجہد اور مختلف مقامات کا سفر کرنے کے بعد موضوع کے تعلق سے جو میں نے تحقیق کی اسے "ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فروغ" کے عنوان سے ڈاکٹر حسین انشی ٹوٹ جامعہ ملیہ اسلامیہ جامعہ محمدنی دہلی کے رہنما مجلہ "اسلام اور عصر جدید" جولائی ۱۹۹۳ء میں شائع کر دیا۔ تصوف کے موضوع پر یہ خصوصی شمارہ تھا پھر وہی مقالہ مختصر رد و بدل کے ساتھ "برصغیر میں سلسلہ قادریہ کی اشاعت" کے عنوان سے بین الاقوامی یونیورسٹی اسلام آباد پاکستان کے رہنما مجلہ "فکر و نظر" جلد ۳۳ شمارہ ۲ میں بھی شائع ہوا۔ اس کے بعد کچھ حذف و اضافہ کے ساتھ ۱۹۹۵ء میں رد و ضوی کتاب گھر دہلی نے کتابی شکل میں شائع کر کے مدارس لاہور، ممبئی اور تمام اہل علم حضرات تک پہنچادیں۔ ان تمام اشاعتوں کا مقصد صرف اتنا تھا کہ میری شب و روز کی جدوجہد سے جو ایک نئی تحقیق حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب کے تعلق سے مندرجہ شہود پر آئی ہے اس سے ارباب دین و دانش کو باخبر کر دیا جائے تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ میری یہ تحقیق کہاں تک درست ہے اور حلقہ علم و دانش سے اس پر کس قسم کا رد و عمل ہوتا ہے؟ مگر خدا کا فضل یہ ہوا کہ اہل علم کے حلقہ میں اس تحقیق انش کی پذیرائی ہوئی۔ البتہ ناگور راجستھان ہی سے سلطان الہدیکین سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ کے مزار مقدس کے خدام اور اس کے زیر اثر چلنے والے مدرسہ کے دو ایک اساتذہ کی طرف سے دو ایک خطوط ضرور ملے لیکن جب اس تعلق سے میں نے ان سے کچھ شواہد و بیانات طلب کئے تو ان بے چاروں نے خط کے جواب دینے ہی بند کر دیے۔ آستانہ صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کے بعض سجادگان کو آستانہ بڑے پیر ناگور کے صاحب سجادہ سے کیا اختلافات ہیں اور کیوں؟ یہ بحث ہمارے موضوع سے خارج ہے البتہ دوران تحریر اگر کہیں اس کی ضرورت پڑی تو اس کی

وضاحت کر دی جائے گی۔ چہ جائے کہ ہم پہلے اس اختلافی بحث میں الجھ کر قارئین کے ذہنی سکون کو غارت کریں مناسب یہ ہو گا کہ پہلے حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی ہندوستان میں آمد اور اس کے اسباب و وجوہ پر ایک طائرانہ نظر ڈال لی جائے تاکہ آپ کا مزار مقدس ناگور کی سر زمین پر پلور کرانے میں کوئی دشواری نہ پیش آ سکے۔ کوشش یہ ہو گی جو بات کہی جائے وہ حقائق و معارف اور دلائل و براہین کی روشنی میں پیش کی جائے۔

قدیم کتب سوانح میں حضرت سیدنا عبدالوہاب کے جو حالات ملتے ہیں وہ انتہائی مختصر ہیں سوائے چند سطور کے اور کچھ دستیاب نہیں۔ وہی ایک بات مختلف ہجریہ بیان میں تقریباً ہر ایک کتاب میں موجود ہے۔ لیکن اس کے برخلاف جن مصنفین نے ہندوستان میں آپ کی آمد اور ”ناگور“ راجستھان میں وفات و مدفن کا ذکر کیا ہے۔ انہوں نے آپ کے حالات تفصیل سے قلمبند کئے ہیں اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ جو کچھ ہندوستانی مصنفین نے لکھا ہے وہی قرین قیاس ہے۔

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ کے سن وفات سے متعلق مورخین کے متضادات بیانات ہیں۔ اسی طرح مدفن کے بارے میں بھی قدیم و جدید کتب سوانح سے کئی روایتیں ملتی ہیں۔ اس اختلاف کی وجہ یہ سمجھ میں آتی ہے کہ تاریخی واقعات عام طور سے کتابوں کی مدیا مشاہدین کی زبانی مرتب کئے جاتے ہیں۔ مورخین اور سوانح نگاروں کو اس کی توفیق کم ہوتی ہے کہ جس چیز کے بارے میں اپنے افکار و خیالات پر دقلم کرنے جا رہے ہیں اس کا چشم خود مشاہدہ کر لیں۔ اگر کسی ایک مورخ کو تاریخی حقائق بیان کرنے میں کہیں سہ ہو جاتا ہے تو دوسرے مصنفین عام طور سے اسی کو سند بنا کر دہراتے رہتے ہیں۔ حضرت قطب الہند سیف الدین عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کے تعلق سے چونکہ یہ سب کچھ بلا مشاہدہ ہوا۔ اس لئے آپ کے مدفن کے تعلق سے کئی ایک غلط فہمیاں معرض وجود میں آ گئیں اور

ان غلط فہمیوں کے سبب وہ لوگ جو آپس میں شیر و شکر تھے ایک دوسرے کو نفرت و  
 حقارت کی نظر سے دیکھنے لگے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شہر ناگورہ میں دو دھڑوں کے درمیان  
 قلمی معرکے شروع ہو گئے۔ جب مجھے ان اختلافات کا علم ہوا اور میں نے اس کی تہ  
 تک پہنچنے کی کوشش کی تو پتا چلا کہ بات صرف پیٹ یعنی حرارات سے حاصل ہونے  
 والی آمدنی کی ہے۔ اگر ایک مزار کے علاوہ شہر ناگورہ میں کسی دوسرے بڑے بزرگ  
 کے مزار کو تسلیم کر لیا جائے اور اسے شہرت مل جائے تو بلاشبہ زائرین اور معتقدین  
 تقسیم ہو جائیں گے جس کے نتیجے میں حرارات سے حاصل ہونے والی آمدنی آدمی رو  
 جائے گی۔ یہ بات میں اس لئے لکھ رہا ہوں کہ ۱۹۹۳ء میں جب راقم نے حکومت ہند  
 کے ملی تعاون سے "شمالی ہند میں سلسلہ قادریہ۔ آغاز و ارتقاء" کے موضوع پر کام  
 کرنا شروع کیا تو خواہش یہ ہوئی کہ پہلے اس ذات والامصافت کا پتہ لگایا جائے کہ سلسلہ  
 عالیہ قادریہ کے وہ کون سے بزرگ ہیں جنہوں نے سب سے پہلے اپنے قدم مہنت  
 لروم سے سر زمین ہند کو سر فراز کیا اور اپنی شبانہ روز مسامی سے ہندوگان خدا کے دلوں  
 میں ایمان و یقین کی شمع روشن کی۔ اس سلسلے میں راقم نے جب تحقیق و جستجو شروع کی  
 تو تقریباً پندرہ ایسے بزرگوں کے نام سامنے آئے جن کے بارے میں ان کے سوانح  
 نگاروں نے لکھا ہے کہ سلسلہ قادریہ کے یہی وہ پہلے بزرگ ہیں جن کی ذات سے  
 ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فیضان عام و تام ہوا۔ ایک محقق کے لئے بیک وقت  
 پندرہ لوگوں کو کسی ایک چیز کا بانی تسلیم کرنا بڑا مشکل امر تھا۔ اس لئے میں اصل بانی کی  
 تتبع اور تلاش میں لگ گیا اور اس سلسلے میں مجھے جن مشکلات سے دوچار ہونا پڑا اس کا  
 اجمالی تذکرہ سطور ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

راقم السطور جس زمانہ میں شمالی ہند کی عظیم درس گاہ "الجامعۃ الاشرفیہ" مبارک  
 پور اعظم گڑھ میں زیر تعلیم تھا۔ اسی وقت اپنے اساتذہ سے سنا کرتا تھا کہ کہا جاتا ہے  
 حضرت سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے فرزند اکبر حضرت سیدنا سیف الدین

عبدالوہاب جیلانی کا مزار مقدس ناگور راجستان میں ہے۔ اس وقت کی بات میرے حاشیہ خیال میں محفوظ تھی جب اس موضوع پر کام شروع ہوا اور طرح طرح کی مشکلات درپیش آئیں تو پھر میں نے ناگور کا بھی رخت سفر باندھا اور وہاں درگاہ بڑے پیر نامی ایک خانقاہ میں حاضری دی۔ آسودہ خواب تمام بزرگان دین کے مزارات مقدسہ پر فاتحہ پڑھا۔ شمس تالاب کے غربی جانب بالکل متصل لال گنبد کے نیچے اپنی اہلیہ کے ہمراہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان آرام فرما ہیں اور اسی مزار کے سامنے باہری دالان میں آپ کے خاندانہ کے دیگر افراد آسودہ خواب ہیں۔ اور اسی مزار سے متصل دکن جانب وہ درخت بھی ابھی کھڑا ہے جس کے نیچے آپ نے ہندوستان میں مستقل اقامت کی غرض سے پڑھوڑا لایا تھا۔ وہاں کے صاحب سجادہ سے جب یہ معلوم ہوا کہ یہی غوث پاک کے فرزند اکبر کا مزار مقدس ہے۔ تو آپ سے متعلق تمکات اور شاہی دستاویزات و فرامین کی زیارت کا شوق دامن گیر ہوا۔ اسی وقت صاحب سجادہ نے اس آستانہ اور صاحب آستانہ سے متعلق کئی ایک کتابوں اور شاہی فرامین کی زیارت کر لی جس سے میرا شبہ یقین کی حدوں کو چھوٹا ہوا نظر آنے لگا۔ ضروری کاغذات کے عکس حاصل کئے جن کا ذکر نوادرات کی بحث میں آواخر کتاب میں کیا جائے گا۔

ناگور سے واپسی کے بعد ”ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا فردغ“ کے عنوان سے ایک مبسوط مقالہ شائع کیا اور یہی مقالہ مختصر رد و بدل کے ساتھ پاکستان میں بھی شائع ہوا۔ اس مقالے کے تعلق سے کئی ایک تقریبی خطوط آئے مگر کسی نے تنقید کا نشانہ نہ بنایا اگر کسی کو اس تحقیق پر اعتراض تھا تو وہ حضرت سلطان التارکین سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے بعض سجادہ نشین اور ان کے بھائی خواہ حضرات تھے ان کی طرف سے دو ایک مراسلے راقم السطور کے پاس آئے۔ جس میں ان حضرات نے سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کے تعلق سے ریسرچ و تحقیق سے باز

رہنے کا مشورہ دیا اور زبردستی قویٰ کرتے ہوئے یہ بھی لکھا تھا کہ حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کا مزار مقدس حلبہ بغداد میں ہے جس کا فوٹو بھی یہاں کے سجادگان کے پاس محفوظ ہے۔ اس اطلاع سے مجھے مسرت ہوئی اور میں نے جواباً لکھا کہ مجھے اپنی تحقیق پر نظر ثانی کرنے میں کوئی تھجک نہیں ہوگی۔ بشرطیکہ آپ حضرات سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمہ کے حلبہ میں واقع مزار مقدس کا فوٹو آستانہ عالیہ قادریہ بغداد کے موجودہ سجادہ نشین کی تصدیق کے ساتھ میرے پاس ارسال کر دیں۔ میری اس تحریر اور عرضداشت کے جواب میں دارالعلوم صوفیہ حمید یہ گاندھی چوک ناگور کے ایک مدرس جن سے میری خط و کتابت چل رہی تھی انہوں نے اپنے مکتوب میں لکھا۔

”آپ کا ارسال کردہ مکتوب نامہ ملا۔ آپ نے ہم سے مزار مقدس کا فوٹو طلب کیا ہے، معاف کیجئے گا۔ پیر زادوں کے پاس موجود ہے جس کا حصول اپنے لئے امر عسیر ہے۔“ (مکتوب اب ت)

بات سمجھ میں نہیں آتی ہے کہ سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کے سجادہ نشین جن کی حمایت میں خط لکھا جا رہا ہے انہی سے مزار مقدس کا فوٹو طلب کرنا مکتوب نگار کے لئے امر عسیر ہے تو پھر اس بے بسی کا میرے پاس کوئی علاج نہیں۔ لیکن جب میں دوسری بار بغرض ریسرچ و تحقیق ناگور حاضر ہوا اور جو کچھ میں نے اس موضوع پر مواد اکٹھا کیا تھا اسے وہاں مجمع عام میں بیان کیا تو لوگوں کی آنکھیں حیرت سے کھلی کی کھلی رہ گئیں۔ مگر وہ لوگ جن کا دعویٰ ہے کہ سیدنا عبد الوہاب کا مزار مقدس ناگور میں نہیں ہے ان کی طرف سے کچھ کاغذ کے پرزے ملے جن سے معلوم ہوا کہ ان حضرات نے کافی تک دود کی ہے اور ناگور میں حضرت سیدنا عبد الوہاب کا مزار مقدس نہ ہونے کے تعلق سے ڈھیر سارا مواد اکٹھا کر لیا ہے جب میں نے ان حاصل کردہ مواد کو جاننے کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ مفتیان کرام کے قدامے ہیں جو اس تعلق سے انہوں نے استنفا کر کے حاصل کیے ہیں۔ مستفتی نے سوال میں مفتیان کرام سے حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی اور



حضرت سیدنا عبدالرزاق علیہم الرحمۃ والرضوان جو درگاہ بڑے پیر نامور میں آسودہ خواب ہیں ان کے حزارات مقدسہ کے بارے میں بھی تفصیل مانگی تھی۔ اس استخفا کا جواب مفتیان کرام نے قلائد الجواہر کے حوالے سے لکھا کہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کا حزار علیہ بغداد میں ہے۔ اور بعض نے لکھا کہ سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ کا حزار مقدس بغداد شریف میں ہے اور حضرت عبدالقادر جانی اور حضرت عبدالرزاق کون بزرگ ہیں ان سے میں واقف نہیں۔

کون بزرگ کہاں دفن ہیں کون سے بزرگ کہاں کے رہنے والے ہیں یہ کوئی فقہی مسئلہ نہیں جس کے لئے مفتیان کرام کی طرف رجوع کیا جائے۔ استخفا کرنے والوں کو اس سلسلے میں اس موضوع پر کام کرنے والوں کی رہنمائی حاصل کرنی چاہیے تھی۔ مگر ان بے چاروں کو کون سمجھائے جنہوں نے ہر درد کا دوا اور ہر مسئلہ کا حل مفتیان کرام کی ذات ستودہ صفات کو سمجھ رکھا ہے۔

ان حضرات نے سفارت محمانہ جمہوریہ عراق سے بھی رابطہ قائم کیا جس کے جواب میں انہوں نے لکھ دیا کہ سیدنا عبدالوہاب کا حزار مقدس بغداد میں ہے لیکن پھر بعد میں اپنے ایک مکتوب میں انہوں نے اس کی تردید کی اور لکھا۔

”ہم عراق میں دفن ہوئے آدمیوں کا ریکارڈ نہیں رکھتے، عراق میں کئی ملکوں کے ہزاروں مسلمانوں کو دفن کیا گیا ہے۔ ایسا ہو سکتا ہے کہ ان کے نام کا کوئی دوسرا آدمی وہاں دفن ہو چو کہ حضرت عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کے کچھ بزرگ وہاں پر دفن ہیں اس لئے ہم نے سوچا کہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ کا حزار بھی وہاں ہو گا۔ ہماری اطلاع صحیح نہیں ہے۔“ (۱)

عراقی سفارت خانہ دہلی سے نا صیف ج، م احمدی نے حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے تعلق سے جو بھی لکھا ہے وہ درست لکھا ہے۔ ظاہر ہے کہ کس بزرگ کا

۱۔ سفارت خانہ جمہوریہ عراق دہلی سے جواب دیا۔

مزار کہاں ہے یہ مسئلہ تحقیق کا ہے اور سفارت خانوں کے معاملات ریسرچ و تحقیق سے ہٹ کر ہیں۔ مگر پھر بھی انہوں نے معلومات فراہم کی ہیں وہ قابل قدر ہیں۔ ان کی اس لاطنی سے اتنا ضرور پتا چلتا ہے کہ سیدنا عبدالوہاب کا حرار مقدس حلیہ بغداد میں ہونا ثابت نہیں مگر ”رد الکاذبین“ کے مصنف رحمت اللہ روفی نے جس اہتمام کے ساتھ آپ کے مزار مقدس کو حلیہ بغداد میں ہونا بتایا ہے اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ موصوف کو اس مزار مقدس کی زیارت ہی صرف نہیں بلکہ مدتوں چار و پانچ کا بھی شرف حاصل رہا ہے۔ فرماتے ہیں:

”حضرت سیدنا سلطان الاولیاء غوث الثقلین عی الدین عبداللہ اور جیلانی رضی اللہ عنہ کے صاحب زادہ کلاں وسیلہ ہر دو جہاں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب فرزند گرامی کا حرار پر نور بغداد شریف (عراق) میں ہے اور بظلمہ تعالیٰ مقبرہ حلیہ میں اور حکومت عراق کے محکمہ کلاں کی مگرانی میں ہر طرح محفوظ و مامون ہے اسے کسی طرح کی توڑ پھوڑ سے بھی کوئی نقصان نہیں ہوا ہے۔“ (۱)

مصنف رد الکاذبین محمد رحمت اللہ روفی کے جنرل سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کا حرار ہر طرح حلیہ بغداد میں محفوظ و مامون ہے اور دارالعلوم صوفیہ حمید یہ ناگور کے ایک استاد کی تحریر کے بموجب صاحب سجادہ کے پاس اس مزار مقدس کا فوٹو بھی موجود ہے ایسی صورت میں محمد رحمت اللہ روفی (رحمۃ تعالیٰ انہیں فریق رحمت کرے) رد الکاذبین میں طول طویل بحث پھیلانے کے بجائے اگر آستانہ عالیہ قادریہ بغداد کے صاحب سجادہ کی تصدیق اور تحریری سند کے ساتھ مزار مقدس کا فوٹو مذکورہ البصیر کتاب میں شائع کر دیتے تو ہمارے خیال سے معاملہ کی صفائی ممکن تھی اور فریقین کے درمیان مفاہمت کی کوئی راہ پیدا ہو سکتی تھی مگر وہ ایسا کیوں نہ کر سکے معلوم نہیں۔ اور وہ کون سے حوالے تھے جس کے باعث مصنف ایسا

کرنے سے باز رہے۔ یہ بجائے خود باعث تشویش اور غور طلب امر ہے۔ ہم یہاں ایک مستند عالم دین حضرت مولانا شاہ عبدالحمید محمد سالم قادری سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ مولوی محلہ بدایوں کے مکتوب ۱۳ جولائی ۱۹۹۵ء کا ایک اقتباس نقل کرتے ہیں جو بلاناغہ ہر سال بغداد شریف گیا رہیں شریف کے موقع پر حاضری دیتے ہیں اور آستانہ عالیہ قادریہ ہی میں سجادہ نشین کے مہمان ہوتے ہیں وہ لکھتے ہیں:

”بغداد شریف حاضری ہوئی وہاں حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار سے متعلق کسی کو صحیح معلوم نہیں ہے۔“

اسی طرح اور بھی علمائے کرام کے بیانات اور تحریریں ہیں جنہوں نے حالت بیداری میں اپنے ماتھے کی نگاہوں سے دن کے اچالے میں حلیہ بغداد کا معائنہ کیا۔ بارگاہ غوثیت میں حاضری دی۔ مگر انہیں وہاں کہیں حضرت سیدنا عبدالوہاب قدس سرہ کا مزار مقدس نظر نہیں آیا طوالت کے خوف سے ان بیانات اور تحریروں کو نقل کرنے سے صرف نظر کیا جا رہا ہے۔

### مدفن ناگور — سجادہ نشین آستانہ عالیہ قادریہ بغداد کی تحریر

شہر ناگور میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار مقدس کی زیارت اور فیوض و برکات حاصل کرنے کے لئے آستانہ عالیہ قادریہ بغداد محلی سے بعض سجادگان یہاں تشریف لائے اور تحریری طور پر اس کی تصدیق فرمائی کہ یہ مزار ہمارے آباؤ اجداد سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کا ہے۔ سفر ناگور کے دوران تحریری طور پر جو تصدیق نامہ اس دور کے سجادہ نشین حضرت سید فخر الدین کو دیا تھا وہ عربی زبان میں تھا۔ اس کا متن اور دو ترجمہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

”من جانب عبداللہ احمد القادری البغدادی“

تمام مریدین و معتقدین شہر ناگور اجیرہ وغیرہ علاقہ ہندوستان کے

marfat.com

Marfat.com

عافیت کے ساتھ رہیں۔

چونکہ سید السادات مجمع الحسنات عالی منقبت و مرآۃ خلائعہ خاندان قادری اولاد حضرت محبوب سبحانی سید محمد محی الدین ہیں اور علم و عمل سے آراستہ و پیراستہ ہیں۔ صحیح المنسب اور شریف الحسب اولاد حضرت غوث پاک جملہ ہیں ان اوصاف اور خوبیوں کے باوجود کفرستانِ ملوٹ میں سکونت رکھتے ہیں اور عز و شان کے ساتھ رہتے ہیں اور پہلے ہی سے ہمارے بزرگ اور ان کے بزرگ باہم منسوب اور برادر ہیں اور نہایت میل و محبت قائم ہے اسی بنا پر تمام مریدین و معتقدین عالی کو بتایا جاتا ہے کہ نذر و نیاز ہمارا حق ہے اور نیاز غوث پاک بحوالہ اخوی صاحب مولوی سید فخر الدین صاحب ظاہر ہے۔ سند رضا مندی حضور غوث پاک کی چاہیں اور جو کچھ خدمت اور ادب اس فقیر کا کرتے ہیں اسی طرح ان کی اولاد کا بھی کریں تاکہ ہم بھی خوش رہیں اور کچھ لوگ منافق قسم کے جو حضور غوث پاک کے منکر ہیں شیطانوں کے پاس رہنے کی وجہ سے بغض و حسد اور کینہ ہم سے رکھتے ہیں اور عداوت سے جل کر کہتے ہیں کہ جناب قلعہ الاقطاب سید عبدالوہاب صاحب فرزند حضور غوث پاک شہر ناگور میں نہیں آئے اور یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ عبدالوہاب دوسرے ہیں، غوث پاک کی اولاد میں سے نہیں ہیں محض غلط اور بے بنیاد ہے۔ یہ سراسر جھوٹ ہے۔ لہذا ان کا اعتبار نہ کیا جائے یہ لوگ ہمارے ہمارے میں بھی طرح طرح کے بہتان بتاتے ہیں۔ بغداد میں سب لوگ جانتے ہیں کہ میرے دادا سیف الدین عبدالوہاب شہر ناگور میں آرام فرما ہیں اور یہ فقیر بھی ہندوستان میں محض اپنے دادا کے حرار کی زیارت کی غرض سے آیا تھا۔ میں نے اپنے جد حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی اور دوسرے بزرگ حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی کے حرارات مقدسہ کی زیارت کی اور اپنے بھائیوں سے ملاقات کا شرف حاصل کیا اور ان کے ساتھ

کہتا بھی کھایا۔ وہاں سے فراغت کے بعد دہلی آیا اور یہاں بھی  
بزرگوں کے مزارات پر حاضری دی۔

یہ چند سطریں میں نے اس لئے لکھ دیں تاکہ سب لوگ باہم اتحاد و  
اتفاق کے ساتھ رہیں۔ منافقین کی باتوں میں نہ آئیں سرکارِ دو عالم  
صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حدیث یاد رکھیں۔ ان کی اولاد کو خوش رکھیں  
اور خدا و رسول کی رضا چاہیں۔

والسلام علی من اتبع الهدی

رجع الاول ۱۴۹۱ھ

اس والا نامہ کے سر آغاز میں ایک مہر ثبت ہے جس پر ”عبد سید احمد  
القادری کہہ ہے گارنٹین کے امینان قلب کے لئے ذیل میں اس والا نامہ کا کس دیا  
جا رہا ہے۔“



## مدفن ناگور۔ سید محمد ابراہیم بغدادی کا اظہار خیال

حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے خانوادہ کے ایک اور بزرگ جن کا نام نامی اسم گرامی حضرت سید محمد ابراہیم بغدادی تھا۔ ۱۳۲۶ھ میں ناگور تشریف لائے اور درگاہ بڑے پیر میں حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب قدس سرہ کے مزار مقدس پر حاضری دی۔ انہوں نے بھی اس وقت کے سجادہ نشین حضرت سید حسن علی کو درج ذیل تحریر دی۔ جس میں انہوں نے واضح طور پر اس کا اعتراف کیا تھا کہ یہ ہمارے جد حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کا مزار مقدس ہے جس کا ادب و احترام تمام مسلمانوں پر لازم اور ضروری ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

”يقول العبد الضعيف سيد محمد بن سيد محمد  
ابراهيم البغدادي من ولد سيدنا شيخ المشايخ قطب  
الاقطاب باز الاشهب (واقف) الاحوال سلطان  
الاولياء برهان الاصفياء سيد محي الدين عبدالقادر  
جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اما بعد! انی وردت بلدة ناگور سنة الف و ثلث مائة و  
سنة عشرين من الهجرة النبويه (ط) صلى الله تعالى  
على صاحبها صلوة ..... ورايت هناك رجلا كثير  
الرماد كريما حلما محسنا خليقا يقال له سيد حسن  
على من اولاد الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم  
عدد النفوس و العقول منتسباً الى جدی سيد  
عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نسباً و  
مخلاقاً هو من خيار تلك البلدة عبداً كثيراً اهلها و  
قبور آبائه في تلك البلدة معروف بالزيارة يزور

marfat.com

Marfat.com

الخلائق هنا ویقبرکون بهما و یجدون منها منافع  
الدين والدنيا الا ان بعض الاشخاص من تلك البلدة  
ینکرون علی القبرور وعلی السیادة عناداً لعزة و  
جله و عندی ..... لانکارهم وانوار السیادة یتللا  
عن تلك القبرور و اخلاق السیادة یتفرع علی سید  
حسن علی بابہ جالس عند ابواب القلوب مبالغاً فی  
مراعات حقوق ابن السبیل والایتام ..... والمنکسرة  
قلوبهم بل یناسب عندی ان یکنی بابی الفیضان  
لکثرة الضیافة واطعام الطعام ایلهم جزاه الله تعالی  
خیر الجزاء

(بندہ ضعیف سید محمد بن سید محمد ابراہیم بغدادی جو شیخ الشریح قطب  
الاعتاب ہذا الشہب سلطان الاولیاء برہان الامنیاء حضرت سیدنا شیخ  
محمد الدین عبدالقادر جیلانی کی ولادت سے ہے عرض کر رہا ہے۔

میں ۱۳۲۶ھ میں ناگور آیا، میری ملاقات یہاں ایک ایسے شخص سے  
ہوئی جو انتہائی خلیق، فیاض، شریف النفس اور علی ہے جس کا نام سید  
حسن علی ہے اور جن کا یہی تعلق میرے جد محترم حضرت سیدنا شیخ  
عبدالقادر جیلانی بغدادی کے واسطے سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے  
ہے۔ اور سلسلہ خلافت بھی انہی سے ہے ان کا شہر شہر کے معزز ترین  
لوگوں میں ہوتا ہے ان کے اجداد کی قبریں بھی اسی شہر میں ہیں جہاں  
سے بندگان خدا فیوض و برکات اور دین و دنیا کی ساری نعمتیں حاصل  
کرتے ہیں۔ مگر اس شہر کے بعض لوگ عتوان کی سیادت پر شبہ ظاہر  
کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ ان کے آباء و اجداد کی قبریں نہیں۔  
میرے نزدیک ان کا یہ انکار درجہ اعتبار سے ہمارے۔ حالانکہ سیادت  
کی تابانی اور اس کا جامہ جلال ان کی قبروں سے نمایاں ہے۔

جناب سید حسن علی بھی عظمت سیادت سے حیرن ہیں مسافروں،



قیسوں، بیواؤں اور شکستہ حال لوگوں کی دل کھول کر مدد کرتے ہیں۔  
کثرت زیارت کے باعث اگر انہیں ابو الفیضان کہا جائے تو بے جا نہ  
ہوگا۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے

حضرت سید محمد بن سید ابراہیم نے اپنی دستاویزی تحریر میں مراحضات یہ نہیں  
لکھا ہے کہ حضرت سیدنا عبد الوہاب یہاں آسودہ خواب ہیں لیکن اتنی وضاحت ضرور  
فرمائی ہے کہ موجودہ سجادہ نشین حضرت سید حسین علی کاسبی تعلق حضرت سیدنا شیخ  
عبد القادر جیلانی سے ہے اور ان کے آباؤ اجداد یہاں مدفون ہیں جن سے بندگان خدا  
فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں۔

بغداد مطلق سے تشریف لانے والے ان دونوں ذرائع کی تحریروں سے یہ پتا  
چلتا ہے کہ شہر ناگور میں کچھ ایسے لوگ ہیں جو اس آستانہ بڑے پیر سے عداوت و نفرت  
رکھتے ہیں اور اس آستانہ کی عظمت اور صاحب مزار کی سیادت پر شبہ ظاہر کرتے ہیں۔  
اس سے پتا چلتا ہے کہ صاحب مزار حضرت سیدنا عبد الوہاب جیلانی کے تعلق سے غلط  
فہمیاں اور بد گمانیاں ایک عرصہ سے ناگور کے لوگوں میں پائی جاتی رہی ہیں جب میں  
نے دور ان تحقیق اس کی گہرائی میں جانے کی کوشش کی اور یہ پتا لگانے کی جدوجہد کی  
کہ اس درگاہ بڑے پیر سے متعلق غلط فہمیاں اور بد گمانیاں تحریروں اور تقریروں کے  
ذریعہ عوام الناس میں کیوں پھیلانی جا رہی ہیں تو بہت تنقید اور تلاش کے بعد کچھ ایسی  
کتابوں تک میری رسائی ہوئی جن کے ذریعہ معلوم ہوا کہ یہ رسہ کشی اور مقدمہ بازی  
آج سے نہیں بلکہ شہنشاہ اکبر کے دور حکومت یعنی دسویں صدی ہجری سے ہے۔  
جس زمانے میں یہ اختلاف شروع ہوا اس وقت آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبد الوہاب  
جیلانی یا بالفاظ دیگر درگاہ حضرت بڑے پیر کے سجادہ نشین حضرت سید غلیل اللہ علیہ  
الرحمۃ والرحمۃ تھے۔ قدیم و جدید مطبوعہ و غیر مطبوعہ کتابوں سے جو اس اختلاف کی  
تفصیل معلوم ہوئی اس کا اعلیٰ تذکرہ ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

marfat.com

Marfat.com

## درگاہ بڑے پیر ناگور کی مخالفت کیوں؟

حضرت سید ظلیل اللہ علیہ الرحمہ سلسلہ قادریہ کے مشہور بزرگ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمہ والرضوان کے فرزند ارجمند تھے۔ سلسلہ قادریہ کی یہ دولت انہیں ورثہ میں ملی تھی۔ سیدنا حامد گنج بخش حضرت سیدنا عبد الرزاق علیہ الرحمہ کے اور وہ حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان کے بیٹے تھے۔ موخر الذکر دونوں بزرگان دین کا حزر مقدس ناگور راجستھان اور بقول بعض اوچہ پاکستان میں ہے۔ البتہ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمہ اوچہ لاہور پاکستان میں آسودۂ خواب ہیں۔

حضرت سیدنا حامد گنج بخش کے تین فرزند تھے اور تینوں اپنے دور کے ولی کامل تھے۔

۱۔ حضرت سید موسیٰ گیلانی

۲۔ حضرت سید عبداللہ

۳۔ حضرت سید ظلیل اللہ (علیہم الرحمہ والرضوان)

اول الذکر حضرت سید موسیٰ گیلانی وہی بزرگ ہیں جن سے محقق علی الاطلاق حضرت سیدنا شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ والرضوان نے سلسلہ قادریہ کا فیضان حاصل کیا تھا۔ اس طرح جن کا یہ سلسلہ خیر و برکت حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان سے ہوتے ہوئے بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ محمد الدین عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان پر منتقل ہوتا ہے۔

حضرت سیدنا حامد گنج بخش کے اول الذکر دونوں فرزند اوچہ لاہور میں آسودۂ خواب ہیں۔ لیکن فرزند سوم حضرت سیدنا ظلیل اللہ فوشہ تقدیر کے بموجب اپنے جد گرامی کی اجازت سے اوچہ لاہور سے ناگور آئے اور یہاں درگاہ بڑے پیر میں سجادہ

نشین کے فرائض انجام دیے ان کے اخلاق و کردار کے باعث باشندگان ناگور کے دلوں میں ان کی اس درجہ قدر و منزلت بیٹھ گئی کہ لوگ حد درجہ ان سے محبت کرنے لگے۔ عوام میں ان کی بے پناہ مقبولیت سے کچھ لوگوں کو تکلیف ہوئی اور خواہ مخواہ ان سے بغض و حسد اور عناد و نفرت رکھنے لگے۔ ان مفسدین اور حاسدین میں ملک جلیل عباسی اور دوسرے شیخان ابوالفضل و فیضی کی اولاد کے علاوہ حضرت سیدنا سلطان التبرکین صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی اولاد خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ یہ تمام حاسدین اور مفسدین ایک جگہ جمع ہوئے۔ ایک دوسرے سے عہد و پیمان لیا اور حضرت خلیل اللہ سجادہ نشین درگاہ حضرت بڑے پیر صاحب کے خلاف صف آرا ہونے کی قسمیں کھائیں۔ عہد و پیمان کے مطابق باشندگان ناگور کو اس درگاہ کے خلاف بہت بھڑکایا گیا اور اس درگاہ میں آسودہ خواب تمام بزرگان دین کی شان میں ایسے نازیباور یک جملے استعمال کئے گئے جس کے سننے کے بعد ایک مومن کا دل کانپ جاتا ہے اور بدن کے روکنے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ مخالفت کی انتہا تو اس وقت ہوئی۔ جب حاسدین اس معاملہ کو شہنشاہ اکبر کے دربار میں اکبر آباد (آگرہ) لے گئے۔ وہاں بھی حسب حادثات ان حاسدین نے درگاہ بڑے پیر اور اس میں آسودہ خواب بزرگان دین کے تعلق سے بہت کچھ کہا مگر ولائ و براہین سے وہ لوگ اپنا موقف صحیح طور پر ثابت نہ کر سکے۔ برسر اجلاس جھوٹا بنا پڑا جس کے پاداش میں ان تمام حاسدین کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال کر قلعہ گوہیار میں نظر بند کر دیا گیا۔ پورے تین سال جیل کی سلاخوں کے اندر رہے۔ تین سال جیل کی سزا جھیلنے کے بعد ان حاسدین کے لئے قتل کا فرمان جاری ہوا جب اس کی خبر درگاہ بڑے پیر کے صاحب سجادہ حضرت سیدنا خلیل اللہ کو ہوئی تو وہ آگرہ اکبر اعظم کے دربار میں خود حاضر ہوئے اور ازراہ کرم ان حاسدین کے معاملہ میں مداخلت کی اور حکم قتل منسوخ کر دیا۔ اس واقعہ کا تفصیلی ذکر جواہر الاموال کے مصنف نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

marfat.com

Marfat.com

”حضرت سید ظلیل اللہ بحکم تقدیر ایزد تعالیٰ وہ بہ اجازت حضرت جد خود بروئے حضرت سید عبدالوہاب سیف الدین اکبر در شہر ناگور آمدہ در چند سال گذاری کردہ بعد از قضا بہ مقصد ان و حاسد ان چنانچہ ملک جلیل عباسی و دیگر شیخان از اولاد ..... ابو الفضل و فیض و دیگر اولاد سلطان التارکین ہمہ حاسد ان جمع شدند و عقد موافقت مستند و پیش اکبر بادشاہ در اکبر آپاد رکند، چون و چرا بسیار کردند و آخر الامر آن بدخواہان کاذب شدند و ایشان را طوق زنجیر کردہ در میان قلعہ گوالیر انداختہ تا بہ سہ سال کامل و بعد از ان پلاشلہ اکبر ائمہ اللہ برہنہ فرمود کہ ایشان را بہ قتل رسانید و این ماجرائے و حقیقت بہ سح حضرت سید ظلیل اللہ رسید و آن ولی را بر خلق خدائے ترحم آوردہ از ان زمان برخاستہ اکبر آپاد رفت و ایشان را آزلو کردند۔“ (۱)

حضرت سید ظلیل اللہ سجادہ نشین در گاہ بڑے پیر کے سبب جب ان حاسدین کی رہائی ہو گئی تو اس جھوٹ اور فریب جس کے سبب انہیں دارور سن کی صعوبتوں سے دوچار ہونا پڑا اور مار ڈالنے کا حکم صادر ہوا۔ ان پر ایسی ندامت طاری ہوئی کہ پھر ان لوگوں نے باشندگان ناگور جنہیں در گاہ بڑے پیر کے سجادہ نشین کے خلاف در قلا پاتا تھا منہ نہ دکھایا اور ناگور چھوڑ کر کالپنی اور ہندوستان کے دوسرے شہروں میں جا کر مستقل سکونت اختیار کر لی۔ اس وقت جو لوگ اپنے آپ کو سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی اولاد بتا کر ان کے حراز مقدس سے حاصل ہونے والی نذر و نیاز اور لتوحات کے حقدار بنتے ہیں یہ لوگ در اصل صوفی صاحب علیہ الرحمۃ کی اولاد نہیں بلکہ ان کی اولاد ہیں جنہیں ان کے والدین نے نذر کے طور پر خدمت کے لئے صوفی صاحب کی در گاہ میں چھوڑ رکھا تھا۔ اس حقیقت کا انکشاف بھی جواہر الامال کے مصنف نے کیا ہے۔

”و آن حاسد ان از کذب خود سر فرد کشیدہ در میان شہر کالپی رکند

۱۔ جواہر الامال ص ۳۹۳

وازاں اولاد اوشاں در میان ناگور نہ آمدہ اند وایشاں کہ در ناگور اند نہ  
اولاد مندورہ است کہ در خدمت حضرت صوفی سلطان التارکین ماندہ  
است برائے چاروب و خدمت۔ (۱)

حضرت سید غلیل اللہ اپنے حامدین کو رہائی کا پروانہ دلانے کے بعد اکبر آباد  
سے ناگور واپس آئے اور اپنے فرزند سعید سید محمد کو سجادہ نشینی کا اہم منصب سپرد  
کر کے اوچہ واپس چلے گئے اور آپ کی اولاد ناگور میں عیاری اوچہ میں آپ کا وصال  
ہوا اور وہیں مدفون ہوئے۔

حضرت سیدنا شیخ حامد مشہور بہ حامد مخمخ بخش کے ذکر میں تحفۃ الابرار کے  
مصنف مرزا آفتاب بیگ عرف محمد نواب مرزا بیگ لکھتے ہیں:

”مخدوم سید غلیل بھی آپ کے فرزند تھے جو حیدر مرشد شاہ ہد شاہ  
ہندوستان کے تھے اور شیخ دہلوی کہانی کہ شیر گزہ میں آسودہ ہیں آپ  
کے خلفاء سے ہیں۔ یہ بھی متحول ہے کہ آپ مرید اپنے جد بزرگوار  
سید عبدالقادر جانی کے ہیں۔“ (۲)

حضرت سید غلیل اللہ اپنی عیال کو ناگور چھوڑ کر اوچہ چلے گئے اور وہیں اللہ کو  
پیارے ہو گئے مگر آپ کی اولاد اور اوچہ کے دیگر خانوادہ کے لوگوں کے درمیان رسم و  
رہا برابر رہی اور آنے جانے کا سلسلہ بھی رہا اس سے پتا چلتا ہے کہ حضرت عبدالقادر  
جانی کے فرزند ارجمند حضرت سید زین العابدین کی شہادت ۹۹۳ھ / ۱۵۸۶ء میں  
رہزنوں کے ہاتھوں اس وقت ہوئی جب وہ اوچہ سے ناگور یا ناگور سے اوچہ تشریف  
لے جا رہے تھے۔ تحفۃ الابرار کے مصنف مرزا آفتاب بیگ، حضرت سید زین  
العابدین بن سید عبدالقادر جانی کے حالات میں لکھتے ہیں۔

”آپ مرید و خلیفہ اور فرزند شیخ عبدالقادر جانی کے ہیں اور حیات میں  
اپنے باپ کے فوت ہو گئے تھے۔ آپ ناگور میں رہزنوں کے

ہاتھوں شہید ہو گئے تھے۔“ (۱)

ممکن ہے یہ قتل حامدین کے ہاتھوں آپس کی شکر رنجی کے باعث عمل میں آئی ہو، بہر حال معاملہ جو کچھ ہو مگر اتنا طے ہے کہ درگاہ بڑے پیر صاحب کو لے کر باشندگان ناگور میں اختلافات گیارہویں صدی ہجری سے ہی ہیں اور یہ اختلاف کسی نہ کسی شکل میں تادم تحریر موجود ہے۔ محمد رحمت اللہ رونق چشتی کی کتاب رد الکاذبین و دلیل الصادقین نامی کتاب اس اختلاف کے پس منظر میں منصف شہود پر آئی اور اس میں وہ سب کچھ لکھا گیا جو ایک صاحب سجادہ کو کسی طرح زیب نہیں دیتا۔ درگاہ بڑے پیر اور درگاہ صوفی حمید الدین ناگوری کے سجادگان کے درمیان اس تعلق سے مقدمہ بازی بھی ہوئی۔ اور ہزار ہا روپیوں کا نقصان بھی ہوا۔ مگر ”الحق یصلو“ حق ہمیشہ سرفراز ہی رہتا ہے اس مقدمہ میں حق کو فتح و نصرت حاصل ہوئی اور باطل کھستہ و ریخت سے دو چار ہوا۔ یعنی درگاہ بڑے پیر کے صاحب سجادہ پیر سید ذوالفقار علی جیلانی اس مقدمہ میں کامیاب و کامراں ہوئے۔ غوث پاک اور ان کے فرزند سید ناسیف الدین عبد الوہاب جیلانی ناگوری علیہما رحمۃ دار ضوان کا ان پر کرم رہا کہ باطل کا بچہ مروڑ کر حق و صداقت کا پرچم بلند کر کے ہی دم لیا۔ اگلے صفحات میں مقدمہ کا وہ فیصلہ کن بیان بھی دیا جا رہا ہے تاکہ حضرت سید ناسیف الدین عبد الوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے مستحقین اور درگاہ بڑے پیر سے وابستہ متوسلین اور ارباب ارواح اس فیصلہ کو چڑھ کر اپنے دل کو قرار اور روح کو سکون بخش سکیں۔



महायालय लहसूलदर नागौर (राज.)  
 पीठासीन अधिकारी - अमल लाल खन्ना रायपुर  
 रायपुर, 25 नवंबर, 1977

वाद संख्या 13/96  
 अर्जी पर अर्जी 21 नवंबर 1977

श्री उस्ताद मुली-बुन श्री नज्मुद्दीन पीरजादा निवासी  
 नागौर, मोहम्मद पीरजादा व. - शर्ही

वर्तमान  
 श्री मुहम्मद अली बुन श्री अनवर अली निवासी  
 नागौर, जोसीया उस्तादिरकम वस शेख-रायपुर  
 - शर्ही

निर्णय दिनांक 03 नवंबर, 1977

1. वाद के संबंधित तथ्य इस प्रकार हैं कि श्री  
 पदा ने एक अर्जी पर देखा कि निर्देशन विभाग  
 कि नागौर में दिल्ली दरवाजा के अन्दर फर्से  
 में मोहम्मद के रक्ताभासों के कब्रिस्तान दिखाने  
 जिसको अर्जी ने उसे पीर साहब की दरगाह  
 के महादुर कर रखा है जबकि उसे पीर  
 साहब के मकदम के अन्दर काफिर मोदी बुली जिलानी  
 राहगुल्ला अलेख कभी हिन्दुस्तान में नहीं आये।  
 उनका जन्म श्रम जिल्ला करन गण राज्य में  
 1947 ई. में हुआ था (महदुर (रायपुर) में हुआ नहीं  
 है) मकदम सिद्ध है जो उसे पीर साहब की  
 राह के नाम से मकदम के महादुर है। उन्हीं  
 में सन्तान मकदम के कभी नहीं आई न ही उनका  
 मकदम में स्थापित हुआ। उन सभी सन्तानों का  
 नाम -

- अर्जी - 2 -



...



स्वतंत्रता भरण मग राज्य में हुंन नहीं उनके  
गजावात है। नागौर के जो लड़े, पीर साहब की  
दरगह बनाई जाही है वह रतानजा के ले  
काहेस्तान है। उधर कल संगर रत्न दन हाने फल  
मुस्लिम हाकिम नागौर की है जिस पर स्व मुह  
मज गुलामज बना हुआ है जो कोले गुलामज के  
नाम से प्रसिद्ध है। अजार्थी अपने कामके परिणाम  
बताते हैं जो न ले लेंगे, पीर साहब का पैरान है जो  
न हो रतानजा के का। बादगल काबिलान बहुत  
मज भू-भाग रह है जिस पर नागौर के नादालिम  
शासकों की लाली इमारतें बनी हुई हैं वे सभी-  
लानत है। अहम लड़े, पीर साहब की दरगह के  
नाम से बनी इसी इमारत को लानत मौगीर की  
जाये।



२. अर्थी के अर्थी पत्र के प्रत्युत्तर हेतु अजार्थी के  
नोटिस जारी किया गया। अजार्थी ने अर्थी के  
आवेदन के सभी अनुच्छेदों को अस्वीकार करते हुए अनान  
में कथन किया है कि बाद सम्पत्ति रतानजा के काबि-  
स्तान नहीं है बल्कि दरगह लड़े, पीर साहब की ही  
है जिसे अजार्थी ने मनाहूर नहीं किया है अपितु  
स्वतंत्र, मनाहूर छोटी की है। ऐसे आवेदन में गलत  
बताए हैं। दरगह लड़े, पीर साहब में चार गुलामज  
हैं जिनमें से तीन गुलामजों के सभी गजावात हजार  
गोसे काजम रहमनुल्काह कोलेटे की कोलाहे पान, के  
मो धा काता गुलाम (गुलामरा) अनितर-ध-नागौर  
की रतान दन दानि कोर उनके परिजनों के गजावात  
है। रतानजा के पीर के पोते सैयद केदुल कादिर  
कोले का सुरीद था व नहा का कोददेवार धार  
उसने दरगह शरीफ की मोस्किद हागीर बनाते तथा  
लालान बनों में सहयोग किया था जिसे उसकी



लेटे म...  
...नागौर

- Contd - 3 -



ਅਸੀਂ ਲਾਜ਼ਿਮ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ।

[illegible]

3. जार्जी ने अपने कलेक्टर के नाम में पत्र लिखा।

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

Marfat.com



5-

अर्थात् उनके अन्तर्गत अन्तर्गत भी नगदाद (उरफ्फ) जंगल  
 है एक प्रमाण है, फिर उसी को लाद नागौर में भेजे  
 हो गई ? कः रानाजदों का कनिष्ठान है। प्रमाण  
 कही न ले रानाजदों है न ही। राजरह जे. पौर साहज  
 को को लाद में से है। उन्होंने राजरह, फिर वे गुरतबीक  
 उमरपुर, मार्च 1973, सितम्बर, 1974, मोहे-पेबा जोधपुर,  
 नवम्बर, 1972 पत्रिकाओं के संश्लेषण हिन्दुस्तान में  
सिलसिले कादरीय का नानी भोज ? नामक पुस्तक  
 के सन्दर्भ अपने उस कथन की पुष्टि का प्रमाण दिया  
 है।

जार्जी ने इस गणतन्त्र के भारत स्थित इलाना  
 का 07 नवम्बर, 1994 के पत्र में जोड़े जे. भी. पेश  
 की जिसका संकीर्ण ~~उत्तर~~ उत्तर प्रकार से है -

"This is to refer to your letter dated  
 29th of October, 1994 and in reply we  
 write to confirm that the Makbar of  
 Hazrat Saffardin Abdul Wahab Rahmatullah  
 S/o Hazrat Gase Azam Shaikh Mohiyuddin  
 Abdul Karim Zilani is situated in Baghdad"

एतन्ना उस आशय दर्शाता हुआ एक अन्य पत्र  
 जो कि भारत का राजदूत नगदाद (उरफ्फ) द्वारा  
 दिनांक 27 नवम्बर, 1994 को भेजे किया हुआ है भी  
 जोड़े जे. पेश कर जार्जी ने अपने कानेदन की पुष्टि  
 की है। उनके कनिष्ठ अन्तर्गत कनिष्ठ कनिष्ठ-साहज  
 जार्जी ने पेश नहीं किया।

जार्जी ने अपने साहज में राजरहान सरकार  
 के पुरातन एवं मंजिम हिंदुस्तान कथा वर्ष  
 1971 में उन्मादित पुस्तक "Published Muslim  
 Descriptions of Rajasthani" by Z.A. Zesari  
 का उल्लेख किया है।





- 6 -

की ओर संलग्न १९६२ का कानूननाम है जो २२ अप्रैल १९६२ को  
उसके लिये धीरे साहब की दरगाह का इलाका है  
जो अर्धी के उस कशन के मुहल्ला का है जो कि  
साहब हिन्दुस्तान छोड़े ही गये। उन्होंने २० अप्रैल  
१९६२ को लेनर स्लेमर को ज्ञापित किया कि वे  
मिर्सापुर जोधपुर मुल्क आरनाद, एस्सलत १९६२ के  
लेनर नम्बर १०५ की प्रतिलिपि प्रेषित की जाय  
लेने हुए दस्तावेज, कानूननाम में २२ अप्रैल १९६२  
१२५ पर लगाने वाला नामों के बाद का २२ अप्रैल १९६२  
दिनांक  
नगरपालिका के सदस्य अथवा कमीनेटा के सदस्य कमीनेटा  
जहाँ से समझ नसी जाँच से मदीनसीन को रतनेकी  
में है जिसमें लमिया स्पष्ट बेश दर्ज है, जो अर्धी  
का रेकार्ड सबूत है जिसमें लिख अर्धी बारा है  
कि नट हिन्दुस्तान में कानून ही नहीं, अभी कोई कानून  
है ही नहीं।



अर्धी का उस पैरा तीन में प्रस्तुत दिनांक  
गणना के आरम्भ स्थित दूलाश के ०१ नवम्बर  
१९७५ के प्रत्युत्तर अर्धी ने उसी दूलाश के  
दिनांक २० नवम्बर, १९७५ की कोसे को देखा की  
जिसका संकीर्ण उद्देश्य इस प्रकार से है-



6. .... in reply we would like to inform  
that we do not keep records of persons  
buried in India as there are thousands of  
Muslim persons from various countries buried  
there. It is possible that there may be another  
person of similar name buried there and as  
some of the ancestors of Huzrat Abdulqadir  
Al-Jilani are buried there we thought it  
was better to inform you.  
- Contd - 7 -



that the tomb of Hazrat Saifuddin Abdul ... may be there. This is not an authenticated information - - - . यह जर्जी के उक्त कथन के 'बूल चूसारि' करने का प्रमाण है।

जर्जी ने 'तत्कालीन जेठपुर रिमांडर' के राजनैतिक विभाग के सचिव का पत्र अंक 21/1/4 दिनांक 05 जनवरी, 1935 को पेंडे जी को भेजे साक्ष्य के द्वारा भी जिसका संश्लेष उद्धरण आ प्रारंभ है:-

"It is hereby ordered that a sum of Rs. 28/1/- as Padarazanni Distress may be paid to Sayed Zulfikar Ali who has succeeded to the Chaudh of Surgah of Bada Pira at Nagaur on the death of late P. M. Mahmood Ali. - - - . " यह पत्र जर्जी के 'बूल चूसारि' उद्धरणों का प्रमाण है एवं जर्जी के 'बूल चूसारि' कथन को स्वीकारना सिद्ध करता है।



जर्जी के दावे के साथ भी तत्कालीन जेठपुर रिमांडर में पेंडे जी के उक्त कथन का स्वीकार करके जर्जी के उक्त कथन 10.3 दिनांक 04 जनवरी, 1944 दिनांक में भी जिसका संश्लेष उद्धरण निम्न है -

"1st class Lawazima may be awarded on 20-10-1944 on payment of libel charges on the occasion of the marriage of Sayed Zulfikar Ali of Nagaur if he is the first subject of Bada Pira. (Sahib Dargah at Nagaur)." यह पत्र भी जर्जी के 'बूल चूसारि' कथन का प्रमाण है।

घृष्टांगीर परि में अर्जरी को सज्जादानशीन  
दर्शाया है।

अर्जरी ने एक कला का जो जोड़ो जड़ेपन  
को है जो राजस्थान सरकार के समिते द्वारा मजान  
२०१२ दिनांक २० फ़रवरी, १९५१ को लिखा गया था  
जिसका संक्षिप्त उद्धरण इस प्रकार है :-

16

Subj: Supply of a Pulki with necessary  
Lawazman to Sangarh Mastan of  
Bargah Bira per Sahib at Id  
prayer at Algaon.



with reference to the above, it is  
informed that the Government is unable  
to supply Lawazman as requested by you,  
but if the per Sahab has his own Lawazman  
there is no objection to its use at the time  
of Id. यह पत्र भी अर्जरी ने दशाहली  
पीर साहब के सज्जादानशीन होने तथा ईदगह  
पर लवाजमा तारण करने की स्वीकारोक्ति  
करा है।



अर्जरी ने राजस्थान सरकार, कोटवा २४,  
१९६६ की जोड़ो जड़े पेक्षा नंबर ३५ के अंश १५१, १५२,  
१५३, १५६, १५७, १६४, १७१, १७२, १७३, १७४, १७५, १७६,  
१७७ व १७८ के अंतर्गत वादग्रस्त होता दर्शाया  
है जिसपर अर्जरी का रजत, संगठित रजत  
सज्जा नकल है तथा इस नकल का यह भी  
संक्षेप संक्षेप में निम्नलिखित है :-

2. 2. 2. 2.

2. 2. 2. 2.

5. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 6. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 7. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने

8. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 9. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 10. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने

11. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 12. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 13. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने

14. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 15. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 16. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने

17. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 18. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने  
 19. उग्रपक्षी भी बाहर खुली जाई जिरों दोने



कह: प्रार्थी के आदेशन वन में खार उल्लेख की  
होत है। इन्हीं जमाना प्रथम दृष्टया सारहीन  
होता है जरूर प्रार्थी का आदेशन  
होता है। वन में वनारिण जमाना आता है।  
वन में वनारिण राजगणों व वनारिणों का आदेशन  
1956 की कानून के अन्तर्गत प्रार्थी के  
आदेशन की संस्थित करने का आदेशन होना  
होती है।

6. वनारिण प्रार्थी का आदेशन करने।



प्रार्थी सुनाया गया।

33/11/97  
(अमर लाल गुजर)  
सहायक, वनारिण

अमर

अमर



33/  
3-11-97

107 20

3-11-97

3-11-97

3-11-97

## باب سوم

قطب الہند شیخ عبد الوہاب جیلانی کی اولاد  
اور ان کے اہم جانشین

- اولاد ص ۱۸۶ ● حضرت سید شفیح الدین محمد ص ۱۸۸
- حضرت سید نصیر الدین محمد ص ۱۸۸ ● حضرت سید مسعود ص ۱۸۸
- حضرت سید محمد علی ص ۱۸۹ ● حضرت سید شاہ میراں ص ۱۸۹
- حضرت سید خمس الدین محمد ص ۱۹۰ ● حضرت سید محمد غوث گیلانی
- ادھی ص ۱۹۱ ● حضرت مخدوم شیخ عبدالقادر جانی ص ۱۹۵ ● حضرت سید
- عبدالرزاق قادری ص ۲۱۲ ● حضرت سید حامد گنج بخش گیلانی ص ۲۱۳
- حضرت سید نصیر الدین غلیل اللہ گیلانی ص ۲۱۸ ● حضرت سید محمد
- گیلانی ص ۲۲۰ ● حضرت سید حامد قادری ص ۲۲۱ ● حضرت سید شاہ
- شفیع الدین قادری ص ۲۲۱ ● شجرہ طریقت آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ
- بڑے پیر ناگور ص ۲۲۹ ● صاحبان سجادہ آستانہ عالیہ قطب الہند سید
- عبد الوہاب جیلانی ناگور ص ۲۳۳ ● شجرہ نسب موجودہ سجادہ نشین

ص ۲۳۳

## اولاد

- حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی علیہ الرحمہ کی دو بیویاں تھیں، ایک بیوی تو آپ اپنے ہمراہ بغداد معلیٰ سے ہی لائے تھے اور دوسری زوجہ راجہ رائے تمھور کی دختر تھی۔ اسلام قبول کرنے کے بعد آپ نے جس سے عقد ہندوستان میں کیا تھا۔ اول الذکر بیوی سے جن کا نام حضرت عائشہ تھا دو فرزند متولد ہوئے۔

۱۔ حضرت ابو منصور عبد السلام

۲۔ حضرت شیخ ابو الفتح سلیمان

یہ دونوں حضرات اپنے وقت کے اجلہ مشائخ میں سے تھے ان دونوں حضرات کے تعلق سے صاحب خزینۃ الاصفیاء اور صاحب سنجینۃ الاولیاء دونوں نے درج ذیل عبارت نقل کی ہے:

”حضرت دے دو پسر داشت یکے ابو منصور عبد السلام دوم شیخ ابو الفتح سلیمان کہ در وقت خود عالم و شیخ کامل بودند۔“ (۱)

یہ دونوں بزرگ بغداد ہی میں رہ کر مخلوق خدا کی ہدایت کا فریضہ انجام دیتے رہے اور وصال کے بعد بغداد میں ہی سپرد خاک ہوئے۔ ان کے حالات کتب سوانح میں تفصیل سے نہیں ملتے۔ فلائد الجواہر کے مصنف نے شیخ سلیمان بن عبد الوہاب کے حالات میں لکھا ہے:

”آپ نے بہت سے محدثین سے حدیث کی سماعت کی لیکن آپ سے حدیث بیان کرنے کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ ۵۵۲ھ میں پیدا ہوئے اور ۶۹۰ جمادی الاخریٰ

marfat.com

۱۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد ۱، ص ۱۱۱ و سنجینۃ الاولیاء، ص ۹۲

بروز چہار شنبہ ۶۱۱ھ میں اپنے بھائی عبدالسلام سے تقریباً بیس یوم قبل وفات پا کر اپنے والد کے قریب حلب کے مقبرے میں مدفون ہوئے۔“ (۱)

حضرت ابو منصور عبدالسلام کا وصال اگرچہ شیخ سلیمان کے بعد ہوا مگر عمر میں یہ ان سے بڑے تھے۔ یہ غلاف کعبہ کے علاوہ حرمین شریفین کے نگران و متولی بھی رہے۔ محمد یحییٰ تادانی نے لکھا ہے

”آپ نے اپنے دادا شیخ عبدالقادر جیلانی اور اپنے والد سے فقہ کی تعلیم حاصل کی۔ آپ حنبلی مسک کے پیرو تھے۔ درس و افتاء کے علاوہ آپ غلاف کعبہ کے نگران اور حرمین شریفین کے متولی رہے۔

۸ ذی الحجہ ۵۳۹ھ میں پیدا ہوئے اور ۲ رجب ۶۱۱ھ کو بغداد میں وفات پائی۔ آپ کو آخر میں بہت شہرت حاصل ہوئی آپ کا مزار مقدس بھی حلب کے قبرستان میں ہے۔“ (۲)

حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے تیسرے فرزند حضرت سید شفیع الدین محمد جن کی ولادت شہر ناگور میں آپ کی دوسری البیہ دختر اجد۔ کہ بطن سے ہوئی۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد یہی بزرگ ہندوستان میں آپ کے جانشین ہوئے۔

بعض سوانح نگاروں کا کہنا ہے کہ سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے چار فرزند تھے۔ چوتھے فرزند کا نام شیخ عبدالرحمن تھا۔ مگر یہ روایت سوائے محبوب المعانی کے اور کہیں نہیں ملتی ہے۔ مصنف کتاب لکھتے ہیں:

”اما فرزند ان حضرت سید عبدالوہاب جملہ چہار پسر بودند کیے شاہ شفیع الدین محمد کہ ذکر ایشان بالا گزشتہ و دوئم فرزند ارشدار جند ابو الفتح سلیمان و سیوم شیخ عبدالرحمن چہارم ابو منصور صفی الدین عبدالسلام“ (۳)

(حضرت سید عبدالوہاب کے کل چار فرزند تھے۔ (۱) شاہ شفیع الدین محمد

۱۔ قلند الجواہر ص ۱۶۱

۲۔ محبوب المعانی ص ۷۸۰

۳۔ قلند الجواہر ص ۱۶۱

(۲) شیخ ابو الفتح سلیمان (۳) شیخ عبدالرحمن (۴) ابو منصور صفی الدین عبدالسلام  
ذیل میں سیدنا شاہ شفیع الدین محمد جن کی ذات ستودہ صفات سے درگاہ بڑے  
پیر و آستانہ سیدنا عبدالوہاب جیلانی ناگور کا سلسلہ رشد و ہدایت آگے بڑھا اس لئے اس  
آستانہ کے خلفاء و جانشین کا تذکرہ ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

### ۱۔ حضرت سید شفیع الدین محمد

حضرت سیدنا شفیع الدین محمد صاحب کرامت بزرگ تھے۔ شبانہ روز مساعی  
سے جس طرح آپ نے ہندوستان میں عظمت اسلام کا پرچم بلند کیا وہ اپنی مثال آپ  
ہے۔ بے شمار لوگوں کو آپ کی ذات سے ایمان کی دولت نصیب ہوئی۔ راجہ شہر گوکل  
کی دختر نیک اختر سے آپ کا عقد ہوا۔ قبول اسلام کے بعد شاہ بانو نام رکھا گیا۔ راجہ  
شہر گوکل کے ایک لڑکے نے بھی اپنی بہن کے ساتھ اسلام قبول کیا تھا، جن کا نام  
دولت ایمان سے مشرف ہونے کے بعد ”بھٹی“ رکھا گیا۔ آپ کی نظر التفات سے بھٹی  
ولایت و بزرگی کے عظیم منصب پر فائز ہوئے۔ حضرت شاہ بانو کے بطن سے حضرت  
سید نصیر الدین کی ولادت ہوئی۔ صاحب جواہر الاعمال لکھتے ہیں:

آں (حضرت نصیر الدین) متولد شد از حکم بی بی شاہ بانو دختر راجہ گوکل (۱)  
(دو دختر راجہ گوکل بی بی شاہ بانو کے بطن سے پیدا ہوئے)

### ۲۔ حضرت سید نصیر الدین احمد

اپنے والد ماجد حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کی وفات کے بعد منصب سجادگی  
پر رونق افروز ہوئے اور بندگان خدا کی ہدایت کا اہم فریضہ انجام دیا۔ دنیا سے پردہ  
فرمانے کے بعد ناگور راجستھان میں اپنے آباؤ اجداد کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

### ۳۔ حضرت سید مسعود

آپ حضرت سید نصیر الدین احمد کے فرزند تھے۔ والد ماجد کے پردہ فرمانے

۱۔ جواہر الاعمال

کے بعد منصب سجادگی پر رونق افروز ہوئے اور ایک خلقت آپ کے دامن ارادت سے وابستہ ہوئی۔ وفات کے بعد حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے روضہ حبر کہ کے باہر جانی کے نیچے مغرب کی جانب مدفون ہوئے۔

### ۴۔ حضرت سید محمد علی

آپ حضرت سید مسعود کے فرزند تھے۔ والد ماجد کے بعد آپ ہی آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی کے سجادہ نشین ہوئے۔ آپ کی ذات سے مذہب اسلام کی خوب اشاعت ہوئی۔ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ صاحب عین القلوب العارفین نے آپ کا ذکر ان لفظوں میں کیا ہے:

”چوں بر سجادہ پد نرسعد دریائے فیض بر طالبان مولانا مکشوف گشود“ (۱)  
(والد ماجد کی وفات کے بعد جب آپ منصب سجادگی پر فائز ہوئے تو آپ کی ذات سے فیوض و برکات کے چشمے رواں ہو گئے)

حضرت سید محمد علی کے دور سجادگی میں شہر ناگور میں کچھ ایسا انتشار پیدا ہوا۔ جس کے باعث شہر ناگور میں آپ کا رہنا دو بھر ہو گیا اور اپنے فرزند حضرت سید میر کو اس آستانہ کا سجادہ نشین نامزد کر کے خود بخدا چلے گئے اور پھر ہمیشہ کے لئے وہیں رہ گئے۔

### ۵۔ حضرت سید شاہ میراں

آپ حضرت سید محمد علی کے فرزند تھے۔ والد ماجد کی نیابت کا فریضہ بھی آپ نے انجام دیا۔ یاد الہی میں آپ مستغرق رہے۔ آپ کی ذات سے مخلوق خدا پر معرفت کے دروازے کھل گئے۔ صاحب جواہر الاعمال نے آپ کا نام ”شاہ میراں“ لکھا ہے اور ساتھ ہی یہ بھی رقم کیا ہے کہ آپ اپنے والد ماجد کے سجادہ نشین آستانہ عالیہ سیدنا عبدالوہاب ناگور میں نہیں بلکہ شہر سمرقند میں تھے۔ وہ لکھتے ہیں:

۱۔ عین القلوب العارفین ص ۷۷

۲۔ جواہر الاعمال ص ۳۸۸

”حضرت سید شاہ میراں بر تخت سجاده نشست در شہر سرقد“ (۲)  
 (حضرت سید شاہ میراں شہر سرقد میں تخت سجادی پر رونق افروز ہوئے)

## ۶۔ حضرت سید شمس الدین محمد

آپ حضرت سید شاہ میراں کے فرزند تھے، بقول صاحب جواہر اہل اعمال شہر سرقد میں ولادت ہوئی۔ اس دور کے اجلہ مشائخ اور بزرگان دین میں آپ کا شمار ہوتا تھا۔ خرق عادات اور کرامتوں کا ظہور آپ کی ذات مبارک سے کثرت سے ہوا۔ پیہم کرامتوں کے ظہور کے سبب والی بخارا محمد اسماعیل آپ کے دل و جان سے معتقد ہو گئے۔ بارگاہ عالی جاہ میں حاضری دے کر قدم بوسی کا شرف حاصل کیا اور بیعت و ارادت کے دولت لازوال سے مالا مال ہوئے۔ سرقد و بخارا کے اطراف و نواح میں آپ کی ذات سے سلسلہ عالیہ قادریہ کا فیضان عام و تام ہوا۔ والی بخارا نے آپ کی خدمت میں بطور نذر بے شمار زر و جواہرات پیش کئے مگر آپ نے قبول نہ کیا۔

حضرت سید شمس الدین محمد جب اپنے اجداد کے سلسلہ کو فروغ دینے کے لئے ناگور آئے تو جس ظلم و تعدی کے سبب آپ کے دادا حضرت سید محمد علی ناگور سے بیزار ہو کر بخارا تشریف لے گئے تھے۔ کافر راجہ کے کار پرداز عباسیوں نے پھر وہی ظلم و تعدی آپ پر شروع کی آپ ان حاسدین کے ظلم و ستم کی تاب نہ لائے اور دل برداشتہ ہو کر لاہور چلے گئے اور وہیں شہر اوچہ میں آپ نے مستقل سکونت اختیار کر لی۔ سلسلہ قادریہ کے مشہور بزرگ حضرت سید محمد غوث جیلانی اوچی کی ولادت وہیں آپ کے گھر میں ہوئی۔

ناگور سے دل برداشتہ ہو کر لاہور جانے کی خبر جب سلطان سرقد محمد اسماعیل قادری کو ہوئی تو انہوں نے انتہائی عاجزی اور نیاز مندی کے ساتھ آپ کی خدمت میں ایک عریضہ ارسال کیا جس میں لکھا تھا کہ آپ یہیں سرقد تشریف لے آئیں اور اپنے فیوض و برکات سے مجھ اور یہاں کے عوام کو سرفراز فرمائیں میں نگر کے

لئے چند دیہات بطور نذر ماحر دیکھے دیتا ہوں۔ سلطان کی یہ کوشش رایجگاں مگنی اور آپ نے اس کے خط کے جواب میں لکھا:

”فقیر را چیزے از دنیا نیاید و خرچہ لشکر خانہ برداشت“ (۱)  
(فقیر کو دنیا کی کوئی چیز نہیں چاہیے لشکر خانہ کا خرچہ تو خدا پر ہے)

لیکن سلطان سرقد اس جواب سے مایوس نہیں ہوا۔ برابر آپ کی خدمت میں نیاز مندانہ عریضہ ارسال کرتا رہا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ لوچہ لاہور میں آٹھ دنوں قیام فرمانے کے بعد آپ سلطان کی دعوت پر سرقد و بخارا چلے گئے۔ ۱۹ محرم الحرام ۸۸۰ھ / ۱۳۷۵ء کو بروز جمعہ وہیں آپ کا وصال ہوا اور وہیں مدفون ہوئے۔ سلطان محمد اسماعیل کے روضہ کے قریب ایک خمر ہے اسی خمر کے اوپر مغرب سمت آپ کا مزار مقدس مرجع خلافت ہے۔ صاحب جواہر الاعمال کی اس عبارت سے بھی درج بالا باتوں کی تائید حاصل ہوتی ہے۔

”حضرت سید شمس الدین محمد آں ولی در ولایت است و مرقد ایشان در بخارا است“ (۲)

## ۷۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی

آپ حضرت سید شمس الدین محمد کے فرزند تھے۔ لوچہ لاہور میں ولادت ہوئی بعض سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ آپ حلب میں پیدا ہوئے۔ اسی مناسب سے آپ کے نام کے ساتھ بعض حضرات ”علی“ کا اضافہ کرتے ہیں۔ جائے ولادت کے تعلق سے اگرچہ سوانح نگاروں کے درمیان اختلاف ہے۔ مگر آپ کے والد ماجد سید شمس الدین محمد تھے اس بات پر سب کا اتفاق ہے۔ شجرہ نسب کا وہ حصہ جو حضرت سیدنا عبد الوہاب سے ملتا ہے اس میں بھی اختلاف ہے۔ آپ کے اجداد میں ایک نام سید مسعود کا آیا ہے جو فرزند تھے حضرت سید نصیر الدین کے اور وہ فرزند تھے حضرت

۱۔ مین القلوب العارفين ص ۷۸

۲۔ جواہر الاعمال ص ۴۸۸



سید شفیع الدین محمد کے اور حضرت سید شفیع الدین محمد فرزند تھے حضرت سید نسیف الدین عبد الوہاب علیہم الرحمۃ والرضوان کے اس مناسبت سے آپ کا شجرہ نسب اس طرح ہے۔

”سید محمد غوث اوجی بن سید شمس الدین بن شاہ میراں بن سید محمد علی بن سید مسعود بن سید نصیر الدین احمد بن سید شفیع الدین محمد بن حضرت سیدنا عبد الوہاب بن حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی۔“

لیکن دوسرے مصنفین اور سوانح نگاروں نے ”سید مسعود“ کے بعد ”ابوالعہاس احمد“ اور شفیع الدین محمد کی جگہ صفی الدین لکھا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ابوالعہاس حضرت سید نصیر الدین احمد کی کنیت رہی ہو اور شفیع الدین محمد کی جگہ کتابت کی غلطی سے ”صفی الدین“ ہو گیا ہو حقیقت کیا ہے خدا جانے، ذیل میں وہ شجرہ نسب جسے مفتی غلام سرور لاہوری نے خزینۃ الاصفیاء میں نقل کیا ہے دیا جا رہا ہے۔

”سید محمد غوث بن سید شمس الدین گیلانی بغدادی طبری بن سید شاہ میر بن سید ابوالحسن علی بن سید ابو علی بن سید مسعود بن سید ابوالعہاس احمد بن سید صفی الدین المعروف بہ صوفی بن سید السادات سید سیف الدین عبد الوہاب بن شیخ السوات والارضین محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ“ (۱)

حضرت سید محمد غوث جیلانی کی جائے ولادت کے تعلق سے ایک توجیہ سطور بالا میں گزر چکی ہے لیکن جن مصنفین نے یہ لکھا ہے کہ آپ کی ولادت حلب میں ہوئی انہوں نے ایک دوسری توجیہ پیش کی ہے۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء، سید اصغر گیلانی کی تصنیف ”شجرۃ الانوار“ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”ہنگامہ ہلاکو کے وقت سید ابوالعہاس اپنے برادر خورد سید ابوسلمان کے ساتھ شہر بغداد سے روم چلے گئے اور ہلاکو کے شر و فساد کی آگ جب کچھ دم دم ہوئی تو حلب آکر سکونت اختیار کر لی۔ سید محمد غوث کی ولادت وہیں شہر حلب میں ہوئی۔“ (۲)

۱۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول ص ۱۱۳  
۲۔ خزینۃ الاصفیاء، جلد اول ص ۱۱۳

آپ کی ولادت حلب میں ہوئی کہ لوچہ لاہور میں اس میں اختلاف ممکن ہے۔ لیکن آپ کی روحانی عظمتوں اور فضل و کمال کا اعتراف تمام مصنفین نے یکساں طور پر کیا ہے۔ مسند قادریت پر رونق افروز ہوتے ہی تمام ارباب سلسلہ، معتقدین و متوسلین قادری فیوض و برکات سے مالا مال ہو گئے۔ دور دور تک آپ کے فضل و کمال کا شہرہ ہو گیا۔ ہندوستان خدا کی آپ کی بارگاہ میں ہمیشہ بھیڑ لگی رہتی۔ ہزار ہا ہندوگان خدا کو آپ کی بارگاہ سے فیوض و برکات کی دولت ملی۔ تذکرہ اولیائے ہند کے مصنف لکھتے ہیں:

”سلطان سکندر لودھی آپ کا مرید تھا اور آپ کی ذات با برکات سے فیضان قادریہ ہندوستان میں جاری ہوا۔ ہزاروں لوگ مرید ہوئے۔“ (۱)

سید محمد غوث گیلانی نے سیاحت بھی فرمائی ہے اور متعدد بزرگان دین کے حضرات مقدسہ پر حاضری دے کر اکساب فیوض بھی کیا ہے۔ آغاز سفر میں ادچہ سے بخارا تشریف لے گئے۔ والد ماجد حضرت سیدنا شمس الدین محمد کے حجاز مقدس پر حاضری دی۔ وہاں سے خراسان اور بلاد عربیہ کا سفر کیا۔ زیارت حرمین شریفین کی دولت سے بھی مالا مال ہوئے۔ پھر ملتان ہوتے ہوئے ناگور تشریف لے گئے اور اپنے جداد کی خانقاہ مبارک میں سکونت اختیار کی۔ ناگور راجستھان میں آپ کی آمد اور سکونت اختیار کرنے کا ذکر تحفۃ الارباب کے مصنف نے بھی کیا ہے وہ رقم طراز ہیں:

”بعد سیر و سیاحت خراسان و ترکستان و عرب و عجم و غیرہ ہندوستان میں لاہور ملک پنجاب میں دم دے ناگور رہ کر پھر حلب میں جا کر بخدمت والا بزرگوار خود حاضر ہوئے۔“ (۲)

جس زمانہ میں آپ ناگور تشریف لائے اور درگاہ پڑے جہ میں مسند سجادگی کو اہانت بخشی تو علاقہ کے مسلمان خاص طور سے ارباب سلسلہ بہت خوش ہوئے اور انہوں نے اس موقع سے ایک دوسرے کو خوشی کے پیغام بھیجے۔ پہلے تو آپ نے اپنے مبارک کامکان جو ایک عرصہ سے دیران پڑا تھا اسے آباد کیا پھر وہ نذر و نیاز جو اس

- تذکرہ اولیائے ہند جلد ۳ ص ۱۸

۱۔ تحفۃ الارباب ص ۱۳

خانقاہ کے خدام نے جمع کر رکھا تھا اسے خدام اور حاجت مندوں میں تقسیم کیا۔ اس میں سے آپ نے اپنے لئے کچھ بھی نہ رکھا۔ آپ کی روحانی عظمت اور جلالِ قدر کا ذکر حضرت شیخ عبدالحق دہلوی نے بھی کیا ہے۔

”بڑے ہی عظیم المرتبت تھے علوم عقلیہ و نقلیہ دونوں میں ان کا پایہ بہت بلند تھا۔ ظاہری و باطنی نعمتوں سے آراستہ تھے اعلیٰ حسب و نسب کے حامل تھے۔“ (۱)

ناگور راجستھان میں دورانِ مدت قیام بڑے فرزند حضرت سیدنا عبد القادر ثانی کی ولادت ہوئی۔ ولادت کے سات سال بعد لوچہ تشریف لے گئے۔ لوچہ سے انہوں نے حرمین شریفین کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ بغداد مطلق بھی حاضری دی اور پورے سات سال آستانہ غوث پاک علیہ الرحمۃ دارضوہان سے فیوض و برکات حاصل کرتے رہے۔ مقالاتِ مقدسہ کی زیارت سے مشرف کرانے کے بعد حضرت سید محمد غوث جیلانی اپنے فرزند کو لے کر ناگور آئے اور مسندِ سجادگی پر انہیں بٹھا کر خود بغداد شریف چلے گئے۔ کچھ دنوں ہی وہاں قیام رہا ہو گا کہ بارگاہِ غوثیت مآب سے حکم ہوا کہ ہندوستان چائے اور لوچہ میں قیام فرما کر مخلوقِ خدا کی ہدایت و رہنمائی کا فریضہ انجام دیجئے۔ حکم کے مطابق آپ ہندوستان آئے اور لوچہ میں مستقل سکونت اختیار کی۔“ (۲)

حضرت سیدنا محمد غوث گیلانی کے چار فرزند تھے، فرزندِ بول کا ذکر سطور بالا میں ہو چکا ہے۔ صاحبِ تحفۃ الابراہیم نے آپ کے صاحبزادگان کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”آپ کے چار صاحبزادے تھے ایک سید عبد القادر ثانی، دوم سید عبد اللہ ربانی سوم مبارک حقانی، چہارم سید محمد نورانی جن سے الگ الگ فیض جاری ہوا۔ آپ کا سلسلہ نسب بہ چند واسطے درمیان بہ سیف الدین عبد الوہاب بن حضرت غوث الاعظم تک پہنچتا ہے۔“ (۳)

۱۔ اخبار الاخیار ص ۱۹۳

۲۔ معین المکتوب العارفین ص ۷۹

۳۔ تحفۃ الابراہیم ص ۱۹۱

سید محمد غوث گیلانی شاعرانہ ذوق بھی رکھتے تھے۔ قادری تخلص تھا آپ کے اشعار کا زیادہ تر حصہ بانی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ والرضوان کے فضائل و مناقب پر مشتمل ہے۔ قادری شاعری کے چند نمونے ذیل میں دیے جا رہے ہیں۔

مستقیم و قنڈریم و چالاک	مستقیم و معر بدیم و بے ہاک
جامیم و صراحییم و بادہ	در و صدقیم و بحر خاشاک
والی ولایت شش و چچ	حالی بلاد فہم و ادراک
بگڈشتہ زخوش بے کدورت	بگڈشتہ زعشق جوہر خاک
مجموعہ راز عالم دل	منصوبہ کشائے سر لولاک
آئینہ صاف باغل و غش	صافی دل و پاک رائے شکاک
گر صاف شوی و پاک دائم	میگوئی چو قادری تو ناپاک
ما بلبل بوستان قدسیم	شبہا سعید دست انسیم (۱)

۱۹۲۳ء/۱۵۱۷ھ میں وصال ہوا، قصبہ لوچ میں مدفون ہوئے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تاریخ وصال لکھا ہے:

بغردوس بریں چوں کرد رحلت	محمد غوث حیدر سید دیں
محمد شاہ میراں قطب الاقطاب	بگو تاریخ او باطرز رنگین
دگر سلطان اکبر متقی گو	سال رحلت آں شاہ حق ہیں
دوبارہ حیدر زاہد و بھیگر است	وصال پاک او بازیب و تزکین (۲)

۸۔ حضرت مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی

آپ سیدنا شیخ محمد غوث گیلانی اوجی کے بڑے فرزند تھے، چونکہ باب ولایت

۱۔ اخبار الانبیاء ص ۱۹۳

۲۔ خزینۃ الانبیاء جلد ۱ ص ۱۱۸

میں آپ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے حقیقی وارث و جانشین اور کمالات میں انہی کے تابع تھے اس لئے آپ کو شیخ عبدالقادر ثانی اور مخدوم ثانی کے لقب سے پکارا گیا۔ صاحب رحمۃ الہدیٰ لکھتے ہیں:

”آپ سید محمد الحسینی الجیلانی کے صاحبزادے ہیں جو خود بھی وارث نسبت حضرت غوث الاعظم تھے اور صاحب کرامت ظاہرہ و تعریف باہرہ تھے اور روحانیت حضرت محبوب پاک نے آپ کی تربیت فرمائی تھی۔“ (۱)

حضرت مخدوم ثانی بلاشبہ حضور غوث الثقلین علیہ الرحمۃ والرضوان کے حقیقی جانشین اور سچے وارث تھے اس سلسلے میں آپ کا کوئی ہمسر اور ہم پلہ نہ تھا جسے ایسے اہم القابات و خطابات سے نوازا جاتا۔ حضرت شیخ عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”وے در ولایت وارث حقیقی حضرت غوث الثقلین است و در کمالات تابع آں حضرت ولہذا الموراشخ عبدالقادر ثانی و مخدوم ثانی گویند ہر چند کہ آں حضرت ثانی نہ اردو کلام درجہ عالی تر از ایں باشند کہ کے لقب ہاں لقب باشند۔“ (۲)

ناگور راجستھان میں جن دنوں آپ کے والد ماجد سیدنا سید محمد غوث الحسینی الادہچی صاحب سجادہ تھے۔ دسویں ذی الحجہ ۸۶۱ھ ۱۴۵۷ء بروز دوشنبہ صبح صادق کے وقت آپ کی ولادت ہوئی۔ بڑے ہی ناز و نعم میں آپ کی تربیت ہوئی جو ان کا زمانہ کیا ہی شان و شوکت کے ساتھ گزر رہا تھا۔ عیش و نشاط کے اتنے رسیا تھے کہ مزامیر وغیرہ ہمیشہ اپنے پاس رکھتے اور لوتھلوں پر سوار ہو کر جہاں تشریف لے جاتے وہاں آلات مزامیر بھی ساتھ ہوتے۔ لیکن جیسے ہی آپ نے سجادگی کا منصب سنبھالا آپ کی زندگی میں نوعی فرق آگیا۔ اسباب غنا اور عیش و نشاط کی مجالس میں شرکت سے توبہ کر لی اور اپنے مریدین کو قوی اور محافل سلع سے باز رہنے کا حکم دیا۔ اگر اتفاقیہ طور پر آپ کے کانوں میں گانے بجانے یا طبلہ و سارنگی کی آواز پڑ جاتی تو آپ اس قدر روتے کہ ہچکیاں بندھ جاتیں۔ دیکھنے والوں کو یقین ہوتا کہ ابھی آپ وفات پا جائیں گے۔

حضرت مخدوم سیدنا شیخ عبدالقادر عانی بڑے ہی صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ پیشانی مبارک سے بزرگی کے آثار ہوتا تھے، کئی مورخین نے آپ کی اس عظمت کا ذکر بڑے ہی فخر و مباہات سے کیا ہے۔ انہوں نے واضح لفظوں میں لکھا ہے کہ بیشتر کفار و شرکین صرف آپ کے چہرہ مبارک کی زیارت ہی سے توبہ کر کے داخل اسلام ہو جاتے تھے۔ صاحب اخبار الاخبار لکھتے ہیں:

”بہارے از عصاة و کفار بمشاہدہ جمال و محاسنہ کمالش بمعادت توبہ المصوحی رسید و بشرف ایمان شرف می شدند۔“ (۱)

حضرت مخدوم عانی کی زندگی انتہائی فرحت و سرور کے عالم میں بسر ہوئی اس لئے امراء و سلاطین سے خوشگوار تعلقات تھے۔ لیکن منصب سجادگی پر رونق افروز ہوتے ہی جہاں اور ساری تبدیلیاں آپ کی زندگی میں رونما ہوئیں وہیں ایک تبدیلی یہ بھی آئی کہ آپ نے سجادہ نشینی کی ذمہ داری سنبھالتے ہی تمام امراء و سلاطین کی صحبت سے کنارہ کش ہو گئے۔ بعض سلاطین نے اس کنارہ کشی پر ناراضگی کا بھی اظہار کیا۔ حدیث الاولیاء کے مصنف لکھتے ہیں:

”نقل ہے کہ جب بعد وفات والد بزرگوار کے سید عبدالقادر عانی سجادہ نشین ہوئے تو انہوں نے بادشاہوں اور امیروں کی صحبت ترک کر دی اس لئے شاہد ملی ان سے رنجیدہ ہو گیا اور چاہا کہ سجادہ نشین ان کا بھائی ہو۔ ابھی یہ تجویز عمل میں نہیں آئی تھی کہ حضرت نے فرامین جاگیر و ائمہ و دو خائف و غیرہ جو متعلق خانقاہ و فقراء تھے بادشاہ کے پاس بھیج دیئے اور لکھا کہ ہم کو بادشاہی جاگیر و ائمہ کی ضرورت نہیں۔ پھر بادشاہ نے ایک بار ہزار تنجا کے ساتھ آپ کو بلایا مگر حضرت نے جانے سے انکار کر دیا اور یہ شعر جواب میں لکھ کر اس سال کر دیے۔“

بے بیج باب ازیر باب روئے غشتم نیست  
بر آنچہ بر سر مای رود مبارک باد

کے کہ خلعت سلطان عشق پوشیدہ است

محلہ ہائے بہشتی کجا شود دل شاد“ (۱)

اس واقعہ کا ذکر صاحب اخبار الاخیار نے بھی کیا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ اسی طرح کا ایک واقعہ آپ کے جد امجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ساتھ بھی پیش آیا تھا۔ سلطان سنجر نے حضرت غوث الاعظم کو لکھا تھا کہ اگر آپ ہمارے پاس تشریف لائیں تو سیستان کی حکومت جس کو ملک نیروز کہا جاتا ہے آپ کی خانقاہ کے لشکر کے لئے وقف کر دی جائے گی۔ تو اس کے جواب میں آپ کے جد امجد نے لکھا تھا:

چوں جز سنجرى رخ عظم سیاہ بود

جز ملک اگر بود ہوں ملک سنجرم

زانکہ یافتم جز از ملک نیم شب

صد ملک نیروز بیک جو نمی خرم“ (۲)

حضرت مخدوم ثانی کو شکار سے گہرا شغف تھا اس کے لئے آپ نے خاص طور سے شکاری کتے بھی پال رکھے تھے جن سے آپ خصوصی محبت فرماتے۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ آپ کے والد ماجد حضرت سید محمد غوث لوہچی کو کسی مرید نے محفل کے کپڑے نذر کئے تو انہوں نے اس محفل کے کپڑے کو آپ کے پاس یہ کہہ کر بھجوا دیا کہ اس سے اپنا لباس بنوالیں مگر ہوا یہ کہ آپ نے اس محفل کے کپڑے سے اپنا لباس بنوانے کے بجائے شکاری کتوں کے لئے جھولیں سلوا دیں جب اس کی اطلاع آپ کے والد ماجد کو ہوئی تو انہوں نے آپ کو بلوایا اور تارائشگی کا اظہار کیا۔ جب دن بیت گیا اور رات ہوئی تو خواب میں سیدنا حضرت عبدالقادر جیلانی تشریف لائے اور فرمانے لگے۔ ”عبدالقادر فرزند من است تربیت او من می کنم ترا فرزند ان دیگر مسعد تو

ایشاں راتریت کن زہار ترابا عبد القادر کارے محبت ایں راجانب ناگور بدر گاہ جد  
 رافع توشاہ عبد الوہاب رخصت کن تادین شمن مارتی ازاں موضع گیر۔“ (۱)  
 (عبد القادر میرا فرزند ہے اس کی تربیت میں کر رہا ہوں۔ تمہارے اور  
 دوسرے فرزند جن تم ان کی تربیت کرو بھی عبد القادر سے کوئی کام نہ لینا۔ انہیں  
 حضرت شاہ عبد الوہاب کی بارگاہ میں ناگور بھیج دو تاکہ وہاں ان کی ذات سے دین  
 اسلام کو سر بلندی حاصل ہو۔)

سیر و شکار سے اس قدر دلچسپی ہوتے ہوئے بھی ایک ایک اس سے بیزار ہو کر  
 کس طرح یاد الہی میں مستغرق ہو گئے۔ اس کی تفصیل سیدنا شیخ عبدالحق دہلوی نے  
 اخبار الاخیار اور مفتی غلام سرور نے خزینۃ الامنیاء میں دی ہے جس کا ماحصل یہ ہے۔  
 ”ایک مرتبہ آپ لوج کے جنگل میں شکار کھیل رہے تھے کہ ایک تیز کو دیکھا  
 کہ وہ عجیب و غریب آوازیں نکال رہا ہے اور آہو بکا کے ذریعہ فریاد کر رہا ہے۔ اسی اثنا میں  
 ایک فقیر بھی اسی جنگل میں گھومتا ہوا نظر آیا جب اس فقیر کی نظر آپ پر پڑی تو کہنے لگا  
 سبحان اللہ ایک روز ایسا بھی آئے گا کہ یہ جوان بھی اسی تیز کی طرح آہو بکا کیا کرے گا۔  
 اس فقیر کی باتوں کا آپ پر اس قدر گہرا اثر پڑا کہ اسی وقت وجد فی کیفیت طاری ہوئی اور  
 ماسوی اللہ سے بالکل لا تعلق ہو گئے۔ خزینۃ الامنیاء کے مصنف نے لکھا ہے:

”از درویش ایں سخن بشید تیرے بود کہ بر نشاط دل دے نشست و حالتے  
 دست داد کہ دل از ہمہ تعلق ماسوی اللہ سرگردید و روز بروز اسباب جذب و آثار  
 شوق و انوار محبت بردل فیض منزل دے متاثر و ہزل محضہ آخر بجملگی خاطر از دنیا و  
 از اہل دنیا فارغ ساختہ ہوئی تعالیٰ بیوست۔“ (۲)

آپ کی زندگی کا یہ وہ موڑ تھا جہاں سے آپ دنیاوی آسائش و لذتوں سے  
 کنارہ کشی اختیار کر کے پوری طرح ذکر الہی اور فکر موتی میں مستغرق ہو گئے۔ اور  
 عبادت و ریاضت الہی میں اشتہاک اس درجہ بڑھا کہ لوگ آپ سے بات کرنے کو ترس  
 گئے۔ فرائض و سنن کی ادائیگی کے بعد مراقبہ میں مصروف ہو جاتے اور دیر تک یہ

۱۔ عین القلوب البارقین ص ۸۳

۲۔ خزینۃ الامنیاء جلد ۱ ص ۱۱۹



استغفرانی کیفیت برقرار رہتی۔ مسجد میں ایک پوریا تھی مراقبہ اور مجاہدہ آپ اسی پوریا پر بیٹھ کر فرمایا کرتے تھے۔ بسا اوقات آپ نے قنات واقامت بھی کہی ہے اور مگر مگر جا کر نماز کے لئے لوگوں کو خواب غفلت سے بیدار بھی کیا ہے۔ طالبان فیوض و برکات کا آپ کی بارگاہ میں ازدحام رہتا بندگان خدا آپ کا احترام دل سے کیا کرتے تھے۔ امراء و سلاطین کے علاوہ ہزار ہا بندگان خدا نے آپ سے اکساب فیض کیا ہے۔

مخدوم ثانی حضرت شیخ عبدالقادر ثانی صاحب کشف و کرامت بھی تھے۔ متعدد کرامتیں آپ کی ذات ستودہ صفات سے منظر عام پر آئیں سوانح نگاروں نے آپ سے منسوب کئی کرامتوں کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ جو شخص بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی پریشانوں کا ذکر کرتا تو اسے آپ کی دعاؤں کے طفیل ضرور راحت ملتی آپ کی اس روحانی عظمت کا ذکر کرتے ہوئے سیدنا شیخ عبدالرحمن دہلوی نے لکھا ہے:

”ایک قوال آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا کہ توبہ کر اور ستار و سارگی توڑ ڈال، سر منڈالے، فقیر ہو جا، قوال کو تو اس کی توفیق نہیں ہوئی، لیکن اس مجلس میں ایک امیر شخص موجود تھا اس کے دل میں بات حیر کی طرح بیست ہو گئی وہ فوراً مجلس سے اٹھا باہر گیا سر منڈایا اور تمام گناہوں سے توبہ کر کے گریہ و زاری کرنے لگا اور کہنے لگا کہ میرے ایک بھائی گجرات میں تھے میں دیکھ رہا ہوں کہ ان کا جنازہ نکل رہا ہے لوگ انہیں دفن کرنے جا رہے ہیں یہ مقام کشف اس امیر کو آپ کی ادنیٰ توجہ سے حاصل ہوا۔“ (۱)

حضرت سید عبدالقادر ثانی کی والدہ ماجدہ بی بی سعیدہ حضرت شیخ ابوالفتح کی صاحبزادی تھیں اور حضرت ابوالفتح حضرت شیخ ابواسحاق گازیرونی کے خواہر زادہ حضرت صفی الدین گازیرونی کی اولاد میں سے تھے۔ حضرت صفی الدین گازیرونی وہی بزرگ ہیں جنہوں نے مدینۃ الاولیاء اوچہ کی بنیاد رکھی۔ صاحب عین القلوب العارفین نے لکھا ہے:

”شیخ ابواسحاق گزرونی بعد از عطاءِ نعمت خلافت بہ سید صفی الدین قدس اللہ سرہ حکم کر دے کہ بروہر شترے سوار شود ہر جانب کہ آں شتر رود تو نیز بروہر آنجا کہ بہ نشیند مقام مقام ساز چوں بایں جاگہ رسید کہ حالا بریں جائے اچہ شریف موجود است۔ شتر بہ نشست ہما نجاو ملن خود ساخت و قصبہ اچہ آباد کرد۔“ (۱)

(شیخ ابواسحاق گزرونی جب سید صفی الدین کو دولت خلافت سے سرفراز فرما چکے تو فرمایا کہ ایک اونٹ پر سوار ہو اور جدھر وہ اونٹ جائے ادھر تم بھی جاؤ اور جہاں وہ بیٹھ جائے وہیں تم بود و پاش اختیار کر لیتا اس وقت جہاں اچہ شہر آباد ہے اونٹ وہیں بیٹھ گیا۔ اسی مقام کو آپ نے اپنا وطن بنالیا۔)

اچہ کی سر زمین میں کس قدر لعل و جواہر پوشیدہ ہیں اس کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا۔ اس سر زمین میں ہزاروں اولیائے کرام آسودہ خواب ہیں اور ان کے روحانی فیضان سے ایک عالم مستفیض ہو رہا ہے۔ اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد حضرت مخدوم ثانی نے اسی سر زمین پر سجادہ نشینی کے فرائض انجام دئے۔ پھر اپنے بھائی سید عبداللہ کو منصب سجادگی سپرد کر کے خود ناگور چلے آئے اور یہاں کی دیر ان خانقاہ کو آباد کیا۔ آپ کے ناگور تعمیر فیض لانے کی خبر جنگل کی آگ کی طرح پورے علاقے میں پھیل گئی۔ حسب سابق لوگ جوق در جوق اکتساب فیض کے لئے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ ہندو مسلمان سب آپ کی بارگاہ میں آتے اور یکساں طور پر قادری فیضان سے سرشار ہوتے۔ صاحب عین القلوب العارفین نے راحت الواصلین کے حوالے سے ایک واقعہ نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں:

”لوہر ہادری (ناگور کے علاقہ میں ایک بستی ہے) میں قوم راجپوت میں سکھا سنگھ بن جت سنگھ نامی ایک شخص رہتا تھا اللہ تعالیٰ نے اسے دولت و ثروت کے علاوہ آسائش کی تمام چیزیں اسے دی تھیں اگر اس کے گھر میں کسی چیز کی کمی تھی تو وہ اولاد کی کمی جو بھی بچہ اس کے گھر میں پیدا ہوتا وہ مرضی مولیٰ کے مطابق لقمہ اجل بن جاتا۔ بعد ازاں اس نے سات شادیاں کیں مگر ہر بیوی کے ساتھ یہی حادثہ ہوتا۔ جو بھی بچہ پیدا ہوتا وہ لقمہ اجل بن گیا۔ اپنے عقیدے کے مطابق

۱۔ عین القلوب، جلد پنجم، ص ۹۳

تمام دیوی، دیوتاؤں سے اس نے اپنی پریشانی بیان کی مگر اسے کہیں کامیابی نہ ملی۔ ایک دن اس نے خواب دیکھا کہ ایک شخص سبز گھوڑے پر سوار ہو کر میرے گھر آیا ہے اس کی آمد سے پورا گھر جھنجھوڑ بن چکا ہے اور وہ شخص مجھ سے کہہ رہا ہے۔ اے مکھا سنگھ تو اپنے خدا سے کس قدر بیگانہ اور لاپرواہ ہو گیا ہے۔ تمہاری اولاد زندہ بچے تو کیوں کر؟ انھ اور ناگور جا کر حضرت خوث مہرانی قلعہ ربانی سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کے فرزند بکر پیوند حضرت عبدالقادر جیلانی کا دامن مضبوطی سے تھام لے ان کی دعاؤں سے تجھے تیرا مقصود مل جائے گا۔ مکھا سنگھ نے حالت خواب ہی میں دریافت کیا کہ آپ کون ہیں تو انہوں نے فرمایا میں ایک فقیر ہوں اور خدا کے حکم سے یہی بشارت دینے کی خاطر تیرے گھر آیا ہوں۔ صبح ہوتے ہی اپنی بیویوں کو ہمراہ لے کر ناگور چلے جاؤ اور ان کے قدموں میں سر ڈال کر اپنی پریشانیاں بیان کر دو۔

مکھا سنگھ کا بیان ہے کہ اس فقیر نے جس طرح خواب میں بتایا تھا، دن کے اچالے میں میں نے اسی طرح کیا۔ اپنے خاندان کے تمام لوگوں کے ساتھ یوم چہار شنبہ ۹۰۶ھ / ۱۵۰۰ء کو ناگور گیا سیدنا عبدالقادر جیلانی کی خدمت میں حاضری دی اور اپنی پریشانیاں کا ذکر کرتے ہوئے کہا:

اے خوث پاک کے فرزند دلہن سات عورتیں میری نکاح میں آئیں مگر کسی عورت کا کوئی بچہ ولادت کے بعد زندہ نہ بچ سکا۔ پیدا ہوتے ہی تمام بچے لقمہ اجل بن گئے اگر آپ کی توجہ خاص اور نظر عنایت سے مجھے اپنے مقصد میں کامیابی مل جائے تو زندگی بھر میں آپ کا غلام رہوں گا۔ مجھے خوث پاک کا صدقہ عطا ہو میں وعدہ کرتا ہوں کہ جب تک میری زندگی رہے گی میں اس آستانہ کا چار دیوہ کش رہوں گا۔

یہ سننے کے بعد سیدنا عبدالقادر جیلانی نے فرمایا:

اے مکھا سنگھ تو خداوند تعالیٰ کو وعدہ لا شریک سمجھ اور ان کے پیارے پیغمبر احمد مختار صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے دل سے صحیح و سچا تسلیم کر لے اور پہلا فرزند جو تیرے گھر میں پیدا ہو اسے تو میرے حوالے کر دے۔ اگر یہ تمام شرطیں تجھے منظور ہیں تو میں تیرے حق میں دیکھا کر دوں گا، خدا کی ذات سے مجھے بھرپور امید ہے کہ تجھے لامتناہی عطا ہوگا۔ مکھا سنگھ نے اپنے آپ کی تمام باتیں دل و

جان سے مشکور ہیں۔ پھر آپ نے مراقبہ فرمایا، نظر لوح محفوظ پر مبنی، تھوڑی دیر بعد آنکھ کھولی اور ارشاد فرمایا خالق کائنات جل مجدہ تیری پانچ بیویوں سے تجھے پچیس لڑکے اور باقی دو بیویوں سے پانچ لڑکیاں عطا کرے گا۔ لیکن یہ یاد رہے کہ جو فرزند تو میرے سپرد کرے گا وہ اللہ کے مخصوص بندوں میں سے ہو گا۔

پھر عبدالقادر جانی نے مکھا سنگھ کی پہلی پانچ بیویوں کو پانچ عدد خرداے کر کھانے کا حکم دیا اور باقی دو بیویوں کو کالی مرچ دے کر فرمایا اسے کھاو پھر فرمایا کہ اے مکھا سنگھ اب گھر جاؤ اور دیکھو خدا کی قدرت کا ظہور کب اور کس شکل میں ہوتا ہے۔

مکھا سنگھ گھر گیا چند ماہ گزرنے کے بعد اس کے گھر میں ایک لڑکے کی ولادت ہوئی۔ پورے خاندان میں خوشی کے چراغ چل گئے۔ اس بچے کا خاندانی نام نتھا سنگھ رکھا گیا۔ پورے خاندان کے لوگ اس بچے کو سیدنا عبدالقادر جانی کی خدمت میں لائے اور حسب وعدہ آپ کے حوالے کر دیا۔ اس کرامت کو دیکھ کر خاندان کے تمام لوگ حلقہ مجوش اسلام ہو گئے۔ قبول اسلام کے بعد مکھا سنگھ کا اسلامی نام دین محمد اور نتھا سنگھ کا نام محمد عارف رکھا گیا۔ اور عرفیت کے طور پر میاں نتھا کہہ کر پکارا جانے لگا۔

محمد عارف عرف میاں نتھا کو آپ نے ایک کمرہ میں بند کر دیا۔ اور خود بھی اسی کمرہ میں عبادت الہی میں مصروف ہو گئے۔ ایک سو بیس دن گزرنے کے بعد جب انہیں کمرہ سے باہر نکالا اور توجہ خاص فرمائی تو ان پر چودہ طبق روشن ہو گئے۔ پھر انہیں مخاطب کر کے فرمایا:

اے محمد عارف اب کمرہ سے کس کر جنگل و بیابان میں چلے جاؤ اور وہیں عبادت و ریاضت میں مصروف ہو جاؤ اور اس توجہ اور اشہاک کے ساتھ عبادت کرو کہ جلد ہی تمہارا شمار مقررین بارگاہ الہی میں ہونے لگے۔

محمد عارف اپنے مرشد کی اجازت سے ناگور سے مغرب سمت چل پڑے جب ایک فرخ یعنی تین میل کے فاصلے پر پہنچے تو ان کی نظر ایک کنکریلی زمین پر پڑی اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ چٹائی اور وضو کالوا زمین پر رکھا ہی تھا کہ غیب سے ایک آواز کان کے پردہ سے ٹکرائی

”اے محمد عارف خداوند کریم نے تجھے اسی زمین سے پیدا کیا ہے اور اسی زمین میں تجھے رکھے گا یعنی تمہارا سر اسی سر زمین پر ہے گا۔“

محمد عارف اسی نبی خدا سے بہت خوش ہوئے اور خوش ہو کر فرمایا "الحمد للہ میں اپنی منزل مقصود پر پہنچ گیا ہوں۔"

راحت القلوب الواصلین کے مصنف لکھتے ہیں کہ انہوں نے مستقل طور پر وہیں سکونت اختیار کر لی، پردہ فرمانے کے بعد وہیں دفن ہوئے گوردھن ساگر نامی تالاب کے مغرب جانب آپ کا حذر مقدس ہے۔" (۱)

منزل مقصود پر پہنچنے کے بعد شیخ محمد عارف کا معمول یہ تھا کہ وہ عبادت و ریاضت اور مجاہدہ نفس کا روز و شب کے بیشتر لمحات بسر فرماتے دن بھر روزہ رکھتے۔ شام کے وقت درخت کے چٹوں سے روزہ افطار فرماتے اور رات شروع ہوتے ہی عبادت الہی میں مصروف ہو جاتے۔ آپ کی مسلسل عبادت و ریاضت کے باعث وہ سرزمین، انوار و تجلیات کا مرکز بن گئی۔ آپ کے والد دین محمد (مکھا سنگھ) اپنا وطن چھوڑ کر پورے خاندان سمیت آکر وہیں آباد ہو گئے وہ سرزمین کچھ اس قدر پرکشش بن گئی کہ دیکھتے ہی دیکھتے وہ پورا علاقہ بند گان خدا سے آباد ہو گیا۔ لوگوں نے وہاں مکانات بنوائے اور زراعت کا پیشہ اختیار کیا۔ آج وہی سرزمین قصبہ "باسنی" کے نام سے مشہور ہے۔ باشندگان باسنی پر بزرگان دین بطور خاص شیخ محمد عارف کا فضل نمایاں ہے۔ راقم السطور نے اس قصبہ کی زیارت کی ہے اور وہاں کی عالی شان مسجد میں دو رکعت سجدہ نیاز مندی بھی ادا کیا ہے۔

حضرت شیخ محمد عارف نے جلد ہی کثرت مجاہدہ اور ریاضت سے ایک مخصوص مقام حاصل کر لیا۔ یقیناً وہ عارف باللہ تھے اور ولایت کے عظیم منصب پر فائز تھے۔ آپ کا در دولت ہمیشہ پریشان حال لوگوں کے لئے کھلا رہتا تھا۔ آپ کی بارگاہ میں گونگوں کو گویائی، اندھوں کو بینائی اور کفار و مشرکین کو دولت ایمان سے سرفراز ہوتے دیکھا گیا۔ مرشد سے گہری عقیدت تھی جب آپ کے مرشد کا وصال ہو گیا تو آپ کے دل و دماغ پر اس کا گہرا رنج ہوا اور اس رنج کی تاب نہ لا کر خود بچیس یوم بعد اللہ کے پیارے ہو گئے۔

۱۔ عین القلوب الواصلین

پانچویں رمضان المبارک ۹۰۷ھ / ۱۵۰۲ء بروز دوشنبہ طلوع آفتاب کے بعد ولادت ہوئی تھی اور ۱۳ محرم الحرام ۹۶۳ھ / ۱۵۵۶ء کو بروز جمعہ صبح صادق کے وقت وصال ہوا۔

شیخ محمد عارف کے دوسرے بھائی جو مکھا سنگھ کی پانچ بیویوں سے پیدا ہوئے تھے ان کے اسلامی نام کی فہرست صاحب عین القلوب العارفین نے اس طرح دی ہے:

"مکھا سنگھ کی بیوی کثیر کا نام "قاطر" جڑو کا نام "حلیہ" تنہی کا نام "آمنہ" چھوٹا نام "منورا" اسرار کا نام "خدیجہ" کستور ان کا نام "زینب" کور خوشحالان کا نام "جنت" رکھا گیا۔

اور ان بیویوں سے حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کی دعاؤں کی برکت سے جوڑا کے پیدا ہوئے ان کے اسلام اس طرح رکھے گئے۔

محمد عارف، آدم، ابراہیم، اسماعیل، اسحاق، سلیمان، داؤد، موسیٰ، عیسیٰ، عمر، عثمان، عبداللہ، عبدالرحمن، ہدایت اللہ، یعقوب، احمد، عبدالکریم، عبداللطیف، عبدالقادر، محمد اعظم، عبدالجبار، عبدالستار، عبدالغفور، محمد یسین، عبدالرزاق" (۱)

حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر ثانی کی پوری زندگی کرامت اور خرق عادات سے عبارت ہے۔ جس کثرت کے ساتھ آپ کے جد امجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان سے کرامتوں کا ظہور ہوا اسی کثرت کے ساتھ آپ کی ذات والا صفات سے بھی خرق عادات کا صدور ہوا۔ سطور بالا میں دو ایک واقعہ کا ذکر ہوا۔ دیگر کرامتوں کی تفصیل آپ سے متعلق دیگر کتب سوانح میں دیکھی جاسکتی ہے۔ بغداد معلیٰ سے فیوض و برکات حاصل کرنے کے بعد جب اپنے جد امجد سیدنا

عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے آستانہ کو آباد کرنے اور مریدین و معتقدین کو فیوض و برکات کی دولت تقسیم کرنے کی غرض سے جب آپ ناگور آر سے تھے تو دیکھا کہ معجزات میں دو بھائی آپس میں برسر پیکار ہیں۔ دونوں کی فوجیں آمادہ جنگ

ہیں۔ یہ دلخراش منظر دیکھ کر آپ سے نہ رہا گیا۔ آپ نے ان دونوں کے معاملات میں مداخلت کی ان دونوں بھائیوں میں سے ایک کا نام عزیز الدین اور دوسرے کا نام شمس الدین تھا۔ آپ نے موخر الذکر سے فرمایا کہ اگر حکومت و جاہ کی خاطر یہ جنگ لڑی جا رہی ہے تو تم میرے ساتھ چلو میں تمہیں اپنے شہر ناگور کا حکمران بنادوں گا۔ آپ کی اس صلح کن گفتگو سے دونوں بھائی بہت متاثر ہوئے۔ دونوں نے انتہائی ادب و احترام کے ساتھ آپ کے مقدس ہاتھوں پر توبہ کیا اور بیعت و ارادت سے مشرف ہوئے۔ شمس الدین کو ساتھ لے کر آپ ناگور آگئے۔ ناگور پہنچنے کے بعد آپ نے شمس الدین سے فرمایا:

”الحال من ترا (والی) ناگور گردانیدم و خلعتی از دلی برائے تومی ظلم“ (۱)  
(اس وقت میں صوبہ ناگور کا تجھے مگر اس نامزد کر رہا ہوں اور تمہارے لئے شاہی جوڑا دلی سے منگووا رہا ہوں۔)

صاحب عین القلوب العارفين لکھتے ہیں کہ شمس الدین کو صوبہ ناگور کی ذمہ داری سپرد کئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ بادشاہ دلی کی طرف سے ان کے لئے شاہی جوڑا آگیا۔ اور اس طرح شمس الدین باضابطہ ناگور کے والی مقرر ہو گئے۔

شمس الدین خاں بڑے متقی و پرہیزگار تھے۔ شیخ عبدالقادر ثانی کی ان کے دل میں بڑی عزت تھی۔ آپ نے اپنے شیخی کی زندگی میں ایک روضہ کی تعمیر فرمائی اور یہ کہا کہ جب میرے مرشد اس دار فانی سے دار باقی کی طرف کوچ کریں گے تو مرشد کا جسد مبارک اسی میں دفن کیا جائے گا۔ اسی کے متصل شمس الدین نے ایک بڑا حوض بھی کھدوایا تھا جس کا نام انہوں نے اپنے نام کی مناسبت سے شمس تالاب رکھا تھا۔ اس تالاب کی راقم السطور نے زیارت کی ہے اسی تالاب کے مغربی سمت حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان سے متصل ہی حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کا مزار ہے جہاں بلا تفریق مذہب و ملت ہندو مسلمان آکر جبین عقیدت خم کرتے ہیں۔

سیدنا شیخ عبدالقادر ثانی کے روضہ مقدس کے بائیں جانب شمس الدین خاں والی ناگور نے جو اپنی ابدی آرام گاہ تیار کروائی اور اپنے خویش و اقارب کو وصیت کر دی کہ جب میری روح قفسِ عصری سے پرواز کر جائے تو مجھے اسی گنبد کے زیر سایہ دفن کیا جائے۔ کتبِ تواریخ میں ”کالا گنبد“ کے نام سے اس کا ذکر ملتا ہے۔ والی ناگور شمس الدین خاں کا دو سال ۲ شعبان المعظم ۹۵۰ھ / ۱۵۴۳ء کو ہوا اور حسب وصیت اپنے تیار کردہ مقبرہ میں دفن ہوئے۔

درگاہ بڑے پیر میں آستانہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کے قریب ایک قدیم مسجد بھی ہے جس کے بارے میں مصنفین کا خیال ہے کہ اس کی تعمیر حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے دور حیات میں ہوئی اور آپ نے ہی اس مسجد کی بنیاد رکھی۔ اس مسجد میں ایک قدیمی طغرا بھی ہے جس میں اس مسجد کی بنا کے تعلق سے تفصیلات کندہ ہیں۔ یہ طغرا اتنا پیچیدہ اور غیر واضح ہے جو ہدقت تمام بھی نہیں پڑھا جاسکا۔ اس طغرے میں کیا لکھا ہے اس کی صراحت جواہر الاعمال کے مصنف نے اس طرح کی ہے:

”بناشد این مسجد روضہ اول در عہد دولت خاں الاعظم و خاقان المعظم خاں فیروز صالح خانی بتوفیق الرحمنی دلیل الكل بنہاد شاہ عبدالقادر ثانی قدس سرہ من العشر الشهر رجب المرجب قدرہ سنۃ ستہ سبعمائة“

صاحب جواہر الاعمال کے بقول طغرے کی اس عبارت سے درج ذیل دو باتوں کا علم ہوتا ہے۔

۱۔ دولت خاں کے عہد حکومت میں اس مسجد کی تعمیر ہوئی۔

۲۔ ۷۰۶ھ میں سیدنا عبدالقادر ثانی نے اس مسجد کی بنیاد رکھی۔

لیکن جب اس عبارت کی تطبیق تاریخی حقائق سے کی جاتی ہے تو معاملہ بالکل اس کے برعکس نظر آتا ہے کیوں کہ حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کی ولادت ۸۶۱ھ / ۱۴۵۷ء میں ہوئی۔ پور دولت خاں کی حکومت کا زمانہ ۸۱۶ھ ہے ایسی



صورت میں یہ کسی طرح باور نہیں کیا جاسکتا ہے کہ سیدنا عبدالقادر جانی کے ہاتھوں اس مسجد کی بنیاد رکھی گئی ہوگی۔ میری تحقیق کے مطابق اس مسجد کی تعمیر سیدنا عبدالقادر جانی کے والد ماجد کے دور ان قیام ناگور میں ہوئی۔ آپ کے والد ماجد سید محمد غوث گیلانی اوجی مدتوں ناگور میں رہے۔ اس دور ان فیضان قادریت سے ایک عالم کو سیراب کیا۔ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ اللہ تعالیٰ کے مقرب بندے جہاں کہیں ہوتے ہیں، سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کی عبادت و ریاضت کے لئے خانہ خدا کی تعمیر کرتے ہیں۔ میرے اس خیال کی تائید صاحب خزینۃ الامنیاء کی اس عبارت سے ہوتی ہے جس میں انہوں نے لکھا ہے کہ سید محمد غوث گیلانی اوجی رحمۃ اللہ علیہ ناگور تشریف لائے۔ مدتوں قیام کیا اور ایک مسجد کی تعمیر فرمائی۔ مصنف کتاب سید محمد غوث گیلانی الحسنى الاخلاصی الاوجی کے حالات میں لکھتے ہیں:

”دہتے در ناگور سکونت ساخت در آنجا مسجدی تعمیر فرمود“ (۱)

(مدتوں ناگور میں قیام کیا اور وہاں ایک مسجد کی تعمیر فرمائی۔)

قاضی رحمن بخش نے افاضات حمید میں اس مسجد کے تعلق سے اپنا ایک جداگانہ نقطہ نظر پیش کیا ہے۔ ان کے خیال کے مطابق اس مسجد کی تعمیر شمس الدین دندانی نے کرائی ہے۔ شمس الدین دندانی کون تھا، اسے یہ سعادت کس طرح حاصل ہوئی اس تعلق سے مصنف کتاب لکھتے ہیں:

”یہ شہزادہ امیر ان تھا، جس وقت پیدا ہوا دانت موجود تھے۔ منجموں نے اس مولود کو شاہ امیر ان کے حق میں شخص قرار دیا، اس لئے بادشاہ نے بغرض پرورش اس کو شمس الدین التمش کے پاس ہندوستان بھیج دیا۔ شمس الدین التمش نے ناگور اس کو جاگیر میں دے دیا جس سے وہ ناگور رہنے لگا۔ شمس تالاب اور اس پر مسجد و قدرے عمارت قلعہ ناگور اس نے بنائی۔“ (۲)

ضیاء الدین دیبائی نے اپنی کتاب Published Muslim Inscriptions of Rajasthan نمبر شمار 384 میں اس مسجد کے تعلق سے

جو کچھ بھی لکھا ہے اس سے بھی بھی اندازہ ہوتا ہے کہ اس مسجد کی تعمیر نویں صدی ہجری میں ہوئی۔ البتہ انہوں نے اتنی ضرور وضاحت کی ہے کہ بادشاہ فیروز خاں کے زمانے میں اس کی تعمیر مکمل ہوئی۔ انہوں نے لکھا ہے:

”یہ مسجد درگاہ بڑے عظیم صاحب کے ایک کنارے ہے۔ ۱۲ رجب ۹۰۰ھ

۸ اپریل ۱۴۹۵ء میں اس کی تعمیر بادشاہ فیروز خاں کے زمانے میں ہوئی۔“ (۱)

ضیاء الدین دیبائی نے فیروز خاں نامی جس بادشاہ کا ذکر کیا ہے وہ بادشاہ نہیں بلکہ والی ناگور شمس خاں کا بیٹا تھا نویں صدی ہجری میں جن سلاطین نے تخت دہلی کو زینت بخشی ان کے اسمائے گرامی ترتیب وار اس طرح ہیں۔ ان میں کہیں فیروز خاں نامی کسی بادشاہ کا ذکر نہیں ملتا۔

ناصر الدین محمد شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۸۹/۵۷۹۲	وفات	۱۳۹۳/۵۷۹۶
علاء الدین سکندر شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۹۳/۵۷۹۶	وفات	۱۴۱۳/۵۸۱۵
ناصر الدین محمود شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۳۹۳/۵۷۹۶	وفات	۱۴۱۴/۵۸۱۵
دولت خاں	سنہ جلوس دہلی	۱۴۱۳/۵۸۱۶	وفات	۱۴۱۳/۵۸۱۷
خضر خاں	سنہ جلوس دہلی	۱۴۱۳/۵۸۱۷	وفات	۱۴۲۱/۵۸۲۴
سیرالدین بولکھشاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۴۲۱/۵۸۲۴	وفات	۱۴۲۳/۵۸۲۷
سلطان محمد شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۴۲۳/۵۸۲۷	وفات	۱۴۳۵/۵۸۳۹
سلطان علاء الدین عالم شاہ	سنہ جلوس دہلی	۱۴۲۳/۵۸۲۷	وفات	۱۴۷۸/۵۸۸۳
سلطان بجلول لودھی	سنہ جلوس دہلی	۱۴۵۱/۵۸۵۵	وفات	۱۴۸۸/۵۸۹۳
سلطان سکندر	سنہ جلوس دہلی	۱۴۸۸/۵۸۹۳	وفات	۱۵۱۷/۵۹۳۳

ان تاریخی حقائق کی روشنی میں یہی کہا جاسکتا ہے۔ یہ مسجد بہت قدیم ہے اس کی بنیاد حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی کے والد ماجد حضرت سید محمد غوث گیلانی اوچی کے مقدس ہاتھوں دولت خاں کے عہد حکومت میں ایک اندازہ کے مطابق ۱۰ رجب

المرجب کو رکھی گئی۔

جواہر الاعمال کے مصنف نے حضرت سیدنا عبدالقادر جانی کے فضائل و مناقب پر مشتمل جو خراج عقیدت پیش کیا ہے اس میں آستانہ سیدنا عبدالوہاب، شمس تالاب کے علاوہ اس ارض مقدس میں آرام فرما دیے گئے بزرگان دین کا بھی تذکرہ ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

اے کہ درگاہ بلندت آفتاب انور است  
 لطف انعام تو دائم گمراہاں را رہبر است  
 شاہ عبدالقادر ثانیست کردہ حق خطاب  
 جد تو شاہ رسول ہم علی صفدر است  
 از اجازت مردمانی آمد این فرخندہ نام  
 شاہ عبدالوہاب فرزند عبدالقادر است  
 آنکہ عبدالقادرے صالح جدت بنام  
 آنکہ بخش ہر دلی را روز محشر بر سر است  
 شمس زیر مقدمت کردست جائے خود دام  
 او قنادہ بردرت خورشید ماہ اختر است  
 زیر درگاہ بلند ہست حوض خوش نما  
 خانقاہ جنت است آن چشمہ حوض کوثر است  
 ہر منارش از بلندی رہ نماید بر سماء  
 بانگ آوازش چنان کز عرش و کرسی برتر است  
 یارب این درگاہ عالی یاد اعلیٰ تر مقام  
 زانکہ اصل خانداں شاہ عبدالقادر است  
 خاک درگاہ تو بادا در منداں را دو است

درد و عالم کس ندر و چوں تو ہدی رہبر است (۱)

۱۔ جواہر الاعمال ص ۹۰

اس طرح تشدد و نظم میں متعدد سوانح نگاروں نے آپ کے فضائل و مناقب قلم بند کئے ہیں۔ ذیل میں اس ذریعے سلسلہ کا اختتام اس عبارت پر کیا جا رہا ہے جس کا ذکر صاحب تحفۃ الابرار نے کیا ہے۔

”چونکہ بولایت باطن وادث حقیقی حضرت غوث الاعظم کے تھے، لہذا انتخاب سید عبدالقادر ثانی مخاطب ہوئے۔ فضائل آپ کے بہت کچھ مطولات میں درج ہیں اس مختصر میں صرف اسی پر اکتفا کیا گیا ہے۔“ (۱)

سوانح کی مستند کتابوں سے یہی پتہ چلتا ہے کہ آپ کا وصال ۷۸ سال کی عمر میں ۱۸ ربیع الاول ۹۳۰ھ مطابق ۱۵۳۳ء کو ہوا۔ اور ناگور راجستھان میں مدفون ہوئے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تاریخ وصال لکھا ہے:

عبد قادر ولی ثانی	مقتدا پیر سید معصوم
طرفہ مشکل کشائے عالم شد	سال تولید آں ”ولی مرقوم“
میر مخدوم گوہر حیلش	ہم بخواں ”ماہ علم دیں مخدوم“
”شاہ خد“ ست و ”رہنمائے خلد“	گر کئی سال رعلتش معلوم (۲)

سنہ وفات کے سلسلے میں ایک دوسری روایت بھی ملتی ہے جس کا ذکر صاحب صین القلوب العارفین نے کیا ہے وہ لکھتے ہیں:

”چونکہ سن شریف آں مخدوم سید عبدالقادر ثانی قدس سرہ بہ ہشتاد سال در رسید و ہم ماہ ذی الحجہ سنہ نہ صد و سی و نہ بود وفات یافت و بعینے نہ صد و چہل ہرمی گویند“

(چونکہ سید عبدالقادر ثانی کی عمر شریف کل ۸۰ سال تھی۔ اس لئے یہ بہا جاستہ ہے کہ آپ کی وفات ماہ ذی الحجہ ۹۳۹ھ میں ہوئی۔ بعض لوگوں نے ۹۳۰ھ لکھا ہے۔)

۱۔ خزینۃ الانبیاء، جلد اول ص ۱۲۱

۲۔ صین القلوب العارفین ص ۱۰۷

## ۹۔ حضرت سیدنا عبدالرزاق قادری

حضرت سیدنا عبدالرزاق گیلانی حضرت مخدوم عبدالقادر ثانی کے فرزند ارجمند تھے۔ علم و عمل اور جود و سخا میں یکائے روزگار تھے۔ باب ولایت میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ آپ کے فضائل و مناقب کا ذکر کرتے ہوئے شیخ عبدالحق دہلوی نے لکھا ہے:

”صاحب فضائل و مناقب و مفاخر ہمت عالی داشت و شان عظیم“ (۱)

والد ماجد کے پردہ فرمانے کے بعد آپ ہی صاحب سجادہ ہوئے اور فیضان قادریت سے ایک خلقت کو سیراب کیا جس وقت آپ کے والد ماجد کا وصال ہوا اس وقت اخبار الاخیار اور خزینۃ الاصفیاء کی روایت کے بموجب ناگور، اور عین القلوب العارفین کی روایت کے مطابق آپ لاہور میں تھے اور یہ اختلاف روایت اس لئے ہے کہ جن لوگوں نے یہ لکھا ہے کہ سیدنا عبدالقادر ثانی کا وصال لاہور میں ہوا ان کے بموجب آپ ناگور اور جن لوگوں نے یہ لکھا ہے کہ ان کا وصال ناگور میں ہوا ان کی روایت کے مطابق آپ لاہور میں تھے۔ بہر حال ناگور رہے ہوں یا لاہور جیسے ہی آپ کو اپنے والد ماجد کی رحلت کی خبر ملی چل پڑے۔ مگر اس وقت وہاں پہنچے جب سب کچھ ہو چکا تھا۔ وصیت کے مطابق لباس خرقہ پہنا اور منصب سجادگی پر رونق افروز ہو گئے۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء لکھتے ہیں:

”بوقت رحلت نوازست رسید بعد از چند روز تشریف آورد و بحکم والہ لباس

خرقہ و اجازت خلافت و نعمت مشیت شرف شد“ (۲)

والد ماجد کی وفات کے وقت پاس نہ رہنے اور بعد میں آکر منصب سجادگی و زینت بخشے کا ذکر صاحب تحفۃ الابرار نے بھی کیا ہے۔

”شیخ عبدالرزاق گیلانی بوقت رحلت والد بزرگوار خود ناگور تشریف رکھتے

۱۔ اخبار الاخیار ص ۱۹  
۲۔ خزینۃ الاصفیاء ج ۱ ص ۱۵۳

تھے۔ وہاں سے آکر سجادہ نشین خلافت ہوئے۔ (۱)

آپ کے والد ماجد سیدنا عبد القادر جانی کا وصال ناگور میں ہوا یا لاہور میں، اس تعلق سے سطور بالا میں اجمالی ذکر گزر چکا ہے وفات کے وقت شیخ عبدالرزاق کہاں تھے یہ ضرور توجہ طلب ہے۔ آثار و قرائن سے تو یہی اندازہ ہوتا ہے کہ آپ لاہور میں تھے اور بعد میں آکر آپ نے خرقہ خلافت پہنا اور مسند سجادگی کو زینت بخش۔ اس کا تفصیلی ذکر صاحب عین القلوب العارفين نے صفحہ ۱۰۸ پر کیا ہے۔

۱۵ جمادی الاخریٰ ۹۶۲ھ / ۱۵۵۵ء کو وصال ہوا، شہر ناگور میں درگاہ بڑے پیر

میں اپنے والد ماجد کے روضہ کے اندر جانب شرق مدفن ہوئے۔ (۲)

آپ کے مدفن کے تعلق سے صاحب جواہر الاعمال نے بھی یہی نظریہ پیش کیا ہے:

”حضرت سید عبدالقادر جانی حضرت سید عبدالرزاق ہر دو ولی بزرگ در میان یک قبر اندواز طرف مغرب قبر مبارک حضرت سید عبدالقادر جانی سنت و از طرف مشرق مزار مبارک حضرت سید عبدالرزاق اندر شہر ناگور۔“ (۳)

(ناگور میں حضرت سید عبدالقادر جانی اور حضرت سید عبدالرزاق دونوں بزرگ ایک ہی گنبد کے اندر آرام فرما ہیں۔ جانب مغرب سیدنا عبدالقادر جانی اور جانب مشرق سیدنا عبدالرزاق کا مزار مبارک ہے۔)

### ۱۰۔ حضرت سیدنا حامد گنج بخش گیلانی

آپ حضرت سیدنا عبدالرزاق گیلانی کے فرزند تھے۔ والد ماجد کی وفات کے بعد آپ ہی زیب سجادہ ہوئے۔ انتہائی خلق اور متحمل مزاج تھے۔ فضل و کمال اور کشف و کرامت میں آپ یکنائے زمانہ تھے۔ فیاضی اور سخاوت میں اس دور میں

۱۔ تذکرۃ الامداد ص ۱۶

۲۔ عین القلوب العارفين ص ۱۰۸

۳۔ جواہر الاعمال ص ۱۰۸

marfat.com

آپ کا کوئی ہمسرہ نہ تھا۔ دنیاوی دولت و ثروت بھی آپ کے پاس کچھ کم نہ تھی۔ مگر اس کے باوجود اتنی دولت آپ کے پاس کبھی نہیں رہی کہ آپ پر زکوٰۃ فرض ہو۔ شرائط و جوب پائے جانے سے قبل ہی راہ خدا میں دولت خرچ کر دیا کرتے تھے۔ شیخ عبدالحق دہلوی لکھتے ہیں:

”متاع دنیاوی از ہر قسم کہ تصور کنند قسط وافر اورا حاصل بود لیکن - رز مالک نصاب نامی کہ شرط وجوب زکوٰۃ باشد نعدہ“ (۱)

سید حامد گنج بخش اپنے دور میں صوفیائے کرام کے مقتدا تھے۔ آپ کو جو روحانی عظمت حاصل تھی۔ اسے جیلۂ تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء نے آپ کے جن محاسن و کمالات کا ذکر کیا ہے بعد کے تمام مصنفین نے تقریباً اسی کا اعادہ کیا ہے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے جو خوبیاں شمار کرائی ہیں۔ ذیل میں اسی کا ذکر کیا جا رہا ہے۔

”بزرگ عالی شان و رفیع الکان مقتدائے اولیاء مظہر انوار کبریا صاحب تصرف و کرامت والی ولایت و عظمت و ہمت عالی و مقام بس بلند داشت۔“ (۲)

(عالی شان بزرگ، عظیم المرتبت، اولیا کے مقتدا، انوار رہانی کے مظہر، صاحب تصرف و ولایت و عظمت کے والی، بلند ہمت اور عظیم رتبہ کے حامل تھے۔)

روحانیت اور فقر کے جس منصب پر آپ متمکن تھے اس کا ذکر اکثر مصنفین نے اپنی تصانیف میں کیا ہے۔ مرزا محمد اختر تذکرہ اولیائے ہند میں لکھتے ہیں:

”آپ مرید و سجادہ اپنے والد کے تھے، نیز صاحب ولایت کہ فقر میں رتبہ بلند رکھتے تھے۔ اپنے وقت کے شیخ زمن کہلاتے تھے۔“ (۳)

سید حامد گنج بخش گیلانی کے در کی گدائی بیشتر امراء و سلاطین اور شاہان وقت نے کی ہے وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ کی بارگاہ میں جبین عقیدت ثم

۱۔ اخبار الاخیار ص ۱۹۷

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول ص ۱۳

۳۔ تذکرہ اولیائے ہند ص ۱۳

کرتے اس دور میں جتنے بادشاہ گزرے ہیں تقریباً سب نے آپ کے در پر جہیں سائی کی ہے۔ تختہ الابرار کے مصنف رقم طراز ہیں:

”آپ فرزند و خلیفہ حضرت سید عبدالرزاق بن سید عبدالقادر جانی ہیں۔ بادشاہان وقت آپ کے دروازہ کی خاک روپی کو تاجِ انکار سمجھتے تھے۔ تمام عمر یاد خدا اور کار خدا میں صرف فرمائی اور ہدایت خلق میں مصروف رہے۔“ (۱)

آپ کی شخصیت منج کمالات اور مجمع فضائل و محاسن کے علاوہ شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت کا سنگِ تمیز جو شخص بھی آپ کی بارگاہ میں اکتسابِ فیض کے لئے آتا مالا مال ہو کے جاتا۔ ہزار ہا فرلو آپ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر مراتب کمال کو پہنچے ہیں۔ حدیقۃ الاولیاء میں ہے۔

”یہ حضرت بڑے بزرگ صاحب شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت تھے۔ ہزاروں خادم حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر مراتب تکمیل کو پہنچے بادشاہ وقت بھی ان کی آستانِ بوسی کو اپنا انکار سمجھتے تھے۔“ (۲)

ایک عرصہ تک آپ نے ناگور میں رہ کر قادریت کے فیضان سے تشنگانِ بادۂ معرفت کو سیراب کیا پھر اچانک نہ جانے کونسی ایسی ضرورت پیش آگئی جس کے سبب اوچہ لاہور جانا پڑا۔ مشائخِ قادریہ ناگور اور بزرگانِ قادریہ لوچہ کے درمیان خاندانی روابط رہے ہیں اس لیے ان حضرات کے درمیان آمد و رفت کا سلسلہ برابر رہا۔ اس خاندانی تعلقات کا ذکر اکثر سوانح نگاروں نے کیا ہے۔ بہر حال سید حامد سنج بخش جب ناگور سے اوچہ کے لئے روانہ ہوئے تو اثنائے سفر آپ کی ملاقات شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی خانقاہ کے صاحبِ سجادہ مخدوم جانی حضرت شیخ بہاء الدین سے ہو گئی۔ پھر کیا ہوا صاحبِ عین القلوب العارفین کی زبانی سنئے:

”بخاطر خود آورد کہ بسلسلہ حضرت شیخ الاسلام اربابِ کم و دست ثابت بہ حضرت شیخ بہاء الدین دہم۔“ (۳)

۱۔ تختہ الابرار ص ۱۶

۲۔ حدیقۃ الاولیاء ص ۱۱۱

۳۔ عین القلوب ص ۱۱۱



(دل میں خیال پیدا ہوا کہ شیخ الاسلام کے سلسلہ میں داخل ہو چوں اور شیخ بہاء الدین کے دستِ حق پرست پر بیعت کر لوں۔)

دل میں یہ خیال آیا ہی تھا کہ رات خواب میں آپ نے اپنے دادا سید عبدالقادر جانی کو دیکھا وہ فرما رہے تھے:

”اے سید حامد تم کس کے لڑکے ہو؟“

آپ نے جواب میں فرمایا: ”میں سید عبدالرزاق کافرزد ہوں۔“

پھر انہوں نے پوچھا وہ کس کے فرزند ہیں:

آپ نے فرمایا: حضرت سید عبدالقادر جانی کے

اسی طرح بات جا کر اپنی سلسلہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی پر ختم ہوئی تو انہوں نے فرمایا:

تمہارے جد امجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کے ہزاروں مرید شیخ شہاب الدین سہروردی کی طرح تھے اور شیخ شہاب الدین سہروردی کے ہزاروں مریدین بہاء الدین زکریا ملتانی کی طرح تھے اور حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے ہزاروں مرید مخدوم جانی بہاء الدین کی طرح تھے۔ ایسی صورت میں یہ ہرگز مناسب نہیں کہ خاندانہ قادریہ سے دل برداشتہ ہو کر سلسلہ سہروردیہ میں بیعت کرو۔ آؤ تم میرے ہاتھ پر بیعت ہو جاؤ۔“ (۱)

سید حامد گنج بخش غولتے ہیں کہ میں نے حالت خواب ہی میں دریافت کیا کہ اے قبلہ آپ کون ہیں اور اتنی زحمت کیوں فرما رہے ہیں تو انہوں نے جواب میں فرمایا:

”من جد تو سید عبدالقادر جانی ام (میں تمہارا جد (دادا) سید عبدالقادر جانی ہوں۔“

سید حامد گنج بخش اسی وقت اٹھے اور ان کے دستِ حق پرست پر بیعت و اہواز کا شرف حاصل کر کے دولتِ خلافت سے مالا مال ہو گئے۔ بیدار ہونے کے بعد وہی سب کچھ کیا جو خواب میں حکم ہوا تھا سلسلہ قادریہ کی فخر و اشاعت میں بھرپور کوشش

کی جس کے مثبت نتائج سامنے آئے۔ اور جس نے آپ کی یا آپ کے سلسلہ کی مخالفت کی وہ گرفتار مصائب ہوں۔ ایک بار کا ذکر ہے کہ صوبہ پنجاب کے کسی علاقہ کے لوگوں نے کوئی ایسی بات کہہ دی جو آپ کے طبع نازک پر گراں گزری آپ اسے برداشت نہ کر سکے اور حالت غضب میں فرمایا:

”خٹک ہاؤ آب ایں دیار کہ بقوت ہوا میں قوم فساد کردند بقدرت الہی ہمہ آب دریا خٹک گردید تا چند سال ازوے گرد برآمد پس ہمہ اہل دیار از حضرت استغاثہ نمودند پس بدعائے حضرت بار اہل ہاریہ و دریا ہم رواں گشت۔“ (۱)

(اس علاقہ کے تمام پانی خٹک ہو چلا جس کی طاقت کے تلے بہتے اس قوم کے لوگ فساد برپا کر رہے ہیں۔ قدرت الہی سے اس علاقہ کے تمام دریا اور تالاب خٹک ہو گئے اور کئی سال مسلسل دریا سے گرد اڑتا رہا۔ پھر اس علاقہ کے بعض لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی کی درخواستگار ہوئے استغاثہ کیا آپ نے دعا فرمائی پھر ایسی بارش ہوئی کہ تمام دریا اور تالاب لبریز ہو گئے۔)

ایک مرتبہ لوچہ کے کسی علاقے میں قحط پڑا اس علاقہ کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اپنی پریشانیوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ جانور، بچے پانی کے بغیر تڑپ رہے ہیں۔ آپ میری مدد فرمائیں سید حامد گنج بخش نے قبول سے کہا ملہار گاؤں یہی استغاثہ ہے۔ قبول نے شروعات ہی کی تھی کہ شیخ پروردگار ہی ہو گیا اور پھر ایسی بارش ہوئی کہ ہر طرف پانی ہی پانی نظر آنے لگا۔ (۲)

شیخ سید حامد گنج بخش کے تین فرزند تھے۔ (۱) سید نصیر الدین غلیل اللہ (۲) سید محمد موسیٰ (۳) سید عبدالقادر

آپ نے اپنی حیات ہی میں لوچہ میں سلسلہ قادریہ کی خلافت و نیابت کی۔ تمام ترمذی داری اپنے فرزند دوم سید محمد موسیٰ گیلانی کے سپرد کر دی تھی اور اس سلسلے کے تمام اوراد و وظائف اور اسرار و ظاہر و باطن انہیں تفویض کر دیئے تھے۔ سید موسیٰ

گیلانی وہی بزرگ ہیں جن کی ذات ستودہ صفات سے حضرت شیخ عبدالحق دہلوی کو سلسلہ قادریہ کا فیضان ملا ہے۔

حضرت سید حامد گنج بخش کی ذات گرامی سے بے شمار بندگانِ خدا کو ایمان و یقین کی دولت ملی اور بزرگوار افرادِ ان کے دامنِ ابروت سے وابستہ ہوئے۔ شیخ شیر علی شادا اور شیخ داؤد کرمانی جن کا مزار مقدس شیر گڑھ میں ہے آپ کے اجلہ خلفاء میں سے تھے۔

۱۰ ذی قعدہ ۹۷۸ھ / ۱۵۷۱ء کو وصال ہوا اور بروایت دیگر ۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء میں روحِ قفسِ غصری سے پرواز ہوئی۔ منہ وقات میں بیس سال کا فرق سبعین اور تسعین کے نقطوں کے رد و بدل سے ہو سکتا ہے۔ صاحب اخبار الاخیار نے اول الذکر روایت کو افضل مانا ہے۔ مزار مقدس لوچہ لاہور میں ہے۔ مفتی غلام سرور لاہوری نے درج ذیل قطعہ تہنیت وصال لکھا ہے:

شیخ حامد گنج بخش دو جہاں	شد بملک غلہ زیں قانی سرا
"شیخ محبوبی" ست سال وصل او	نیز حامد شاہ سید مقتدا
پیر حامد خواجہ محمود خاں	سال وصل آں ولی الاولیاء
سید حامد محب ذوالجلال	بہر حال وصل او شد مدعا
ابر رحمت سید حامد گجو	فضل نبوی نیز سائش سرورا (۱)

### ۱۰۔ حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ گیلانی

آپ حضرت سیدنا حامد گنج بخش علیہ الرحمۃ والرضوان کے فرزندِ اول تھے۔ والد ماجد نے اپنی ہی حیاتِ مقدسہ میں حضرت مخدوم سیدنا عبد القادر ثانی اور حضرت سیدنا عبد الرزاق گیلانی علیہما الرحمۃ والرضوان سے والہانہ عقیدت و محبت کی بنا پر جدِ کرم حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کا روحانی فیضان عام

۱۔ خزینۃ الاعضاء جلد ۱ ص ۱۲۸۔

۲۔ جواہر الاحمال ص ۱۲۸۔

و نام کرنے کے لئے آپ کی ملاجعتوں کے پیش نظر آپ کو اس آستانہ کا سجادہ نشین نامزد کر کے ناگور بھیج دیا۔ آپ کے والد ماجد حضرت سیدنا حامد سمیع بخش گیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے ناگور سے جانے کے بعد ایک عرصہ تک کوئی صاحب سجادہ نہ رہا صرف خدام تھے جو اس آستانہ کی حفاظت و نگہداشت کا فریضہ انجام دیتے تھے اور باشندگان ناگور میں جو حرم و ہوس کے دلدادہ تھے اس آستانہ سے شکم پری کا کام کرتے تھے۔ جب سید نصیر الدین خلیل اللہ سجادہ نشین کی حیثیت سے ناگور آئے تو ناگور کے وہ لوگ جن کے ذاتی اغراض و مقاصد اس آستانہ سے وابستہ تھے انہیں تکلیف ہوئی اور پھر آپ کو وہاں سے بھگانے کے لئے ایک جٹ ہو گئے اور کچھ ایسی فضا تیار کی گئی کہ لوگوں نے آپ کو سجادہ نشین ماننے سے تو انکار کیا ہی تھا اس آستانہ میں جتنے بھی مشائخ کرام اور بزرگان دین آسودۂ خواب ہیں انہیں بھی ماننے سے انکار کر دیا۔ جو اہر الامال کی ایک عبارت سے پتا چلتا ہے کہ عباد و نفرت اور شر و فساد کی فضا بنانے میں ملک جلیل عباسی، ابو الفضل فیضی اور سلطان الدار کین حضرت سیدنا صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی اولاد کا کلیدی کردار رہا ہے (۱)۔ اپنے حق میں فیصلہ کرانے کی غرض سے اس معاملے کو آپ کے حاسدین شہنشاہ وقت سلطان اکبر اعظم کے دربار میں اکبر آباد لے گئے مگر فیصلہ آپ کے ہی حق میں ہوا۔ اور ان حاسدین کو طوق و سلاسل میں جکڑ کر قلعہ گو الیار میں ڈال دیا گیا۔ تختہ دار کی زینت بنانے کے بھی احکامات جاری ہوئے مگر آپ نے ازراہ ہمدردی بیچ میں پڑ کر معاملہ رفع دفع کر دیا۔ اس سلسلہ کی تفصیل اختصار کے ساتھ بطور بالا میں گزر چکی ہے۔

حضرت سید نصیر الدین خلیل اللہ کے خلاف حاسدین نے ناگور کی فضا خراب کر دی تھی خواہ مخواہ آپ کے تئیں باشندگان ناگور کے دلوں میں بغض و کینہ پیدا ہو گیا تھا۔ اس لئے آپ نے ناگور میں رہنا مناسب نہ سمجھا۔ مگر چونکہ یہاں کی خانقاہ کو آباد بھی رکھنا تھا اس لئے اپنے فرزند سید محمد کو اپنا جانشین نامزد کر کے خود سیر و سیاحت

۱۔ جواہر الامال ص ۱۹۹

کرتے ہوئے لاہور چلے گئے۔ اور وہاں جس طرح آپ نے سلسلہ کی اشاعت فرمائی اور بندگان خدا کو اس سے وابستہ کیا اس کا اعتراف صاحب تحفۃ الابرار نے حضرت سیدنا سید بخش گیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے تذکرہ کے ضمن میں ان الفاظ میں کیا ہے۔

”ایک سلسلہ سے یہ بھی معلوم ہوا کہ مخدوم سید ظلیل بھی آپ کے فرزند تھے، جو پیر و مرشد شیر شاہ بادشاہ ہندوستان کے تھے۔“ (۱)

آپ نے لاہور جا کر لوچہ میں مستقل سکونت اختیار کر لی اور ہمیشہ کے لئے وہیں کے ہو کر رہ گئے۔ پسماندگان میں تین فرزند تھے۔ (۱) سید محمد (۲) سید محمد نصیر الدین کمال (۳) سید نصیر الدین احمد۔ یہ تینوں حضرات آستانہ عالیہ قادریہ ناگورہ میں آسودہ خواب ہیں۔ (۲)

## ۱۲۔ حضرت سید محمد گیلانی

والد ماجد سید نصیر الدین ظلیل اللہ کے لوچہ چلے جانے کے بعد آپ نے ہی آستانہ عالیہ قادریہ ناگورہ میں سجادہ نشینی کے فرائض انجام دیئے۔ آپ کے حالات زندگی اور دینی سرگرمیوں کا تفصیلی علم نہ ہو سکا۔ البتہ صاحب عین القلوب العارفین نے آپ کی چار اولاد کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

ہمہ ایشاں برگزیدہ و روزگار بودند (۳)

(سب کے سب اپنے زمانہ کے برگزیدہ لوگوں میں سے تھے)

(۱) شاہ شفیع الدین (۲) حضرت سید محمد غوث (۳) حضرت سید شیر محمد

وغیرہ۔

لیکن صاحب جواہر الاعمال کو اس میں اختلاف ہے انہوں نے لکھا ہے کہ سید

۱۔ تحفۃ الابرار ص ۱۶

۲۔ عین القلوب العارفین ص ۱۱۳

۳۔ جواہر الاعمال ص ۱۶۳

محمد کے پانچ فرزند تھے۔

(۱) سید حامد (۲) سید کمال (۳) سید آدم (۴) سید موسیٰ (۵) سید عیسیٰ

### ۱۳۔ حضرت سید حامد قادری

حضرت سید محمد علیہ الرحمۃ والرضوان کے پردہ فرمانے کے بعد حضرت سید حامد درگاہ بڑے پیر ناگور کے نگران اور سجادہ نشین متعین ہوئے۔ آپ کے حرم میں دو بیویاں تھیں۔ ایک بیوی سے تین فرزند تھے۔

۱۔ سید شفیع الدین (۲) سید عبدالقادر (۳) سید محمد غوث

دوسری منکوحہ سے چار فرزند متولد ہوئے۔

۱۔ سید عبدالرزاق (۲) سید شیر محمد (۳) سید شاہ چراغ (۴) سید نصیر الدین۔

ان تمام اولاد میں صرف درج ذیل اولاد سے نسل چلی، باقی چار فرزند لا ولد فوت ہوئے۔

(۱) سید عبدالقادر (۲) سید محمد غوث (۳) سید نصیر الدین۔ (۱)

### ۱۴۔ حضرت سید شاہ شفیع الدین قادری

آپ کا نام نامی اسم گرامی بعض سوانح نگاروں نے صرف شاہ شفیع الدین اور بعض نے شاہ شفیع الدین محمد لکھا ہے اگر موخر الذکر روایت صحیح ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ اس خانقاہ میں اس نام کے دو اہم بزرگ سجادہ نشین رہے ہیں۔ ایک حضرت سید تاسیف الدین عبدالوہاب جیلانی قادری کے فرزند ارجمند حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد اور دوسرے صاحب تذکرۃ نول الذکر کے حالات کسی قدر تفصیل کے ساتھ بطور بالا میں گزر چکے ہیں۔ وہی پہلے بزرگ تھے جنہیں درگاہ بڑے پیر میں سجادہ نشینی کا شرف حاصل ہوا۔

۱۔ جواہر الامال ص ۲۳۳ marfat.com

صاحب تذکرہ سید شاہ شفیع الدین مذکورۃ الصدر بزرگ حضرت سید حامد قادری کے فرزند تھے اور بعض نے لکھا ہے کہ پوتے تھے۔ بہر حال لڑکے ہوں یا پوتے اگرچہ اس میں سوانح نگاروں کا اختلاف ہے مگر آپ کی روحانی عظمت اور دینی و علمی جلالت قدر پر سب کا اتفاق ہے۔ مصنف عین القلوب العارفین کو شاید آپ کا دور ملا ہے اسی لئے انہوں نے آپ کے حالات قدرے تفصیل کے ساتھ اپنی کتاب میں درج کئے ہیں۔ جو کچھ انہوں نے اپنی کتاب میں آپ کے حالات دینی و روحانی سرگرمیوں کے تعلق سے لکھا ہے۔ اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

عین القلوب العارفین کے مصنف نے آپ کی کئی ایک کرامتوں کا ذکر کیا ہے جس کے باعث کثرت سے لوگ داخل اسلام اور بیعت و وارثت سے وابستہ ہوئے۔ ذیل میں آپ کی صرف اس کرامت کا ذکر کیا جا رہا ہے جس کا تعلق ناگور سے متصل قصبہ باسنی سے ہے۔ مکھاسنکھ جس کا ذکر تفصیل کے ساتھ سیدنا عبدالقادر جانی کے حالات میں گزر چکا ہے اس کی چھٹی پشت میں ایک مشہور شخص عبداللہ بن اسماعیل گاڑی بان نامی گزرا ہے۔ اولاد کے علاوہ اللہ تعالیٰ نے اسے ہر قسم کی نعمتوں اور دولتوں سے سرفراز کیا تھا۔ مگر چونکہ کوئی اولاد نہ تھی اس لئے مائے بے آب کی طرح ہمیشہ بے چین و بیقرار رہتا تھا۔ ایک رات اس نے خواب میں دیکھا کہ ایک سبز پوش درویش گھر میں آیا ہے اور کہہ رہا ہے:

”اے عبداللہ تم اس قدر غفلت میں ہو کہ سیدنا عبدالقادر جیلانی کی اولاد خاص تمہارے پڑوس (ناگور) میں جلوہ افروز ہیں آج تک تم نے ان کی خدمت میں حاضری نہیں دی کیا تمہاری اس غفلت اور بد عقیدگی کا کوئی ٹھکانہ ہے؟ خواب ابی میں عبداللہ فرماتے ہیں کہ آپ کون بزرگ ہیں اور جس کے بارے میں آپ فرما رہے ہیں وہ کون ہیں اور کہاں سے آئے ہیں؟

سبز پوش درویش نے جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ میں خضر ہوں اور وہ بزرگ حضرت سیدنا محبوب سبحانی سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کی اولاد میں سے ہیں، جن کا نام نامی شفیع الدین محمد ہے۔ شیخنا محمد بن محمد بن علی المرتضیٰ والرحمۃ والرضوان کے

خلیفہ مطلق وہی ہیں۔ اگر تمہیں ولاد کی خواہش ہے تو ان کی بارگاہ میں حاضری دو اور ان سے دعاؤں کی درخواست کرو!

صبح نیند سے بیدار ہوتے ہی عبد اللہ اپنی اہلیہ جنت کو لے کر حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کی بارگاہ میں ناگور پہنچے اور بڑی شرح و وسط کے ساتھ اپنی پریشانوں کا ذکر کیا۔ آپ نے بڑی سنجیدگی کے ساتھ ان کی باتیں سنی۔ جب ہر طرح آپ مطمئن ہو گئے تو آپ نے اس آستانہ کی تھوڑی سی خاک اٹھا کر عبد اللہ کو دے دی اور فرمایا کہ اسے اپنی بیوی کی کمر پر باندھ دینا اور اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھنا انشاء اللہ نو ماہ بعد ضرور کوئی فرزند متولد ہوگا۔

لوگوں کا بیان ہے کہ نو ماہ پورے ہوتے ہی عبد اللہ کے گھر ایک ماہ بچہ حسین و جمیل لڑکی کی ولادت ہوئی چالیس روز بعد پھر وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہنے لگا۔

آپ نے فرمایا تھا کہ لڑکا پیدا ہوگا مگر یہ تو لڑکی ہے تو آپ نے فرمایا اس لڑکی کو میرے قریب لاؤ، عبد اللہ اس لڑکی کو آپ کے قریب لے گئے آپ نے اس لڑکی پر نگاہ ولایت ڈالی اور عبد اللہ سے فرمایا جاسے اپنے گھر لے جا کر دھیمان رکھنا راستے میں اس کا ستر نہ کھلے پائے۔ کپڑاں بچی کے جسم سے لپٹا رہتا چاہے یہاں تک کہ تو اپنے گھر پہنچ جائے۔ جب عبد اللہ گھر پہنچ گئے اور لڑکی کا ستر کھول کر دیکھا تو خدائے تعالیٰ کے فضل و کرم اور آپ کی نگاہ ولایت سے وہ لڑکی لڑکا ہو چکی تھی، کچھ کہا ہے کسی نے:

نگاہ ولایت میں وہ تاثیر دیکھی

بدلتی زمانے کی تقدیر دیکھی

اس روشن کرامت کو دیکھ کر عبد اللہ اور اس کے خاندان کے لوگ بہت متاثر ہوئے وہ اپنے تمام بھائیوں کے ساتھ ناگور آیا اور سب لوگ آپ کے دست حق پرست پر مرید ہو کر حلقہ کرامت میں شامل ہو گئے۔

آپ کی دعاؤں اور نگاہات کے طفیل عبد اللہ کے گھر سترہ بچے متولد ہوئے ان میں سے تین فرزند صاحب کشف و کرامت اور عارف باللہ ہوئے جب تک آپ بقید حیات رہے بلا تاخیر وہ تمام لوگ آپ کی خدمت میں حاضری دے کر اکساب فیوض و برکات کرتے رہے لیکن جب آپ کا وصال ہو گیا تو وہ تینوں

marfat.com



بزرگ آپ کی وصیت کے مطابق ہندوستان میں پھیل گئے۔ ان تینوں بزرگوں کا نام محمد اسماعیل محمد ابراہیم، اور محمد یعقوب ہے اول الذکر نے احمد آباد کو رشد و ہدایت کے لئے خاص کیا وہیں تادم حیات کفر و ضلالت کی تاریکی دور کرنے اور ایمان و یقین کا اجالا پھیلانے کا اہم فریضہ انجام دیا۔ (۱)

صاحب عین القلوب الحارثین دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ ایک دن کا ذکر ہے کہ حضرت سید شاہ شفیق الدین محمد نے اپنے مرید جام نور محمد کو بلوایا اور سامنے سنگ مرمر کے ایک چبوترے پر بیٹھ کر حجامت بنوانے لگے مگر دور ان حجامت بارہا پیچھے مڑ مڑ کر دیکھتے بھی رہے۔ پھر ٹھوڑی ہی دیر بعد حجامت روک کر خود چل پڑے۔ جام نور محمد نے حجامت مکمل کرنے کے لئے باصرہ رکھنے کو کہا مگر آپ ماننے والے کہاں فرماتے رہے کہ ابھی آتا ہوں تو پوری تفصیل بتاتا ہوں۔ وہاں سے اٹھ کر توش خانہ جس میں تمام بزرگان دین کے تمہکات رکھے ہوئے تھے گئے اس توش خانے میں نیچے اوپر دو تالے پڑے تھے مگر اس وقت آپ کو دیکھتے ہی خود بخود کھل گئے آپ اندر داخل ہوئے پھر دروازہ خود بخود بند ہو گیا پھر آپ ایک دریا میں داخل ہوئے جس میں آپ کے تمام کپڑے بھیگ گئے جب واپس ہوئے تو تمام بھیگے ہوئے کپڑوں کو جام کو دھوپ میں ڈالنے کے لئے دیا اور یہ فرمایا کہ جلدی سے آؤ اور حجامت کا کام مکمل کر۔ جام کہنے لگا: حضرت میں یہ کیا ماجرا دیکھ رہا ہوں توش خانہ میں کوئی دریا تالا ہے نہیں کہ جس میں آپ غسل فرما سکیں اس میں کوئی راز ضرور ہے اس راز سر بستہ سے اس خادم کو بھی باخبر کیجئے۔ آپ نے فرمایا تم قوم کے حجام ہو اور جام انتہائی عیار، مکار نکاتہ ہیں اور مسخرے ہوتے ہیں اگر تم اس راز سر بستہ سے باخبر ہو گئے تو تم اہل محلہ کو اس کی خبر دے دو گے۔ جام نے اصرار کیا تو آپ نے فرمایا کہ اگر تم راز جاننا ہی چاہتے ہو تو اہل محلہ کو اس کی خبر دے دو تاکہ سب کے سامنے یہ واقعہ بیان کر دوں، جیسے وہ اہل محلہ کو اس عجیب و غریب واقعہ کی خبر ہوئی سب آنا آنا اکٹھا ہو گئے پھر آپ نے سب سے

کے سامنے اس محیر الحول واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

”آج ایک چہار دریا میں اپنا گناہ کا پکار ہو گیا اور طوفان کی زد میں وہ جہاز اس طرح آگیا کہ سواروں کے ہوش و حواس اڑ گئے سب نے مل کر چیخ و پکار کی صدا بلند کی انہیں مسافروں میں سے محمد اسحاق نامی ایک تاجر بھی تھا جو زار و قطار رو کر کہہ رہا تھا:

”لَفِيَاثُ الْفِيَاثِ يَا مَحْيُ الدِّينِ لَفَتْنِي وَ لَخَلَصْنِي وَ لَمُدْنِي مِنْ هَذَا بِلَا. اِنِّي عَبْدُكَ الْمَجْرَمُ الْمَخْطُ يَا حَبِيبَ اللَّهِ نَجِّنِي مِنْ عَذَابِ الْفِرَقِ۔“

حجرات کے دوران محمد اسحاق نامی تاجر کی یہ فریاد میرے کانوں سے ٹکرانی جہاز کے مسافروں کی بے بسی ہمارے سامنے تھی میں اس انتظار میں تھا کہ میرے جد امجد سیدنا غوث اعظم علیہ الرحمۃ اس تاجر کی فریاد رسی کو پہنچیں اور جلد جہاز کو طوفان کی زد سے بچائیں۔ اچانک ان کا حکم میرے لئے ہوا اور فرمایا:

”اے راحت جاں زد و پاش و جہاز محمد اسحاق از جہاز رہا گرداں۔“

(راحت جاں جلدی کرو اور محمد اسحاق کے جہاز کو جہاز سے بچاؤ)

میں نور آتش خاندہ میں گیا اور وہیں سے دریا میں پہنچ کر جہاز کی زنجیر کو پکڑ کر اسے گرداب اور طوفان کی زد سے نکالا۔ خدا کے فضل و کرم سے اس طرح جہاز تہائی سے بچ گیا۔ انشاء اللہ چند ماہ بعد محمد اسحاق نامی تاجر یہاں آئے گا اور جو نذر اس نے غوث پاک کے لئے مقرر کی ہے وہ یہاں لا کر پیش کرے گا۔ لکھ لو آج دوشنبہ کا دن ہے۔ ۱۱۳۰ھ رجب المرجب کی چوتھی تاریخ ہے۔“ (۱)

جب تاجر محمد اسحاق کو طوفان سے نجات مل گئی تو انہوں نے دور رکعت سجدہ شکر لو کیا۔ بیسار روپے غرباء و مساکین میں صدقہ و خیرات کئے اللہ تعالیٰ نے ان کے مال تجارت میں بیسار برکتیں اور منافع عطا کئے جب بخیریت اپنے وطن بمبئی پہنچے تو ان کی خوشیوں کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا وہاں پہنچ کر بھی انہوں نے بہتر خیر و خیرات کئے پھر اپنی نذر کو پورا کرنے کے لئے بغداد جانے کی تیاریوں میں مصروف ہو گئے۔ ایک رات سوئے تو خواب میں کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت غوث پاک سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی تشریف لائے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ اے محمد اسحاق بغداد آنے کی تیاری مت کرو

۱۔ میر تقی میر۔ مثنوی۔ ج ۱۔ ص ۱۰۰

اپنے سفر کارخانہ گور کی طرف کر لو، ناگور ملک مارو لا میں ہے وہاں جاؤ اور جو نذر و نیاز مجھے دینا چاہتے ہو، میرے فرزند اور آستانہ عالیہ قادریہ کے سجادہ نشین سید شاہ شفیع الدین محمد کی خدمت میں پیش کر دو اور ان سے یہ کہنا کہ اسے اپنے تمام بھائیوں میں تقسیم کر دیں۔

محمد اسحاق نے حالت خواب ہی میں کہا حضور ان کی صورت سے آشنا فرما دیں غوث پاک نے اسی وقت محمد اسحاق کو آپ کی صورت سے آشنا کیا۔ جب صبح ہوئی تو محمد اسحاق نماز فجر اور دیگر اوراد و وظائف سے فارغ ہونے کے بعد اپنے خدام سے فرمایا ناگور چلنے کے لئے ساز و سامان درست کر لو۔ محمد اسحاق اپنے خدا کے مہر لو ناگور کے لئے چل پڑے رات کے وقت ناگور پہنچے وہاں ایک آدمی سے ملاقات ہوئی اس سے انہوں نے آستانہ عالیہ قادریہ حضرت سیدنا عبدالوہاب کا پتہ دریافت کیا۔ بجائے یہ کہ وہ شخص آستانہ کا پتا بتا پوچھ پڑا کہ آپ لوگ کہاں سے آئے ہیں اور یہاں کیوں آئے ہیں؟ محمد اسحاق نے کہا ہم لوگ بمبئی سے آئے ہیں اور یہاں اولاد غوث پاک کی زیارت اور ان کا فیض حاصل کرنے آئے ہیں۔ وہ شخص غوث پاک کے حاسدین میں سے تھا اس نے کہا یہاں کوئی غوث پاک کی اولاد نہیں صرف ایک باطل چلہ ہے جسے آستانہ سیدنا عبدالوہاب کے نام سے مشہور کر رکھا ہے۔

محمد اسحاق اس شخص کے منہ سے یہ باتیں سن کر کچھ مضطرب سے ہوئے اور فرمایا اے خدا! کر یہ شخص اپنی بات میں جھوٹا ہے تو اولاد غوث پاک کے طفیل اسے اندھا کر دے اس پریشان حال مسافر کی دعا باب اجابت سے نکلوائی اور وہ شخص اسی وقت اندھا ہو گیا۔ محمد اسحاق نے وہیں رات گزاری خواب میں سرکار بغداد سیدنا غوث پاک کا دیدار نصیب ہوا وہ فرما رہے تھے۔

تو چرا محروم ہستی آں مردود کہ تو گفت ز بہار اولاد غوث الاعظم دریں جا نیست دے منکر از اولاد بود ویدی کہ چگونہ سزائے خود سید زود ایستادہ شود سوائے مشرق چند گام نہاد و خدا فرزند من نہیں کہ وے اعظم من انفس است۔" (۱)

۱۔ میں القلوب العارضی علی ۲۲

جلدی اٹھنے اور یہاں سے چند قدم کے فاصلے پر میرے فرزند سید سیف الدین عبد الوہاب کا آستانہ ہے۔ لے لے لے قدموں سے محمد اسحاق مشرق کی سمت چل پڑے وہاں پہنچ کر دیکھا کہ تمام فقراء و سالکین اپنے حجروں میں ضرب الاذن میں مصروف ہیں جب صبح نماز فجر کی اذان ہوئی تمام لوگ نماز فجر کی اذان کی آواز کے لئے مسجد میں آئے مسجد کے جنوبی حجرہ سے سید شفیع الدین محمد نمودار ہوئے اور مسجد میں پہنچ کر مصلیٰ امامت پر تشریف لے گئے۔ امامت فرمائی نماز کی اذان کے بعد تمام نمازیوں کی ٹکاہیں اجنبی شخص محمد اسحاق کی طرف مرکوز ہو گئیں سب کو شبہ ہوا کہ ہونہ ہو یہ وہی شخص ہے جس کا جہاز دریا میں ڈوب رہا تھا اور جس کی دھگیری صاحب سجادہ نے حجامت بنواتے وقت کی تھی۔ تمام نمازی ایک ایک کر کے محمد اسحاق کے قریب آگئے اور دریافت کرنے لگے۔ کیا آپ ہی کا جہاز طوفان دریا کی زد میں آگیا تھا۔ محمد اسحاق نے اثبات میں جواب دیا پھر نمازیوں نے پوچھا کہ اس طوفان سے آپ کا جہاز پھر کس طرح نکلا؟

محمد اسحاق پہلے تو صاحب سجادہ حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد کے قدموں سے لپٹ گئے اور جو نذر و نیاز اپنے ہمارا لائے تھے آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ اس کے بعد جہاز اور طوفان کے تعلق سے جو حادثہ آپ کے ساتھ پیش آیا اور پھر جس طرح آپ اولاد غوث کے طفیل اور ان کی دھگیری کے سبب اس حادثہ کی زد سے بچے وہ پورا ماجرا اہل ناگور کے سامنے بالتفصیل بیان کیا۔ محمد اسحاق نے آپ کے دست حق پرست پر بیعت و ارادت کا شرف حاصل کیا اور پورے آٹالیس دن ایک بند حجرے میں ریاضت و مجاہدہ کے ذریعہ سلوک کی منزلیں طے فرمائیں۔

محمد اسحاق کے ناگور آنے اور حادثہ جہاز کے سچ ہونے کی خبر جب ناگور اور قرب و جوار کے لوگوں کو معلوم ہوئی تو اس آستانہ کے عقیدت مندوں میں کثرت سے اضافہ ہونے لگا۔ مسلمان اگر حلقہ ارادت میں شامل ہوتے اور غیر مسلم اگر دولت اسلام سے مشرف ہوتے۔ جب تک محمد اسحاق زندہ رہے بڑے ہی عقیدت و

احترام کے ساتھ ناگور آستانہ عالیہ قادریہ میں حاضری دیتے رہے۔  
 ۵ شوال المکرم ۱۱۴۹ھ / ۷۷۳ء بروز جمعہ آپ کا وصال ہوا اور اسی آستانہ  
 میں دفن ہوئے۔

سطور بالا میں درگاہ بڑے پیر ناگور شریف میں جن مشائخ کرام اور بزرگان دین  
 نے سجادہ نشینی کے فرائض انجام دئے ان میں بعض کے حالات اور ان کی دینی و تبلیغی  
 سرگرمیوں کا ذکر کیا گیا۔ ان حضرات کے بعد کس کس نے درگاہ بڑے پیر میں منصب  
 سجادگی کو رونق بخشی اور فیضانِ قادریہ عام کیا اس کی تفصیل شرحِ وسط کے ساتھ ہزار  
 تتبع و تلاش کے بعد کہیں دستیاب نہ ہو سکی۔ البتہ خانوادہ قادریہ ناگور کے تعلق سے  
 ایک شجرہ صاحبِ جوہر الاعمال نے اپنی کتاب میں درج کیا ہے جس میں انہوں نے  
 اپنے دور تک کے تمام سجادگان کے اسماء ترتیب وار شمار کرائے ہیں۔ شجرہ طریقت  
 اگرچہ فارسی زبان میں ہے لیکن افادۂ عام کی خاطر ذیل میں مکمل نقل کیا جا رہا ہے۔  
 مخطوطہ کہیں کرم خوردہ ہے اس لئے عبارت بعض مقامات پر مبہم اور غیر واضح ہے۔



## شجرہ طریقت

آستانہ عالیہ قادریہ درگاہ بڑے پیر ناگور۔ راجستھان

بعد حمد حق بخوانم بس درود  
پس بیاں سازیم شجرہ قادری  
ہر کہ خواند شجرہ قادر تمام  
سید رزاق شد از اسماعیل  
عبد قادر دلا اورا رلہ خود  
ہم زاد سید محمد شد دلیل  
او ز حامد تنج بخش مگر رفتہ راہ  
شد اورا عبد الرزاق ہم راہبر  
پس محمد فوٹ اورا رلہ دلا  
اوز شمس الدین گرفتہ رہ طریق  
ہم بدال سید علی را جانشین  
سید احمد اورا پس رلہ بر  
سید وہاب مرشد انس وہاں  
بو سعید مرد رلہ راستین  
یو الفرح طرطوسی صاحب تمیز  
بو بکر شبلی مر اورا رہ نمود  
سری سقلی را دلی کامل بدال  
سید داؤد طائی پس عجیب  
شہ حسن بھری یافتہ از شیر حق

بر محمد آل بر اصحاب زود  
تا پیام در دو عالم رہبری  
جنت الفردوس یابد او مقام  
لوز ابراہیم شد بے قال و قیل  
سید حامد مر اورا حق نمود  
او گرفتہ خرقہ از سید غلیل  
ایں چنین تحقیق داں بے اشتہار  
عبد القادر ثانی مرشد او شمر  
ایں سخن اے دوست در دل یاد باد  
اوز شہ میراں گرفتہ اے رفیق  
سید مسعود مرشد او ہمیں  
شہ شفیع الدین را ہم در مگر  
او گرفتہ خرقہ از فوٹ زماں  
شہ حسن ہنگاری مرشد او ہمیں  
او طریقے یافتہ از عبدالعزیز  
مر اورا جنید راہ حق کشود  
پیشوا معروف کرنی را بخوان  
برائیں رلہ خدا او شد حبیب  
نعمت ہم خرقہ دیں بر خواں سبق

marfat.com

اوز سید مرسلین شد نام دار  
یا الہی ہم ز فضل خویشین  
ہم بحرمت شجرۂ ایں قادری  
ہم بحرمت احمد مقبل رسول  
دارم امیدے زرِ رحمت تو کبیر  
از فضل خود تو جرم مارا در گزار  
پس رساں از من صلوة والسلام  
بر محمد آل و اصحاب کرام (۱)

ناگور کے علاوہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کی بعض اولاد میثرتہ شی جو ناگور سے قریب راجستھان میں ہے آباد ہوئی اور وہاں رشد و ہدایت کا فریضہ انجام دید۔ خانوادہ قادریہ کے کئی ایک اہم مشائخ میثرتہ شی ہی میں آسودہ خواب ہیں۔ اور ان کا فیضان حسب سابق آج بھی جاری ہے۔ خلاصۃ الامور کے مصنف سید علی نے جو آستانہ عالیہ ناگور کا شجرہ نسب قلم بند کیا ہے اس میں میثرتہ شی میں مدفون مشائخ کرام اور سجادہ نشین حضرات کا نام وضاحت سے موجود ہے۔ ذیل میں ان کا لکھا ہوا شجرہ نسب بھی نقل کیا جا رہا ہے تاکہ ارباب تحقیق اور اس آستانہ سے عقیدت رکھنے والے ان دونوں شجروں کی مدد سے کسی صحیح مقام تک رسائی حاصل کر سکیں۔

بدہ ساقیا باز رنگیں شراب  
کنم ذکر اولاد عبدالوہاب  
ز دنیا چوں آں شہ نمودہ سفر  
محمد شفیع ماند زیشاں پھر  
ز ایشاں شدہ شاہ احمد بنام  
وزاں شاہ مسعود معروف عام  
بود قبر ایں ہر سہ در خانقاہ  
سوئے کعبہ از قبر شہ کن نگاہ  
ازاں پس علی پس ازاں شاہ میر  
وزاں شمس الدین ست مرد امیر  
یہ شہر بخدا مزار ست شاہ  
ہما نجاست بر قبر ایشاں نشان  
ازاں سید غوث نامی امیر  
در اوج بود خانقاہش کبیر

ازاں شاہ قادر بطنی خطاب  
 ازاں شاہ رزق گشت پر  
 بریں ہر دو قبرست گنبد عظیم  
 چو یکمال تابنا بادل فروغ  
 ازاں گنج بخش است حامد مہم  
 ازاں گشت فرزند سید ظلیل  
 بہ لاہور آں شاہ دارد حرار  
 ازاں گشت سید محمد پر  
 بناگور شد جائے میون لو  
 دگر بود فرزند سید کمال  
 زسید ظلیل اند ایں سہ پر  
 زسید محمد پر شد چہار  
 ولے شاہ موسیٰ گشت آثار  
 ازاں شاہ قادر شدہ در وجود  
 قبر ہر دو در زلویہ ساختہ  
 ازاں گشت فرزند دو در جند  
 ہمیں مصطفیٰ در حیات پر  
 دگر حضرت ذوالفقار علی  
 خدایا تو داری سلامت مرا  
 طفیل محمد و آتش کبار  
 نمودم بیان شاہ عبدالوہاب  
 دریں ملک اولاد ایشان ہست

بناگور آسودہ شد آہنجاب  
 بود قبر او نزد قبر پر  
 کہ اکثر شفا یابد آنجا سقیم  
 در آید شود چشم روشن چراغ  
 در لوچہ ہمیں شاہ دارد مقدم  
 کرملت او گمراہاں را دلیل  
 میاں مندی انگشت چوں نو بہار  
 شدہ جانشیں او بجائے پر  
 بہ بارہ دری گشت مدفون او  
 سیوم شیر احمد پسندیدہ حال  
 بناگور ایں ہر سہ دارند قبر  
 کہ ہر یک گزیدہ بود روزگار  
 دروں میڑتہ کرد جائے قرار  
 ولے عرف سید محمد نمود  
 کہ از سنگ مرمر شد آراستہ  
 یکے مصطفیٰ نام بودہ بلند  
 بہ پونا نمود ہست جائے مقرر  
 کہ ہم خواجہ بخش ہست عرفش جی  
 کزیں سایہ سر سبز داری مرا  
 سلامت تو ایں سایہ دائم بہار  
 ہم اولاد آں شاہ عالی جناب

ز سہ مردمان ذوی الاناس (۱)

marfat.com

۱۔ خلاصہ الامور



درگاہ بڑے پیر آستانہ عالیہ حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان ناگور میں جن مشائخ کرام اور خانوادہ کے افراد نے سجادہ نشینی کے فرائض انجام دیئے ان میں سے بعض اہم مشائخ کے حالات زندگی اور ان کی دینی و تبلیغی سرگرمیوں کا ذکر اختصار کے ساتھ بطور بالا میں گزر چکا ہے۔ باقی بہت سے ایسے اور بھی سجادہ نشین ہیں جن کے صرف نام معلوم ہو سکے اور ان کے کارناموں اور دیگر تفصیلات کا علم نہ ہو سکا۔ جن مآخذ کی بنیاد پر حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب جیلانی کے حالات زندگی اور دینی خدمات کے تعلق سے مقالہ ترتیب دیا گیا ہے انہی مآخذ کی روشنی میں ان تمام حضرات کی ایک فہرست مرتب کی گئی ہے جو حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ سے لے کر تادم تحریر اس درگاہ بڑے پیر کے سجادہ نشین رہے۔ اس کا دعویٰ تو نہیں کیا جاسکتا کہ یہ ترتیب صد فیصد درست ہے لیکن یہ کہنے میں کوئی باک نہیں کہ اس زمانے میں اس درگاہ میں جو شجرہ پڑھا جاتا یا مریدین کو دیا جاتا ہے اس سے کافی بہتر ہے۔ کیا ہی بہتر ہو تاکہ اس فہرست کی روشنی میں درگاہ بڑے پیر ناگور کا نیا شجرہ مرتب کیا جاتا اور پھر مریدین کو اسے پڑھنے کی ترغیب و تلقین کی جاتی۔ مجھے امید ہے کہ عقیدت مند حضرات اس طرف بھی توجہ کریں گے۔



marfat.com

Marfat.com

## صحابان مجاہدہ

آستانہ عالیہ قطب الہند سیدنا عبد الوہاب جیلانی۔ ناگور

- ۱۔ حضرت سیدنا سیف الدین عبد الوہاب جیلانی۔ (ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کے بانی)
- ۲۔ حضرت شاہ شفیع الدین محمد
- ۳۔ حضرت شاہ نصیر الدین احمد
- ۴۔ حضرت شاہ محمد مسعود
- ۵۔ حضرت شاہ سید علی
- ۶۔ حضرت شاہ میراں
- ۷۔ حضرت شاہ شمس الدین
- ۸۔ حضرت سید محمد غوث گیلانی
- ۹۔ حضرت سید عبدالقادر ثانی
- ۱۰۔ حضرت شاہ عبدالرزاق
- ۱۱۔ حضرت سید حامد شیخ بخش گیلانی
- ۱۲۔ حضرت سید شاہ ظہیر الدین
- ۱۳۔ حضرت سید دیوان سید محمد
- ۱۴۔ حضرت سید حامد قادری
- ۱۵۔ حضرت سید شاہ شفیع الدین قادری
- ۱۶۔ حضرت شاہ محمد موسیٰ
- ۱۷۔ حضرت شاہ سید محمد عبدالقادر
- ۱۸۔ حضرت شاہ محمد وارث
- ۱۹۔ حضرت شاہ محمد (نام لکھا)

marfat.com

Marfat.com

- ۲۰۔ حضرت شاہ ذوالفقار علی عرف خواجہ بخش  
 ۲۱۔ حضرت سید نصیر الدین احمد علی  
 ۲۲۔ حضرت سید معین الدین مہدی علی  
 ۲۳۔ حضرت سید اکبر علی  
 ۲۴۔ حضرت سید حسن علی  
 ۲۵۔ حضرت سید محمد علی علیہم الرحمۃ والرضوان  
 ۲۶۔ حضرت سید شاہ ذوالفقار علی (موجودہ سجادہ نشین)  
 ۲۷۔ جناب سید صداقت علی (نائب سجادہ نشین)

## شجرۂ نسب

موجودہ سجادہ نشین عالی جناب سید ذوالفقار علی مدظلہ العالی

- ۱۔ حضرت سید ذوالفقار علی
- ۲۔ حضرت سید انور علی
- ۳۔ حضرت سید اکبر علی
- ۴۔ حضرت سید معین الدین مہدی علی
- ۵۔ حضرت سید نصیر الدین احمد علی
- ۶۔ حضرت سید ذوالفقار علی عرف خواجہ بخش
- ۷۔ حضرت سید محمد فخر الدین
- ۸۔ حضرت سید محمد وارث
- ۹۔ حضرت سید محمد موسیٰ
- ۱۰۔ حضرت سید خلیل اللہ
- ۱۱۔ حضرت سید حامد بخش میلانی

- ۱۲- حضرت سید عبدالرزاق
- ۱۳- حضرت سید عبدالقادر ثانی
- ۱۴- حضرت سید محمد غوث گیلانی
- ۱۵- حضرت سید شاہ شمس الدین
- ۱۶- حضرت سید شاہ میراں
- ۱۷- حضرت سید شاہ علی
- ۱۸- حضرت سید محمد مسعود
- ۱۹- حضرت سید شاہ نصیر الدین احمد
- ۲۰- حضرت سید شاہ شفیع الدین محمد
- ۲۱- حضرت سید شاہ سیف الدین عبدالوہاب جیلانی
- ۲۲- حضرت سید تاجی الدین عبدالقادر جیلانی
- ۲۳- حضرت سید ابوصالح موسیٰ جنگی دوست
- ۲۴- حضرت سید ابو عبد اللہ
- ۲۵- حضرت سید یحییٰ زاہد
- ۲۶- حضرت سید محمد
- ۲۷- حضرت سید دقود
- ۲۸- حضرت سید موسیٰ ثانی
- ۲۹- حضرت سید موسیٰ
- ۳۰- حضرت سید عبد اللہ ثانی
- ۳۱- حضرت عبد اللہ محض
- ۳۲- حضرت سید حسن ثانی
- ۳۳- حضرت مولانا حسن
- ۳۴- حضرت امیر المؤمنین سیدنا علی بن ابی طالب کرم اللہ تعالیٰ وجہہ

الکریم و رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

حالات و واقعات

شانِ بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ

عالم فقہی

شعبہ برادرزہ اردو بازار لاہور

marfat.com

Marfat.com

## باب چہارم

### قطب الہند شیخ عبدالوہاب جیلانی کی کہانی، شاہی دستاویزات و فرامین کی زبانی

- نقل پروانہ قلی خاں ۹۷۵ھ م ۲۴۰ ● نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر ۹۷۸ھ م ۲۴۲ ● نقل پروانہ میر جلال م ۲۴۳ ● نقل پروانہ بھیکمن خاں ۹۸۷ھ م ۲۴۶ ● محضر نامہ م ۲۴۹ ● محضر نامہ ۱۰۲۵ھ م ۲۵۰ ● دستاویز ۱۰۵۵ھ م ۲۵۲ ● دستاویز ۱۰۵۶ھ م ۲۵۳ ● دستاویز ۱۰۵۷ھ م ۲۵۴ ● دستاویز ۱۰۶۶ھ م ۲۵۹ ● دستاویز ۱۰۶۸ھ م ۲۶۱ ● نقل فرمان سلطان لورنگ زیب عالمگیر م ۲۶۳ ● نقل فرمان راجہ رکنات ۱۰۶۹ھ م ۲۶۵ ● نقل پروانہ صوبہ حضرت اجیر ۱۰۷۵ھ م ۲۶۷ ● نقل فرمان صاحب صوبہ دہلی الخیر اجیر ۱۰۷۵ھ م ۲۶۹ ● دستاویز ۱۰۷۷ھ م ۲۷۱ ● دستاویز ۱۰۸۳ھ م ۲۷۳ ● دستاویز ۱۰۸۹ھ م ۲۷۵ ● نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی ۱۰۹۱ھ م ۲۷۷ ● نقل فرمان شاہ عالمگیر غازی سنہ ۲۴ جلوس م ۲۷۹ ● نقل فرمان سلطان محمد شاہ سنہ ۳ جلوس م ۲۸۱ ● نقل فرمان سلطان محمد شاہ سنہ ۴ جلوس م ۲۸۳ ● دستاویز بابت چلہ میلہ شہنشاہی م ۲۸۵ ● دستاویز ۱۱۳۶ھ م ۲۸۷ ● دستاویز ۱۱۶۷ھ م ۲۸۹ ● دستاویز ۱۲۰۸ھ م ۲۹۱ ● دستاویز ۱۲۳۹ھ م ۲۹۴ ● دستاویز ۱۲۴۷ھ م ۲۹۸ ● محضر نامہ بابت قریہ جاگیر م ۳۰۰ ● دستاویز ناقص الطرفین م ۳۰۲ ● نقل پروانہ عابد خاں صوبہ حضرت اجیر سنہ ۱۰ جلوس م ۳۰۴ ● ایک دستاویزی تحریر م ۳۰۶ ● فرمان حضرت صوبہ دہلی الخیر اجیر ذی الحجہ ۱۵ھ م ۳۰۹ ● فرمان عنایت خاں جیو سنہ ۲۹ھ م ۳۱۱ ● دستاویز ۱۲۶۶ھ م ۳۱۳ ● دستاویز بابت فقیر مسجد م ۳۱۴ ● دستاویز بابت قبضہ زمین م ۳۱۷ ● دستاویز بابت نذر و نیاز م ۳۱۹ ● دستاویز بابت حرارات عقدہ م ۳۲۱ ● فرمان راجہ جود پور ۱۸۹۳ھ م ۳۲۳ ● خسر و آراضی خانہ قطب الہند سید عبدالوہاب جیلانی م ۳۲۵

# حضرت سیدنا شاہ عبدالوہاب جیلانی کی کہانی

## شاہی دستاویزات و فرامین کی زبانی

قطب الہند حضرت سیدنا شیخ سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کے حالات زندگی اور دینی و مذہبی سرگرمیوں کے تعلق سے جو کچھ قدیم و جدید مطبوعہ و غیر مطبوعہ سیر و سوانح کی کتابوں سے مل سکا، بلا کم و کاست اس کا ذکر تحقیق انداز میں گزشتہ صفحات میں کیا جا چکا ہے۔ اب ان فرامین و دستاویزات کا عکس اور جو کچھ اس میں درج ہے اردو زبان میں اس کا حاصل دیا جا رہا ہے جو سلاطین وقت کے درباروں سے جاری ہوئے ہیں جن کی روشنی میں بعد و ثوق یہ کہا جاسکتا ہے کہ فرزند غوث اعظم حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کی ہندوستان میں آمد اور ناگور میں قیام اور دینی و تبلیغی سرگرمیوں سے متعلق جو کچھ کہا گیا ہے وہ یوں ہی نہیں بلکہ اس کے مستند شواہد ہیں۔ ان حقائق و شواہد کے علاوہ راجستھان گزٹ میں بھی آستانہ سیدنا عبدالوہاب کا ذکر ہے اس کا بھی عکس نوادرات کی اس بحث میں شامل ہے اس آستانہ کی آراضی کا خسرہ نمبر کیا ہے؟ اور اس کا رقبہ کیا ہے؟ یہ جاننے کے لئے کچھری ضلع ناگور سے خسرہ کی نقل حاصل کی گئی اس کا بھی عکس نوادرات میں شامل کیا گیا ہے۔

باشندگان ناگور اور خانوادہ کے لوگوں کے درمیان کبھی آپس میں آراضی کے تعلق سے یا آستانہ سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان پر یومیہ حاصل ہونے والے فتوحات و نذر و نیاز کے سلسلے میں بے ضابطگی ہو جاتی تھی جس کے سبب معاملہ کورٹ و کچہری کے علاوہ شاہان وقت کے درباروں تک پہنچ جلیا کرتا تھا پھر ان مقامات سے جو فیصلے یا حکمنامے صادر ہوتے تھے اس کا بھی عکس شامل کتاب ہے۔

marfat.com

Marfat.com

جن فرامین کے عکس شامل کتاب کئے گئے ہیں بعض بعض مقام پر اس کی عبارتیں مرور زمانہ کے سبب مٹ گئی ہیں یا کرم خوردہ ہیں۔ لہذا ان کا پڑھنا یا جاننا بعضہ ان کا ترجمہ لکھنا مشکل ہی نہیں بلکہ مشکل ترین امر تھا۔ اس لئے ان دستاویزات و فرامین کا صرف ما حاصل لکھنے پر اکتفا کیا گیا ہے۔

دستاویزات و فرامین کی ترتیب میں تاریخ اجراء کا خصوصی خیال رکھا گیا ہے۔ مگر بعض دستاویزات و فرامین ایسے ہیں جس پر باضابطہ تاریخ نہیں بلکہ صرف سنہ جلوس ہے انہیں بھی ایک اندازہ کے مطابق صحیح مقام پر رکھنے کی کوشش کی گئی ہے اور بعض وہ دستاویز جو کس کے حکم سے جاری ہوئے اور کب جاری ہوئے اس کی کوئی وضاحت نہیں اس لئے انہیں شامل کتاب کرنے سے گریز کیا گیا ہے۔

یہ واضح رہے کہ یہ فرامین و دستاویزات ہمیں درگاہ بڑے پیر ناگور سے حاصل ہوئے ہیں۔ ان دستاویزات و فرامین کی اصل کاپیاں آج بھی اسی آستانہ میں محفوظ ہیں۔ ارباب ذوق ان کے مطالعہ سے اپنی نظروں کو مسرت و سکون بخش سکتے ہیں۔

پانچ سیف الدین عبد الوہاب از رحلت  
حکومت محمد الفاروق بعد چند سال جانب  
ہندستان آجابت کر دیند و تاریخ لیستہ  
الحامس من مہر نوال سنہ ثلث لسنہ  
خمس مائتہ از دنیا و فات یافتہ کہ  
قبر او در ہندستانست

ایک نامہ خطوط کا عکس



الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین  
بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین

الحمد لله رب العالمین

## موالوہاب

### نقل پروانہ قلی خاں

حکم دیا جاتا ہے کہ شہر ناگور کے سپاہی اور دوسرے ملازمین جو حضرت قطب الاقطاب سیدنا عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ الرضوان کے روضہ اور حویلی میں رہ رہے ہیں وہ ایک دن نہیں بلکہ ایک گھنٹہ میں خالی کر کے دہر روضہ اور حویلی مولانا کے مقبول کے سپرد کریں اور جو شخص اس حکم کی خلاف ورزی کرے اسے جہنم اور تادیب کریں۔

تاریخ: ۲۱ شوال ۱۴۰۵ھ

### نقل پروانہ قلی خاں کلاں

”حکم عالی ہے کہ شہر ناگور کے داروئے دیوان اور دوسرے تمام ملازمین کو جب اس پروانہ کے مضامین کی خبر ہو جائے تو ولاد حضرت غوث الثقلین قطب ربانی مخدوم شیخ عبدالقادر جیلانی کا روضہ و حویلی مولانا کے مقبول کے سپرد کریں انہیں کسی قسم کی زحمت نہیں ہونی چاہیے۔ اگر کوئی شخص وہاں جائے تو اس کے لئے لازم ہے کہ فوراً کوچ کر جائے کوئی بہانہ اور عذر قابل قبول نہیں ہوگا۔

اس پروانہ میں جس چیز کا حکم دیا گیا ہے اس پر عمل درآمد ضروری ہے حکم کی خلاف ورزی نقصان دہ ثابت ہو سکتی ہے۔

رمضان المبارک ۱۴۰۸ھ

marfat.com

Marfat.com

در بعضی اوقات بسیار در دل می نماید و در بعضی اوقات در بعضی  
 اوقات واقع می شود و این احوال نماید و چون در بعضی اوقات  
 بسیار در دل می نماید و در بعضی اوقات در بعضی اوقات  
 واقع می شود و این احوال نماید و چون در بعضی اوقات

## نقل فرمان جلال الدین محمد اکبر

یہ سلطان اعظم جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی کا فرمان ہے جو رجب المرجب ۹۷۸ھ / ۱۵۷۰ء میں لکھا گیا اس فرمان میں درج ہے:

”سید مقبول دربار عالی میں آئے انہوں نے استغاثہ پیش کیا کہ میری حویلی میں کبھی کبھی سپاہی آیا کرتے ہیں جس کے سبب ہمیں تکلیف ہوتی ہے، تو شہر ناگور کے حکام اور ارباب انتظام اس بات کو نوٹ کر لیں۔ سید مقبول کی حویلی کا اس طرح انتظام کریں کہ کوئی شخص بھی بغیر ان کی مرضی کے حویلی میں داخل نہ ہو سکے۔ اس حکم پر عمل فوری طور پر لازم ہے۔“

رجب المرجب ۹۷۸ھ

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
جمهوری اسلامی ایران

در این کتاب که در این کتابخانه است  
آنگاه که این کتاب را در این کتابخانه  
آنگاه که این کتاب را در این کتابخانه  
آنگاه که این کتاب را در این کتابخانه  
آنگاه که این کتاب را در این کتابخانه



کتابخانه

کتابخانه  
از این کتاب که در این کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه

کتابخانه

## نقل پروانہ میر جلال

برادر اعزاز شہزادہ جند میر عبدالرحیم

جیشاد دعائیں اور تحیات فرماواں

نیک خواہشات کے بعد پہلی بات تو یہ کہ مجھہ تعالیٰ یہاں سب ٹھیک ہے اور دوسری بات یہ ہے کہ خادم الفقراء شیخ غلیل یہاں آئے، انہوں نے بیان دیا کہ بعض شریک لوگ انہیں بہت پریشان کرتے ہیں اور زبردستی ان کی حویلی میں گھس آتے ہیں۔ اگر فی الواقع ایسا ہی ہے جیسا کہ انہوں نے بیان دیا ہے تو اس معاملے میں سخت کڑی نگرانی کی ضرورت ہے۔ بہت ٹول بٹلے گا۔ حضرت شیخ غلیل کے تئیں جو شخص بھی دشمنی کا مظاہرہ کرے اور انہیں پریشان کرنے کی کوشش کرے تو آپ ذرا بھی تکلف سے کام نہ لیں۔

## حوالہ معزز

## نقل پروانہ چاند خاں

شہر ناگور کے تمام حکام، ملازمین اور پیشکاروں کو مطلع کیا جاتا ہے کہ جب درج ذیل مضمون پر مشتمل پروانہ کی اطلاع ملے تو میراں سید عبدالقادر ثانی قدس سرہ العزیز حضرت قطب الاقطاب رئیس التواب ناصر الاسلام والمسلمین محی الملت والدین غوث الثقلین قطب ربانی کے روضہ اور حویلی میں سپاہیوں کو جانے سے روکیں اور انہیں کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچائیں۔ حویلی مذکور جو مولانا کے مقبول کے سپرد ہے کسی دوسرے شخص کو اس میں داخل ہونے کی اجازت نہ دیں۔ اس حکم پر فوری طور پر عمل کریں۔ حریدہ کسی اور حکم کا انتظام نہ کریں۔

۵۹۸۲ شعبان المعظم

چراں تیر میرا ابرو

چراں تیر میرا ابرو

حکم شد کہ جو در بیان آواز گویند و بی داران و در بیان و در بیان و در بیان  
 ملک و معاش و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان  
 که حجت ندارد از اولاد و اولاد و اولاد و اولاد و اولاد و اولاد  
 و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان  
 و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان

چراں تیر میرا ابرو

عبدالستار خان  
 و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان  
 و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان  
 و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان  
 و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان  
 و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان و در بیان

## نقل پروانہ بھیکھن خاں ناگوری

حکم ہے کہ چودھریان، قانون گویان، پتی داران، رعایان و حزاریان پر سُنہ  
رون سرکار ناگور موضع کجوانہ کو حضرت قطب الاقطاب میراں سید محی الدین کے  
لنگر اور معاش کے لئے حضرت میراں سید مقبول و شیخ کمال جو شیخ کور کی آل و اولاد  
ہیں دے دیا ہے۔ ہماری آل و اولاد میں سے کسی کو اعتراض کرنے اور حجت لانے کا  
حق نہیں ہے۔

ربیع الاول ۹۸۷ھ

## نقل پروانہ بھیکھن خاں ناگوری

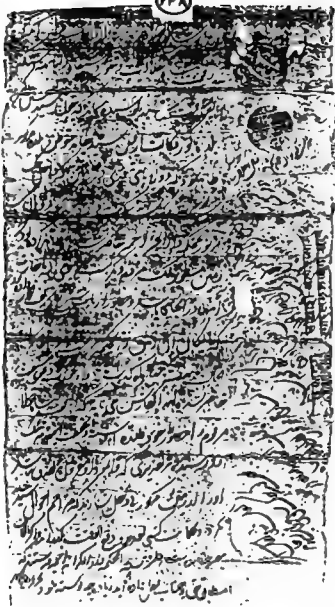
”بھیکھن خاں ناگوری نے کہا کہ یہ بندہ کہینہ اس درگاہ کا خدمت گزار ہے۔  
اللہ تعالیٰ کا مجھ پر کرم ہو اور قطب الاقطاب میراں سید محی الدین ہم پر مہربان ہوئے  
اور میں اس قائل ہوا کہ موضع کجوانہ اخلاص دل کے ساتھ حضرت قطب الاقطاب  
میراں سید محی الدین جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے لنگر کے لئے حضرت میراں  
سید ظیل اللہ عرف مولانا مقبول درگاہ کو ہبہ کر دیا۔ ان کی آل و اولاد اس میں سے  
کھائیں۔ اس سے متعلق تمام چیزیں معاف ہیں۔“

marfat.com

Marfat.com







## محضر نامہ

یہ محضر نامہ بھی زمین سے حلق ہے جو ۱۲ ربیع الاول سنہ ۱۵ھ کو جیلہ تحریر میں لایا گیا۔

دولانامی ایک شخص جو ناگور کا بی رہنے والا ہے اس نے حضرت سید حامد کی ملکیت میں سکونت اختیار کر رکھی ہے وہ محکمہ دارالخیراج حیر حاضر ہوا اور بیان دیا کہ سید حامد کی جس زمین میں، میں رہ رہا ہوں یا جس میں وہ رہ رہے ہیں وہ ایک دوسرے آدمی کی ملکیت ہے یہ صاحب انہیں کی اجازت سے وہاں رہ رہے ہیں۔

دولانامی شخص کو جب یہ دعویٰ کئے چار ماہ کا عرصہ گزر گیا تو سید حامد کے وکیل سید حسین نے یہ مطالبہ کیا کہ اتنی مدت گزر گئی اور مستفیض اپنا دعویٰ نہیں ثابت کر سکا۔ لہذا اس کا دعویٰ خارج کیا جائے۔

چنانچہ یہ فیصلہ ہوا کہ دولانامی شخص جو کچھ کہہ رہا ہے وہ جھوٹا ہے زمین مذکور سے اسے بے دخل کیا جائے تاکہ وہ سید حامد کے لئے مصیبت و پریشانی کا باعث نہ بن سکے اور بقول مدعی اگر کبھی زمین کا مالک آجائے تو طرفین کو بلا کر محکمہ دارالخیراج حیر میں اس کا فیصلہ کیا جائے۔

زمین پر سید حامد ہی کی ملکیت رہے گی۔ جناب حاکم کی مہر کے ساتھ یہ محضر نامہ دیا جا رہا ہے تاکہ کوئی شخص عذر اور حکم عدولی نہ کر سکے اور جو جھوٹا محضر نامہ دولانامی شخص نے دیا ہے اس کے جھوٹ اور فریب پر آگاہی حاصل کرنے کے بعد اسے پارہ چارہ کیا جا رہا ہے۔“

مہر عالمگیر شاہ  
مہر راجہ رائے سنگھ  
دستخط گواہان:

مہر علی، علی محمد، عبداللہ، محمد شہزاد

حضرت مرزا محمد علی قزوینی



باعت بحر و در معنی آنکه منکره لا و منکره مبرکات این  
بطبع رعیت خفیه نوشته میرزا محمد در زیر و در خان

از ان مرزا سید بنبره کمان حد و در میان

فرب متصل جهان سیمون زنی یک جهان با دنی

مرزا محمود ششم بر گاه که مرزا محمود از انجا بود

سازند بر اعدا رست زنی از ان مرزا

دیکر از برادران و حوتی لا و در کوه

در ان و علی کوه ما نتواند بعد از رند رند با

زنی و محارت بر انجا اند و در کوه و در ان

ایضا خط کلمه بطریق شده نوشته داده ام که مانی

حال محبت و محبت و انترج و انترج و انترج

علامت و علامت و علامت و علامت و علامت

علامت و علامت و علامت و علامت و علامت

Handwritten marginal notes in Persian script, including phrases like "مرزا محمود ششم" and "مرزا محمود از انجا بود".

## محضر نامہ ۱۰۲۵ھ

یہ محضر نامہ لاد محمد کی طرف سے ہے انہوں نے یہ تحریر حضرت سید حامد نبیرہ حضرت میراں شاہ محی الدین عبدالقادر کو لکھ کر دی ہے۔

”میں لاد محمد ولد مہر علی بن راجہ عرف قریشی اپنی رضادر غبت سے یہ تحریر حضرت میراں سید حامد (علیہ الرحمۃ) کو دے رہا ہوں کہ خانقاہ کی باونڈری میں زمین کے جس حصہ میں رہ رہا ہوں جب کبھی بھی میرا نجیب (صاحب سجادہ) اس جگہ سے مجھے بے دخل کریں گے۔ میں خاموشی سے وہ مکان خالی کر دوں گا اس سلسلے میں کوئی حیلہ اور عذر نہیں پیش کروں گا اور نہ ہی میرے بھائیوں اور قرابت داروں میں سے کسی کو اس میں بے جا مداخلت کا کوئی حق ہوگا۔ زمین مع عمارت صاحب سجادہ کے سپرد کر دی جائے گی۔

یہ چند الفاظ اس لئے لکھے جا رہے ہیں تاکہ محبت رہے اور وقت ضرورت کام آئے۔

تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۱۰۲۵ھ

علامت دستخط: لاد محمد ولد مہر علی  
راج خاں ولد نظام خاں  
جوہر خاں ولد غازی خاں

مکمل ہوا:

طالب ولد کھٹا  
جلال ولد فرید گاسی  
علی محمد ولد امیر ایم

marfat.com

Marfat.com

خبر از کوه باجم است

عزت العلیٰ لہذا صبح کو

ما کو یہ امداد ہے درویش کو

و تفرق ہے ہر طور و رسم مابہ کہ نقد

مکان کو رکھ کر رکھ کر رکھ کر رکھ کر

بہ حرف ماکہ انہ کو درویش کو

زینت ہر صبح و شام و شب و روز

رکھ کر رکھ کر رکھ کر رکھ کر

## دستاویز ۱۰۵۵ھ

حضرت غوث الثقلین..... چہوتہ کو قتل نامور سے جو یومیہ خیرات سے آمدنی حاصل ہو رہی ہے اس سلسلے میں حسب سابق اس کا فیض اور تصرف سطور بالا میں جن کا ذکر ہوا نہیں حاصل رہے گا۔ یہاں کے پشکار و ملازمین روزانہ مقررہ رقم انہیں پہنچاتے رہیں گے تاکہ وہ اپنی ضرورت کے مطابق خرچ کر سکیں اور حکومت کے لئے دعائیں کریں۔ اس سلسلے میں تاکید اس لئے کی جا رہی ہے تاکہ اس حکم کی کوئی خلاف ورزی نہ کر سکے۔

۱۰۵۵ھ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

برای سید عالم

و استیلا و مطیعان از سادات عظام

ما قند الاحجام و علمای دوی الا احترام و جمهور سکنه و میر و رجب

ایکم انجمن نذر و شیرین طوطا کور و ملک آباد و در حضرت شیخ

میرشد ارباب سلوک مرکز دایره قرآن و کلام سادات سنان

و حار و کس مقام بود که در طوطا کور واقعیت معجم

و حار و کس مقام بود که در طوطا کور واقعیت معجم

و حار و کس مقام بود که در طوطا کور واقعیت معجم

و حار و کس مقام بود که در طوطا کور واقعیت معجم

و حار و کس مقام بود که در طوطا کور واقعیت معجم

و حار و کس مقام بود که در طوطا کور واقعیت معجم

و حار و کس مقام بود که در طوطا کور واقعیت معجم

و حار و کس مقام بود که در طوطا کور واقعیت معجم



و چار ماه گذشته است که از عیسی حضرت عزت الشفیعین انیم برآید  
سجی آندارد و نمایان یکمادسی تسعد و میان بلایان فرور و در  
کیه مبر و عقد بندگی اند که

نام در زمان صمت کرده میگرفتم اکنون  
از صم موافقه که نمایان رسیده بود از ان صفت  
ملک از مقام در فیکه فاخته



برایان مسلط نموده است که هرگاه اولاد سیکار و خشم  
و دیگر در دنیا آمدن نوحه اسفند بر نمایان ستم میکند هر کس که از این  
داشته باشد



تا حور و عقد اناسی شکور که  
و در این زمان که  
و در این زمان که

و در این زمان که  
و در این زمان که  
و در این زمان که

## دستاویز ۱۰۵۶ھ

”افراد خانوادہ حضرت محبوب سبحانی، حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جانی، حضرت سیدنا عبدالرزاق سید کمال ان کے لڑکے سید مرتضیٰ، سید مصطفیٰ، علی، فتح محمد سادات عظام، مشائخ کرام قضاء نافذ الاحکام علمائے ذوی الاحرام اور شہر ناگور کے عام باشندوں سے اس بات کی استشاد چاہتے ہیں کہ شہر ناگور ملک مارواڑ کی نذر و نیاز اور شیرینی جو درگاہ میں آتی ہے۔ حضرت شیخ الشیخ والادلیاء مرشد ارباب سلوک مرکز دائرہ قرار ملوک سیادت پناہ سید غلیل اللہ اپنی زندگی میں تقسیم کر دیتے تھے اور روضہ حبر کہ کی خدمت کے صلہ میں ہم لوگوں کو بھی اس میں سے حصہ ملتا تھا لیکن جب حضرت سید غلیل اللہ کا وصال ہو گیا اس کے بعد بھی یہ حصہ جتنا کہ متعین تھا سید کمال، سید محمد اور شیر محمد کو ملتا رہا لیکن لاہر چار ماہ سے جو کچھ بھی نذر و نیاز سے آمدنی ہوتی ہے ایک پیسہ بھی نہیں مل رہا ہے۔ جبکہ آپس میں ہم لوگوں کے درمیان یہ بات طے تھی کہ جو کچھ کہ نذر و نیاز وغیرہ مریدین و معتقدین کی طرف سے آئے گا تمام درگاہ آپس میں مقررہ حصہ کے مطابق تقسیم کر لیں گے۔ اب صورتحال یہ ہے کہ چند فقیروں کو ہم لوگوں پر متعین کر دیا گیا ہے کہ جب کبھی بھی سید کمال اور شیر محمد درگاہ میں آئیں ان کو زود کو بکریا جائے اور ہرگز انہیں یہاں آنے نہ دیا جائے۔ اس طرح وہ ہم لوگوں پر ظلم کرتے ہیں وہ تمام لوگ جنہیں اس امر کی اطلاع ہے گواہی دے رہے ہیں۔

۱۰۵۶ھ

گولہان

نور محمد، محمود خاں، فقیر سید قطب، لودھالہ دین، شیر محمد چشتی، لعل بیگ

دو فیرو

marfat.com

Marfat.com

[illegible]

## دستاویز ۱۰۵۷ھ

”یہ نقل دستاویز ۲۵ شوال ۱۰۵۷ھ / ۱۶۴۷ء کو قلم بند کیا گیا، روضہ مقدسہ درگاہِ بڑے پیر سے حاصل ہونے والی آمدنی کی تقسیم اور بنوں کے متعلق ہے۔ خواجہ راکھو داس کا بیان ہے کہ شیخ مرتضیٰ ولد شیخ کمال آئے اور انہوں نے بیان دیا کہ شیخ کمال برہنہ اور کلاں شیخ محمد خادم آستانہ حضرت سیدنا شاہ عبدالرزاق قدس سرہ جب زندہ تھے تو نذر و شیرینی کی جو بھی رقم آتی تھی اسے ساڑھے چار حصوں میں تقسیم کرتے تھے۔ اس میں سے دو حصہ شیخ محمد کو دے دیتے تھے اور ایک حصہ خود لیتے تھے اور ایک حصہ اپنے چھوٹے بھائی شیر محمد اور آدھا حصہ اپنی بہن کو دیتے تھے۔ یہ تقسیم نامہ اب بھی قاضی اور مفتی کی مہر کے ساتھ موجود ہے۔ لیکن جب شیخ کمال کا وصال ہو گیا اور شیخ محمد اس کے محرمین متعین ہوئے تو انہوں نے شیخ کمال کی اولاد شیر محمد اور ان کی بہن کو حصہ دینا بند کر دیا اور روضہ مقدسہ سے باہر نکال کر زرد کو بکایا ہے۔ کپڑے پھاڑا لے ہیں۔

لہذا قسمت نامہ کے مطابق شیخ کمال کے لاکھوں کو اس کا حصہ دلایا جائے اور جو حق بنتا ہو اسے مقرر کیا جائے بلکہ اس تعلق سے ایک نیا محضر نامہ تیار کر کے حقدار کو حق دلایا جائے اور شیخ محمد اور ان کے متعلقین نے جو ان کے ساتھ زیادتیاں کی ہیں اس کی انہیں سزا دی جائے۔“

لکھنؤ

سید الکرام

بنی کورجی کے گورنر جناب

سید محمد بن محمد خاں



دین کر وفت جہانم

روا و دوا از الی

حاکم دین گم

کوارڈر کہ

مع دوا کو

وہلر

نیرا

## دستاویز ۱۰۶۶ھ

یہ دستاویز حضرت میر سید محمد نبیرہ حضرت غوث الصمدانی سید عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے موروثی مکان مع کونیں نور بارغ سے متعلق ہے جو ناگور میں واقع ہے اور جن کے پاس پہلے ہی سے اس کی اسناد معانی موجود ہیں۔ اس تعلق کے سبب ان سے چھیڑ چھاڑ نہ کرنے اور سکون کے ساتھ انہیں وہاں رہنے کے لئے موقع فراہم کرنے کی ہدایت ہے۔

تاریخ ۲۱ محرم الحرام ۱۴۲۹ جلوس مبارک مطابق ۱۰۶۶ھ



## دستاویز ۱۰۶۸ھ

یہ تحریر میراں سید حامد ولد سید محمد مرحوم کی طرف سے ہے۔ انہوں نے اپنی سجادگی کے زمانہ میں اپنی حویلی میں سے ایک کمرہ کی زمین جو شارع عام سے متصل تھی تاجو ولد چھا جوتان بائی عرف پوار کو درگاہ حضرت ناصر الاسلام والکسلین میراں سید عبدالقادر چانی قدس سرہ کی خدمت کے صلے میں دی تھی تاکہ وہ اس میں رہ کر سکون کے ساتھ اس درگاہ کی خدمت کر سکیں۔

یہ زمین صرف درگاہ کی خدمت کے لئے دی گئی ہے تاجو اور اس کے فرزندوں کے علاوہ اس میں کسی کو کوئی مزاحمت کی ضرورت نہیں اگر کوئی دعویٰ کرے تو اسے قبول نہیں کیا جائے گا۔ طرفین کی رضادر غبت سے یہ تحریر لکھی گئی ہے تاکہ حجت رہے۔

تاریخ ۳۱ ربیع الثانی ۱۰۶۸ھ

گواہان:

جان محمد قصاب

الہداد افغان

زابد ولد حسن

marfat.com

Marfat.com



با حد و توان ایستاد

از نیکو  
سلطان پناه

نقش  
حکیم جهان بیاض عالم  
کماستان ابر پناه ابلات و سکاها علی مرتضی راجع بر آنکه که در پیرانه ناکو جاکر  
مشا از الیه نه نشد چون موسی علی قحیه که نه مذکور بدرگاه بصفت پناه  
رسیده بسبیله باریا صکان غفل فیض منزل بعرض مقدس معلی رسید که یک قطره  
زین جوی سکنی که صد ذراع طول داشت و در حوض آن آب دیکه تمام الخیر عقیقه  
قبور سید القادری همیشه عبد الرزاق واقع است و در انبار ارفع و دیگر در  
فرزندانی سید الیه اقامت دارند و در بنوا سنگی و خا و لطنی و در الاموطانی  
نصبه بطور از راه قدیم آن زمین را بجا است بعضی مردم متصرف شدن نمیدانند  
بجواب حکم جهان بیاض و عجب الاتباع نکارش بی باید که در صورت صدق معروض  
نخستین خبرت اراغی و جاه مذکور را بدستور بجا هر قوم متعلق کنند تا مسخفت  
بطلان خیر غایب آنکه مذکور بود که مصعب بن نضر بن ابی قحیفه لایق و در تاریخ ۲۸۱ هجری  
الحاکم مسند و در سنه

## نقل فرمان سلطان اورنگ زیب عالمگیر

یہ فرمان سلطان اورنگ زیب عالمگیر کے عہد کا ہے اس میں راجہ پرگنہ ناگور رائے سنگھ کو حکم دیا گیا ہے کہ سید موسیٰ ساکن قصبہ ناگور کو ناگور ہی کے کچھ لوگ پریشان کرتے ہیں ان کو اس پریشانی سے نجات دلائیں۔

حضرت سید موسیٰ نے اپنی درخواست میں لکھا تھا کہ حویلی جو ۱۰۰ گز طول اور اسی (۸۰) گز عرض پر مشتمل ہے اور اسی سے متصل ایک پختہ کنواں ہے جو حضرت سید عبدالقادر ثانی اور حضرت سید شاہ عبدالرزاق کی قبر کے پیچھے ہے۔ وہیں میرے خاندان کے لوگ رہتے ہیں مگر سنگسار، رضاء، لطفی اور دولا جو ناگور کے رہنے والے ہیں بعض سرکش لوگوں کی حمایت سے اس زمین کو ہڑپ کرنا چاہتے ہیں ان کو ان شرپسندوں کے شر سے نجات دلانے کے لئے یہ حکم نامہ صادر کیا جا رہا ہے۔

تاریخ ۲۸ محرم الحرام ۱۱۵۵ھ



## نقل فرمان راجہ رکناتھ سنگھ

یہ فرمان ۱۳ شوال المکرم ۱۰۶۹ھ کا منقول ہے جس میں تحریر ہے کہ حضرت سید موسیٰ وغیرہ نبیرہ حضرت غوث الثقلین ساکن قصبہ ناگور سرکار صوبہ دارالخیراجیر جہاں پناہ کے دربار میں حاضر ہوئے اور استغاثہ پیش کیا کہ شہر ناگور کی چار مسجدیں بشمول جامع مسجد اور روضہ منورہ و تالاب کی چہار دیواری جو ٹوٹ چکی ہے یہاں کے عقیدت مند حضرات اس کی اصلاح و مرمت کرانا چاہتے ہیں مگر بعض لوگ جو شریعت نبوی ﷺ کے مخالف ہیں ازراہ سرکشی چہار دیواری اور مسجد کی مرمت سے روک رہے ہیں۔

یہ استغاثہ سننے کے بعد جہاں پناہ آفتاب شعلہ دار المہام راجہ رکناتھ کا حکم ہوا کہ تربیت خاں اس مسئلہ کی حقیقت جاننے اور اس کی تہ تک پہنچنے کی کوشش کریں اور جو لوگ ان چاروں مساجد کی اصلاح اور مرمت میں حرام ہو رہے ہیں انہیں مزاحمت کرنے سے باز رکھیں۔

۱۳ شوال ۱۰۶۹ھ

مہر خاص سید عبداللہ

پردانہ مقام تربیت خاں



تکلیف

حضرت عیسیٰ

پروا که هر عاقله نیز از بعد حضرت امیر  
 که از شما مالک داران معتقدین است استقلال بقا کو در دست هر چون که قطع  
 دشت و کوهش ایام کجاست که در پلند کو خوب چهار دیوار مقبره غفران پناه واقع است  
 سیادت آب طالع آثار جاید مزه آن غفران پناه میوه بستان عالی است  
 سابق در تصرف خود دار تر چون سیادت آب که در طریقه کوشه نشین است  
 در و کوچه فقیر ای مقیم بود و میرالبت نماینده باید که آن خروار دانه که بر آید  
 سابق بمصدق فوق مبارک بندگان حضرت خلیف منزه است  
 مشارب را باز کند آتش شمع و معنی العفو تراحم نشوند الجحیت ناطق سرور  
 بدو کو نیز ام و ان ابد مدت شش حریفش و ایا به بحث در  
 محسن ان پنج چشم و سبب المرحوم سلفه  
 جلوس انبال بانو مطایف

## نقل پروانہ صوبہ حضرت اجمیر

شہر ناگور کے حکام، ملازمین اور پیشکار سب جانتے ہیں کہ ایک قطعہ زمین سے حویلی سوگڑ لہا اور اسی گڑ چوڑا ایک پختہ کنواں اسی شہر میں مقبرہ حضرت سیدنا عبدالقادر ثانی کے مقبرہ کی چار دیواری کے عقب میں واقع ہے۔ اسے سیادت مآب حضرت سید حامد نبیرہ آں غفران پناہ حضرت عرش آستانی کے فرمان عالیشان کے بموجب اپنے تصرف میں رکھ رہے ہیں۔ جب سیادت مآب مذکور گوشہ نشین ہو کر متیم و مسافر فقراء کی خدمت میں مصروف ہوں جب بھی آراضی و کنواں جس کا سطور بالا میں ذکر ہوا بدستور سابق انہیں کے تصرف میں رہے گا۔ اس سلسلے میں کوئی مزاحمت نہ کرے تاکہ دل جمعی کے ساتھ حکومت کے حق میں دعا کر سکیں۔

تاریخ ۵ شہر ربیع الثانی سن ۱۲۷۵ جلوس اقبال بانوس  
مطابق ۱۰۷۵ھ

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر



مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

مختصر التفسیر

## نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی

یہ فرمان جس پر صاحب صوبہ دار الخیر اجیر شریف، حضرت بادشاہ محمد رضا کے واقعہ نویس، اور صاحب سجادہ کے علاوہ قاضی عبدالرزاق مفتی عبدالرحیم کی مہریں ہیں اور گواہوں انجید شہزادوں اور قانون گو یوں کے دستخط ہیں۔ ۱۷۰۷ء رجب المرجب سنہ ۱۱۰۷ھ جو س کو شہر اجیر میں اس لئے لکھا گیا تاکہ وقت ضرورت کام آئے۔

اس تحریر کا سبب یہ ہے کہ سید لاد محمد ناگوری جو اپنے کو سیدنا عبدالقادر جانی رحمۃ اللہ علیہ کے خانوادہ سے بتا رہے ہیں وہ محکمہ دار الخیر اجیر آئے اور استغاثہ دائر کیا کہ ایک کنواں اور ایک قطعہ زمین باب داوا کی وراثت سے میرے پاس چلی آ رہی ہے لیکن قاضی صادق کے داماد اور اس کی ماں غلام سیدانی میرے موکل سے مزاحم ہیں۔ اس لئے وزارت پناہ حکومت دستگاہ حافظ محمد ناصر سے میری درخواست ہے کہ مدعی علیہم کو ناگور سے طلب کریں اور طرفین کو عدالت میں بلائیں تاکہ حقیقت کیا ہے۔ معلوم ہو سکے۔ وکیل ان لوگوں سے الگ الگ سوالات کریں۔

فتح محمد نے کہا کہ میرا کوئی دعویٰ نہیں ہاں عنایت لاد غلام سیدانی صاحبہ چاہتی ہیں کہ یہ میراث انہیں حاصل ہو لیکن باعتبار شرع یہ میراث انہیں نہیں مل سکتی کیونکہ ان کے پاس اس کا کوئی ثبوت نہیں ہے کہ یہ زمین اور کنواں سیدانی کی ملکیت میں ہے۔

حسب سابق یہ قطعہ زمین اور کنواں خانقاہ سے متعلق ہے۔ ہاں غریب مسکین گوشہ نشین اس سے نفع حاصل کرتے رہیں گے۔ عنایت لاد اس کی والدہ کا دعویٰ ملکیت اس زمین اور کنویں سے متعلق بالکل درست نہیں۔ فتح محمد نے جو مجموعہ حاضر نامہ پیش کیا ہے اس سے مطلع ہو کر حکومت کے ارباب اقتدار نے اسے پارہ پارہ کر دیا ہے۔

تاریخ ۱۷۰۷ء رجب المرجب سنہ ۱۱۰۷ھ جلوس اقبال مانوس

مطابق ۱۰۷۵ھ

marfat.com

Marfat.com



عابد خاں

مطابق اصل دستخط

حاشیہ مقتضی این محات بر کبریا کور کا مذکور ہو دار الکریم امر را اعلام فرمایند  
 عبد القادر ثانی ساکن قصبہ بر کبریا مذکور حضور پروردگار رسیدہ بایہ ہر طرف حضور پروردگار  
 کروانید کہ نہ منہ مسجد جامع کہ در قصبہ مذکور متصل روئے حضرت عبد القادر ثانی و اسرار  
 متعلقہ در نیوالاتہ محمد نامی بخلاف غار و از راه قصبہ مذکور نام مسجد مذکور و از ہوازی ہفت  
 ہزار و ہشتاد و ہشت نفر و در مدد معائنہ خود شہادت مسطور حاصل نموده در ادران الحاکم شہادہ  
 رسیدہ و خودی و غیرہ امینہ را بدخل ساختہ و انعم فرمودہ انہا کہ دین کم جامعہ  
 شرف و دریافت کہ بآنها نوشتہ آید کہ تحقیق انعمہ مذکور و رسیدہ بصورت مصدق انعمہ ہر از قلم  
 مامورہ قیام نمود بعد از تحقیق بہ طور سابق بہمان شد نمایند تا انہا بمطلب رسیدہ مگر حضور حضرت  
 نیانید و اگر انعمہ در انی فیصل شود طریق را و از حضور نمایند بایہ کہ بموجب رافع قضایہ  
 خواهند در کور در دین بابت یکہ تمام دانند خارج الشہر شوال الحسب و السلام

## دستاویز ۱۰۷۷ھ

یہ دستاویز آستانہ سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان میں جو مسجد ہے اس کی امامت سے متعلق ہے۔

”پرگنہ ناگور کے ملازمین حکام اور پیشکاروں کو حکم عام ہے کہ سید مصطفیٰ نبیرہ حضرت سید عبدالقادر ثانی ساکن قصبہ پرگنہ ناگور نے مقربین بارگاہ کی وساطت سے رسائی حاصل کی اور اپنا مدعا بیان کیا اور وہ یہ کہ روضہ حضرت عبدالقادر ثانی سے متصل جو جامع مسجد ہے اس کی امامت ایک زمانہ سے حافظ معروف کر رہے ہیں۔ مگر شاہ محمد نامی ایک شخص ان کی مخالفت پر آمادہ ہے اور ازراہ تعدی مسجد ناگور کی سند امامت اپنے نام کرانی ہے اور اس کی یومیہ آمدنی کو بشرط خدمت اپنی معاش کے لئے نامزد کر لیا ہے اس نے اپنے بھائیوں کو مسجد میں بھیج کر کے حافظ معروف اور سید کاسو موذن اور دیگر خدام کو اس مسجد سے بے دخل کر دیا ہے۔ اس سبب سے کافی پریشانی کی صورت ہو گئی ہے۔

جہاں مطاع عالیجاہ کے دربار سے حکم صادر ہو رہا ہے کہ اس مقدمہ کی حقیقت تک پہنچنے کی کوشش کی جائے۔ سچ ثابت ہو جانے کی صورت میں جو پہلے سے اس مسجد کی خدمت پر مامور ہیں انہیں بحال کیا جائے اور دوسرے شخص کا دعویٰ مسترد کیا جائے اور اگر اس مقدمہ کا فیصلہ نہ ہو سکے تو طرفین کو ہمارے پاس بھیج دیا جائے۔ اس طرف خصوصی توجہ کی ضرورت ہے۔

تاریخ: ۱۱ شوال سنہ ۱۰۷۷ھ

۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰  
 ۵۰۱  
 ۵۰۲

## دستاویز ۱۰۸۳ھ

### الفہ اکبر

اس تحریر کا مقصد یہ ہے کہ سید حامد ولد سیادت پناہ نجابت دستگاہ سید محمد مرحوم نے یہ تحریر دی تھی کہ حضرت ناصر الاسلام والمسلمین محی المصلحت والدین میراں سید عبدالقادر ثانی قدس اللہ سرہ والعزیز کی درگاہ کے احاطے میں ایک کلو ازمین کا دولت شاہ ولد شیخا عرف دانہوہ کو میں نے بخش دیا ہے۔ دولت شاہ کی اولاد کے علاوہ اس میں دوسرا کوئی شخص نہ رہے اور نہ ہی دوسرا کوئی شخص ان کی اولاد میں سے مزاحم ہو اس لئے یہ چند کلمے بطور سند لکھے جا رہے ہیں تاکہ حجت رہیں۔

تاریخ: ۵ ربیع الاول ۱۰۸۳ھ

دستخط:

سید حامد ولد سید محمد

مکمل:

علی محمد ولد ابراہیم

سید علی الدین  
کبیر



نیز از این کتاب خود جمعی از نویسندگان  
در این سده هجری من خود را عاقلانه  
تسلط بر دوزخ منوره مفقود کرده اند  
بار از این که خود بیرون کنند بلا عذر و عیب  
و به جلد و در کردن نتوانم بر زبان  
نی باشم در کردن نتوانم زبان خود را  
که در این کتاب است  
کتاب کلاه  
کتاب محمد حبیب اساوله شریعت

کتابخانه مجلس شورای ملی  
تاسیس ۱۳۰۲  
کتابخانه

## دستاویز ۱۰۸۹ھ

اس دستاویز میں جوہر خاں ولد غازی خاں عرف جویانے اس بات کا اقرار اور اعتراف کیا ہے کہ روضہ منورہ حضرت شاہ میراں عبدالقادر گانی سے متعلق جامع مسجد کے قریب اپنی مملوکہ زمین کے اندر میراں سید حامد ولد سید محمد نے مجھے رہنے کے لئے ایک قطعہ زمین کا عطا کیا ہے۔ اس بات کا میں وعدہ کرتا ہوں کہ جب بھی میراں سید حامد کو اس زمین کی ضرورت ہوگی اور وہ مجھ سے یہ زمین طلب کریں گے میں بلا عذر اسے چھوڑ دوں گا۔ کوئی حیلہ اور بہانہ نہیں کروں گا۔ یہ تحریر اس لئے لکھی جا رہی ہے تاکہ حجت رہے اور وقت ضرورت کام آئے۔

تاریخ ۷ شوال ۱۰۸۹ھ

دستخط کنندگان:

۱۔ جوہر خاں

۲۔ راج خاں ولد نظام خاں

گواہان:

۱۔ شیخ محمد خلیب

۲۔ جمال محمد



## نقل فرمان بادشاہ عالمگیر غازی

(۴ رجب المرجب ۱۰۹۱ھ)

”یہ بادشاہ عالمگیر غازی کا فرمان عالی شان واجب الاطاعت والاذعان ہے جسے انہوں نے اپنے شاہی مہر کے ساتھ ۴ رجب المرجب ۱۰۹۱ھ کو آستانہ عالیہ حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب فرزند حضرت غوث الفائق میراں محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے سجادہ نشین سید محمد حامد کو عطا کیا۔

اس فرمان میں صاحب سجادہ کو شاہی دربار سے جو چاہا اور جاگیریں عطا ہوئی تھیں اس کا تفصیلی ذکر ہے۔ پانچ سو روپیہ نقد، پانچ چوبیس، گھوڑے، خدام اور پرگنہ سرکار ناگور کو بطور جاگیر دینے کا حکم خاص طور سے قائل ذکر ہے۔“



عبدالحق صاحبزادہ

*W. J. H. J.*

جسٹس جے ایچ کھنہ



24

میرزا محمد علی  
شیرازی  
میرزا محمد علی  
شیرازی

توکل علیہ  
۱۳۰۲

[illegible]

در روز دوشنبه ۱۳۰۲/۱۲/۲۵

وَقَدْ جَاءَهُ بِالْبَيِّنَاتِ وَهُوَ مُسْتَقِرٌّ أَنْ يُكَذَّبَ وَهُوَ سَاهِمٌ

خود را از این پنج جسم خشنه و قریب بهم جدا گردانید و از سر و کمر و دست و پا جدا کنید.

# نقل فرمان امیر المومنین عالمگیر

(سنہ ۴۴ جلوس)

”یہ فرمان عالی شان امیر المومنین شاہ عالمگیر کے عہد حکومت کا ہے جس پر تاریخ تحریر ۵/۱۵/۴۴ جلوس درج ہے۔“

اس فرمان میں خانقاہ و مقبرہ حضرت زبدۃ الواصلین، قدس سرہ العارفین سید عبدالوہاب سیف الدین قدس سرہ فرزند حقیقی حضرت محبوب ربانی قطب سبحانی غوث صدائی حضرت میر سید محی الدین عبدالقادر جیلانی اور حویلی میں جو معین ہے اس کی تفصیل مع حدود اربعہ بیان کی گئی ہے اور سید محمد موسیٰ گیلانی کی اولاد عملاً جو اس پر قابض ہے اس سے انہیں بچے داخل قرار دیا گیا ہے۔

اس فرمان عالی شان پر امیر المومنین شاہ عالمگیر، خادم شرع محمد اسماعیل، فدوی محمد صدیق، محمد اعظم شاہ خطیب جامع مسجد کلاں، شیخ حامد چشتی نبیرہ حضرت شیخ الاسلام فرید الدین گنج شکر کی مع مہر شہادتیں ہیں۔“

تغذیه



مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی

وَمِنْ مَنَافِعِهِ أَنْ يَسْتَفِيدَ مِنْهُ الْقَائِدُ وَالْمُرْتَدُّ  
وَالْمُتَحَرِّقُ وَالْمُتَحَرِّقَةُ وَالْمُتَحَرِّقَةُ وَالْمُتَحَرِّقَةُ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

[illegible]

عربی و فارسی و منطق و فلسفه و ریاضیات و نجوم و طب و کیمیا و هندسه و...

[illegible]

وَقَدْ كَرَّمَهُ الْخَلْقُ كُلُّهُمْ أَوْسَارَ الْكُفْرِ أَوَّلًا حَتَّى أَتَاهُ نُورُ الْمَقْدِسِ

## نقل فرمان سلطان محمد شاہ (سنہ ۳ جلوس)

”یہ فرمان عالی شان سلطان محمد شاہ کے عہد حکومت میں پکھری سرکار ناگو، صوبہ دار الخیر اجیر سے ۱۷۲۷ھ ربيع الاول سنہ ۳ جلوس کو جاری ہوا۔ اس میں مرقوم ہے کہ مخدوم سید محمد موسیٰ گیلانی سجادہ نشین خانقاہ حضرت قدوة السالکین زبدۃ الواصلین میران شاہ عہد الوہاب فرزند حقیقی حضرت قطب الاقطاب غوث الثقلین شاہ محی الدین سید عبدالقادر جیلانی قدس اللہ سرہ ہم آپسی اختلاف کی بنا پر اس خانقاہ کی سجادگی کا منصب ترک کر کے یاد الہی میں معروف ہو گئے۔ لیکن خدام و فقراء کے اخراجات ناقابل برداشت ہیں۔ اس لئے موضع کچوانہ جسے حضرت بادشاہ جلال الدین اکبر اتار اللہ برہنہ نے بہ جہت تصرف لنگر خانہ کے لیے وقف کیا تھا۔ چند سال سے عالمین نے اس موضع کی آمدنی کو اپنے خرچ میں لے لیا ہے۔ لہذا یہ حکم صادر کیا جا رہا ہے کہ موضع کچوانہ جس طرح اس خانقاہ کے فقراء و خدام کے لنگر کے لئے وقف تھا اس کی حیثیت اسی طرح برقرار رکھی جائے اس سلسلے میں عالمین ذرا بھی مزاحمت نہ کریں۔“



سید احمد علی شاہ صاحب مدظلہ

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

## نقل فرمان سلطان محمد شاہ

(سنہ ۴ جلوس)

”یہ فرمان سلطان محمد شاہ کے دربار سے ۲۶ جمادی الاولیٰ سنہ ۴ جلوس کو جاری ہوا۔ جس میں سید محمد ولد سید محمد موسیٰ گیلانی سجادہ نشین حضرت سید شاہ عبد الوہاب علیہ الرحمہ بن حضرت شاہ میراں محی الدین شاہ عبد القادر گیلانی قدس اللہ سرار ہم کے تعلق سے یہ بات کہی گئی ہے کہ انہوں نے سجادگی ترک کر دی ہے اور روز و شب یاد الہی میں مصروف رہنے لگے ہیں۔ لہذا شہر کی جامع مسجد کی دوکانوں کا کرایہ سلطان وقت کے فرمان کے مطابق جتنا حصہ ان کا ہوتا ہے انہیں دے دیا جائے اور اس فرمان کی خلاف ورزی کسی صورت میں نہ کی جائے۔“



## دستاویز بابت چلہ میثرہ شی

”قلم البند حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب رحمۃ اللہ علیہ نے اجیر سے رخصت ہونے کے بعد ناگور شریف آتے ہوئے قصبہ میثرہ میں چلہ فرمایا تھا اس چلہ کے تعلق سے بھی وہاں کچھ آراضی ہے جس میں کچھ عمارتیں بنی ہیں یہ دستاویز اسی سے متعلق ہے۔ اس دستاویز میں کچھ لوگوں کے اسماء کو گولہ کے طور پر درج ہیں۔ انہوں نے اس آراضی کو حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کے سپرد کرتے ہوئے لکھا ہے۔

سالک مسلک طریقت منہج منہج حقیقت حقائق و محارف آگاہ شاہ آیت (آیت) اللہ اوام اللہ برکاتہ قصبہ میثرہ سرکار ناگور صوبہ دارالخیرہ اجیر شری عدالت کے محکمہ میں یہ اقرار کیا ہے کہ زبدۃ الاولیاء صلیہ قدوة العارفین حضرت سیدنا سیف الدین عبدالوہاب فرزند رشید غوث صمدانی محبوب سبحانی حضرت سید عبدالقادر جیلانی کا چلہ جو میثرہ میں دروازہ ناگوری کی جانب واقع ہے اور اس چلہ میں تین والان مع سنگین ستون جسے ہم لوگوں نے اپنے صرف خاص سے تیار کر لیا ہے۔ ان کے علاوہ اور دوسری چیزیں جو تھوڑی بہت ہیں ان میں ایک منزل بیکل اور دو عدد درگاہ جو ہم لوگوں کے تصرف میں ہیں ان تمام چیزوں کو اپنی خواہش کے مطابق بغیر کسی زور و زبردستی کے دود مان سیادت حضرت سید محمد وارث و سید ولی محمد جو سید محمد ولد سید محمد موسیٰ گیلانی کے فرزند ہیں دے رہے ہیں۔ انہیں ہم لوگوں نے ان تمام اشیاء کا مالک بنایا ہے اور اپنی موجودگی میں اس کا قبضہ دلایا ہے۔ اگر کوئی اس سلسلے میں ان حضرات کا مزاحم ہوتا ہے یا سید حامد مرحوم کے فرزندوں میں سے اگر کوئی رخنہ ڈالتا ہے تو اس کا دعویٰ عند الشرع مردود مانا جائے گا۔ یہ چند سطریں اس لئے تحریر کر دی گئی ہیں تاکہ حجت رہے۔

اس دستاویز کی پیشانی پر غلام شرع محمد دائم کی مہر ہے اور نیچے دوسرے گواہوں کے اسماء درج ہیں جنہیں باسانی پڑھا جاسکتا ہے۔“

marfat.com

Marfat.com





## دستاویز ۱۱۳۶ھ

”یہ دستاویز ملکیت خانقاہ کی منتقلی سے متعلق ہے جس پر تاریخ ۱۳ جمادی الثانی سنہ ۵ جلوس بروز جمعہ مبارک ۱۱۳۶ھ درج ہے۔“

اس دستاویز میں سید آدم ولد غفران پناہ بندگی سید محمد بن مغفرت دستگاہ سید خلیل اللہ گیلانی فرماتے ہیں کہ جتنی زمین رہائشی ایک حجرہ ایک ایوان مسقف سنگین اور جو زمین کہ ایوان کے عقب میں ہے اور جو موضوع انہماک پر گنہ اینداز میں ہے اس کے علاوہ روزانہ ۶ منہ اور روزہ حجر کہ حضرت برہان العارفین تاج الحقین بندگی حضرت شاہ عبدالوہاب فرزند حقیقی حضرت غوث الاعظم شاہ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی نذر دنیا جو درامتا ہم تک پہنچی ہے اور پہنچی رہی ہے اسے میں مکمل طور پر ہوش و حواس کے ساتھ اپنی زندگی ہی میں بر خور دار میاں سید محمد علی کو اس نسبت وراثت کی ملکیت سپرد کر رہا ہوں اور انہیں اپنا جانشین نامزد کر کے اس ملکیت کا مالک بنارہا ہوں اور ساتھ ہی یہ ضابطہ بھی بنارہا ہوں کہ دوسرے میرے بھائی اور میرے وارثان اور اقربا اس میں مزاحمت نہ کریں۔

جن رہائشی و زرعی زمینوں کی ملکیت انہیں سپرد کی ہے ان کا حدود و اربعہ اس طرح ہے۔

شرق : متصل چوتروہ ہے جو تمام بھائیوں کا مشترکہ اور شاہ محمد شفیع الدین کے مکان کا کچھ حصہ ہے۔

مغرب : ایک خالی زمین ہے اور پاس ہی شاہ شفیع الدین کی حویلی ہے۔

جنوب : بی بی مریم کا قلم خانہ ہے۔

شمال : سید مرتضیٰ اور سید کمال مرحوم کا مکان ہے۔

آخر میں شاہ محمد شفیع کی مہر کے علاوہ شاہ عبدالرزاق، محمد فیض بن سید کرم علی، عبدالرحمن اور محمد سمود رویش کے علاوہ بطور گواہ شامل ہیں۔“

marfat.com



## دستاویز ۱۱۶ھ

حضرت سیدنا عبدالقادر جانی ناگور علیہ الرحمہ کے حرار مقدس پر معتقدین و مریدین و متوسلین کے ذریعہ جو آمدنی ہوتی ہے۔ یہ دستاویز اس کے بنوارہ سے متعلق ہے اور یہ تحریر پانچویں شوال ۱۱۶ھ کی ہے جو کچھ اس دستاویز میں مرقوم ہے اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

ہم سید فاضل بن عبدالقادر اپنے تمام لڑکوں کے ساتھ یہ اقرار کرتے ہیں اور تحریر لکھ کر دیتے ہیں کہ سید فخر الدین میرے وارث اور مالک ہیں۔ ان کا میں مرہون منت ہوں کہ انہوں نے حضرت سید عبدالقادر جانی کی درگاہ کی آمدنی کا پانچواں حصہ میرے پر دیکھا ہے جو کچھ رقم اس درگاہ سے حاصل ہو رہی ہے اسے میں ان کے پاس بھیجتا ہوں اور بھیجتا ہوں گا اس میں کوئی تہدیلی نہیں ہوگی اور روخصہ اطہر کی نگہبانی ان کی طرف سے جو مجھے پر د کی گئی ہے اگر وہ ختم کر دیتے ہیں تو میں بری الذمہ ہو جاؤں گا۔ مجھے اس سلسلے میں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔ اور باشندگان ناگور کے لئے ۳۵ روپے کا جو ایک خاص پروانہ ہے اس میں ۱۵ روپے ملانہ حاصل کرنے والے کے نام دیئے ہیں وہ پروانہ انہوں نے میرے پر د کر دیا ہے جس وقت وہ چاہیں گے بلا پس و پیش ہم ان کے پر د کر دیں گے۔

یہ چند سطریں دستاویز کے طور پر میں نے اس لئے لکھ دی ہیں تاکہ وقت ضرورت کام آئے۔

۱۵ شوال ۱۱۶ھ

گواہان: سید احمد، محمد مکارم، محمد عاقل



سورۃ یونس: ۱۰۱ تا ۱۰۹

[illegible]

## دستاویز ۸۰۸ھ

”اس تاریخی دستاویز میں دراصل ایک شبہ کا ازالہ ہے۔ اور وہ شبہ یہ تھا کہ ناگور کے سجادگان سیدنا عبد الوہاب علیہ الرحمہ کی اولاد نہیں بلکہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری علیہ الرحمہ کی اولاد ہیں۔ یہاں ہم اس دستاویز کا ترجمہ سن و سن نقل کر رہے ہیں۔

پیر زادہ حضرت احمد علی ولد سید خواجہ بخش ولد سید فخر الدین اولاد حضرت پیران پیر سید عبدالقادر جیلانی بغدادی قدس سرہ العزیز ساکن ناگور، جملہ خادمان شہر اجمیر مقدس سے سوال کرتے ہیں کہ جب ہم لوگ اس سفر سے پہلے شہر بھوپال پہنچے اس وقت جناب نواب نذر محمد مرحوم باحیات تھے۔ موصوف نے ہم سے محبت و عقیدت کا اظہار فرمایا اور مرید ہونے کے لئے اپنی خواہش کا اظہار کیا۔

اس وقت بھوپال میں ایک شخص ہمارا مخالف تھا جس کو خدا واسطے ہم سے ہر تھا اس نے جا کر نواب صاحب سے کہا کہ حضرت یہ پیر صاحب غوث اعظم علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے نہیں ہیں بلکہ ان کو تو میں نے کئی بار اجمیر شریف میں دیکھا ہے یہ لوگ تو حضرت خواجہ اجمیری علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے ہیں۔

ہم سبھی خادمان خواجہ اجمیری علیہ الرحمہ سے پوچھتے ہیں کہ کیا ہم خواجہ صاحب کی اولاد میں سے ہیں یا غوث الاعظم علیہ الرحمہ کی اولاد میں سے ہیں؟ سبھی جانتے ہیں کہ ہمارا خواجہ صاحب سے صرف نہالی رشتہ ہے۔ جدا جدا تو ہمارے حضرت غوث اعظم علیہ الرحمہ ہی ہیں ہمارا سلسلہ نسب آپ کے بڑے صاحبزادے حضرت سیدنا شیخ عبدالوہاب اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی علیہما الرحمہ سے جا کر ملتا ہے جن کے مزارات پاک شہر ناگور میں شریفی تالاب کے کنارے واقع ہیں۔ سبھی حضرات

اصحاب سلاسل سے درخواست ہے کہ جو بھی اس حقیقت سے واقف ہو وہ اس پر اپنے دستخط و مہر ثبت کرے۔

ہم تصدیق کرتے ہیں کہ موصوف غوث اعظم کی اولاد میں سے ہیں۔

تاریخ ۱۵ رجب المرجب ۱۴۰۸ھ - بقلم سید جواہر علی اولاد حضرت خواجہ

معین الدین اجیری رحمۃ اللہ علیہ

اس دستاویز پر سلطان سرفراز امیر حمزہ، جناب سید سراج الدین صاحب سجادہ

درگاہ شریف اجیری، قاضی منیر الدین حضرت چرخ دہلوی شاہ عنایت اللہ، ارشاد علی

امیر علی سید ولایت علی (اولاد حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری) کی مہریں

ثبت ہیں ان حضرات نے تصدیق کی ہے کہ سید نسیف الدین عبد الوہاب علیہ الرحمہ

کا حراز مقدس ناگورہ اجستان میں ہے۔“



Handwritten notes in Urdu script, likely a commentary or marginalia, running vertically along the right side of the page. The text is dense and appears to be a continuation of the main text or a related discussion.

Main body of handwritten text in Urdu script, organized into several horizontal lines. The text is dense and appears to be a continuation of the main text or a related discussion.



## دستاویز ۹۲۳۹ھ

”یہ دستاویز نام بخش بن اللہ بخش، بہاء الدین کریم ابن حسن اور اللہ بخش قوم قصاب کے بیان پر مشتمل ہے ان مذکورہ حضرات کا مشترکہ بیان ہے کہ جو کچھ ہم لوگوں نے اپنے آباء و اجداد سے سنا ہے یا جمہور خلایق سے جو آوازیں میرے کانوں تک پہنچی ہیں وہ یہ ہے کہ

”حضرت قطب الاقطاب فرد الاحباب حضرت شاہ قطب المہند سیف الدین اکبر بغداد سے اپنے والد ماجد حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی کی اجازت سے خواجہ خواجگاں حضرت خواجہ معین الدین قدس سرہ کے ہمراہ امیر شریف تشریف لائے اور وہاں سے سوا لکھ جنگل جہاں اس وقت ناگور آباد ہے درود فرمایا اور پردہ فرمانے کے بعد دارالحاجات جہاں اس وقت آپ کا روضہ مقدسہ ہے دفن ہوئے۔

آپ کی آٹھویں پشت میں سید عبدالقادر جیلانی کی ولادت ہوئی ۷۲۷ سال کی عمر میں انہوں نے زیارت حرمین شریفین کا شرف حاصل کیا اس کے بعد ناگور کے لئے روانہ ہوئے۔ اثنائے سفر گجرات پہنچے اس وقت وہاں کا بادشاہ فوت ہو چکا تھا اس کے دو لڑکے محمد خاں اور شمس خاں باپ کی جانشینی کے لئے باہم دست و گریباں تھے جب اس کی خبر آپ کو ملی تو آپ تشریف لے گئے پہلے تو ان دونوں نے آپ سے شرف بیعت حاصل کیا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ ایک تخت پر دو بادشاہ ہرگز نہیں بیٹھ سکتے اس لئے بڑے بھائی محمد خاں کو باپ کا جانشین بنا کر چھوٹے بھائی شمس خاں کو ناگور لے آئے اور سرکار ناگور کی باگ ڈور ان کے سپرد کر دی۔ چند سالوں کے بعد پہلے حضرت سید عبدالقادر جیلانی پھر اس کے بعد علی ناگور میں خاں کا دربار۔ شمس خاں کے

لڑکے فیروز خاں جانشین تاجرو ہوئے انہوں نے شمس خاں کو ان کے پیر سید عبدالقادر ثانی کی پابندی میں دفن کیا اور اس پر ایک گنبد کی تعمیر کرائی۔ اس کے علاوہ مسجد روضہ اور چہار دیواری کی مرمت بھی انہوں نے ہی کرائی اور روضہ کے چاروں طرف شارع عام تک جتنی زمینیں تھیں سب انہوں نے سیدنا سیف الدین عبدالوہاب کی اولاد کو نذر کر دیں اور یہ تاکید کر دی کہ کوئی ان حدود میں دخل اندازی نہ کرے۔ ایک سو تین سال بعد ان کی حکومت زوال پذیر ہو گئی اور راجپوتوں کے محافظ کے توسط سے نبیرہ حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمہ سے کسی طرح روضہ کے حدود میں زمین حاصل کر لی اور اس میں اپنا رہائشی مکان بنالیا۔ چند دنوں کے بعد ہمارے اجداد میں ساہو اور مسعود سے پیر زادوں کا جھگڑا ہوا اسی اختلاف کے دوران پیر زادوں نے بادشاہ اکبر اعظم سے روضہ سے متعلق ایک چک نامہ حاصل کر لیا اور ہمارے بزرگوں کو روضہ سے نکال باہر کر دیا اس کے باعث ان سب کو بہت ندامت ہوئی اور پیر زادوں کے قدموں میں برضا و رغبت اپنا سر ڈال دیا اور یہ لکھ کر دے دیا کہ ہم لوگ آپ کے راستہ میں کبھی رکاوٹ نہ پیدا کریں گے۔ اور نہ ہی کبھی آپ حضرات کے حکم کی خلاف ورزی کریں گے اس نوشتہ کی روشنی میں پھر پیر زادوں نے روضہ کے حدود میں ہمارے اجداد کو رہنے کی اجازت دے دی۔ ہمارے اجداد کی وہ تحریر اور شہنشاہ اکبر کا وہ چک نامہ اب بھی پیر زادوں کے پاس محفوظ ہے۔

اس وقت وہ لوگ جن کے اسامہ سطور بالا میں گزر چکے ہیں انہوں نے پیر زادوں سے اپنے اجداد کے نوشتہ کی خلاف ورزی کی ہے جس کے سبب نامور اور میڑتہ کے تمام پیر زادگان جمع ہو کر انہیں بطور سزا جگہ سے بے دخل کر دیا ہے ہم لوگوں نے اپنے اجداد کی لکھی ہوئی تحریر دیکھی ہے۔ اس کی روشنی میں معذرت کی ہے اور اقرار جرم کیا ہے۔

اس وجہ سے یہ تحریر ایک بار پھر ہوش و حواس کے ساتھ بغیر کسی زور اور دباؤ

کے لکھ رہے ہیں کہ اب بھی ہم لوگ پیر زادوں کے حکم کی خلاف ورزی نہیں کریں گے اور نہ ہی شرف و فساد پھیلائیں گے۔ اور نہ ہی پیر زادوں کی شان میں کسی قسم کے نازیبا الفاظ استعمال کریں گے۔ بغیر پیر زادوں کی اجازت کے نہ تو مکان کے اوپر بالا خانہ پر جائیں گے اور نہ ہی چھت پر چڑھیں گے۔ اس مکان پر دعوائے وراثت اس روضہ کے پیر زادوں کو ہی حاصل رہے گا۔ ایک قطعہ زمین جو شارع عام کے شمال سمت ہے پیر زادوں نے ہمیں دیا ہے۔

یہ چند جملے وراثت نامہ کے طور پر لکھ دیا ہے اور ناگور اور میڑہ کے تمام پیر زادوں کو دے دیا ہے تاکہ سند رہے اور وقت ضرورت کام آئے۔

نور محمد سہروردی

۸ ربیع الاول ۱۴۳۹ھ

مکملہ: شیخ عسکرت اللہ بن عزت اللہ سہروردی عرف تحمن  
مکملہ: نقویں احمد سکتراش وغیرہ۔

فَمِنْ ظُلْمِهِ رَحَصَهُ مِنْهُ لِيَأْتِيَهُ

وَمَا لَهُ بِغَائِلِ عَمَاءَ غَمْلُوتٍ

[illegible][illegible]

وكان ذلك في يوم الاثنين عاشر شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥

من است که در این عالم و در این دنیا  
نمی بینم که کسی را در این دنیا

[illegible]

پس از هر چه میخواند، دست که خود را یک پسر وای جوانی که در آن

وہاں تو بہن دی پر صید ہنڈہ خوشام خیر اور گھوڑے بیکار

فهرست کتب و مجلدات موجود در کتابخانه

فروپاين مدينيان وادو تير اوښتو خفت د کړم باوښته يادېږي

والتبرع بالمال والنفوس في سبيل الله

پیشینہ لایا۔ دکاندار نے اس کو دیکھ کر حیرت مندی ہو کر اس کو دیکھا۔

نوشته در تبری و غرض از دست خطان با هم که در پیشتره و در خط

کوشش و تلاش خود را در راه خداوند تعالی بکار گیرند و از هر چه که در راه او باشد، فدا کنند.

نہایت عزیز و شریف و محترم ہوں۔

کدام است هر چند به حکم خداوند که از او استعین یافتن بی ضرر و زیان است

## دستاویز ۱۲۴ھ

”یہ دستاویز دراصل ایک محضر نامہ ہے جس میں حاضرین ہنس اور باشندگان شہر ناگور نے اس کا اعتراف کیا ہے اور اس کی شہادت دی ہے کہ حضرت ناصر الاسلام والمسلمین محی المسیح والدین سید عبدالوہاب سیف الدین اکبر و حضرت سید عبدالقادر جانی قدس اللہ سرہما کے روضہ حبر کہ اور حضرت غوث الثقلین قطب ربانی محی الدین عبدالقادر جیلانی کی گیارہویں شریف کے موقع سے اور ریح الاثنیٰ کو جس قدر روشنی اور چراغیں یہاں ہوتا ہے ویسا نہ کہیں دیکھا ہے اور نہ ہی سنا ہے اور اپنے بزرگوں سے بھی یہی سنتے چلے آئے ہیں۔“

تاریخ ۱ رجبی الاول ۱۲۴ھ

دستخط کنندگان:

مہتر فرض اللہ  
مہتر عیسیٰ  
مہتر عبدالککور  
مہتر نور محمد وغیرہ

marfat.com

Marfat.com

۱۱

29

10

...

10

10

25

10

20

23

10

100

2.

4

4. *وہابی*

7

میں نے

میں نے

2

١٠

起

•

2

—

六

4

1

3

marfat.com

Marfat.com

## محضر نامہ بابت قریہ جاگیر

اس محضر نامہ سے جتنا کچھ سمجھ میں آ رہا ہے اس کا حاصل یہ ہے کہ حضرت خواجہ بخش احمد علی بزرگ قادری مولاد حضرت محبوب سبحانی علیہ الرحمۃ والرضوان نے علاقہ ناگور کے مہاراجہ صاحب بہادر کی خدمت میں ایک عریضہ ارسال کیا جس میں لکھا کہ ظاہری معاش کے لئے اس فقیر کے نام کوئی بستی خاص کی جائے اور اس بستی سے حاصل ہونے والی آمدنی مجھے عطا کی جائے۔ اس درخواست کا آغاز صاحب بہادر کے آداب و اہتمام سے کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”خانصاحب عالی مرتبت والا شان ذی الجود والاحسان، کریم الخلق، عظیم الاتقان، رفیع القدر، منبع النعمان، متصل فیض و انضال، منبع لطف و اہلال، عالی جاہ و رفیع جایگاہ..... کریم مجسم، سرچشمہ خورائیم، خانصاحب والا مناقب..... قابم اریاق و حکیم علی الاطلاق جل شانہ ہر چند کہ دائمی خیر ایک مدت ہوئی کہ اسے آپ کی عنایات حاصل نہ ہو سکیں۔ حالانکہ صورتحال یہ ہے کہ آپ کی خاموشی ہمیشہ زبان و رطب اللسان رہتی ہے۔“

متقدمین تو ان ذکر غیر خاموشہ ————— بخاطریکہ توئی دیگر میں فراموشہ  
آپ کی یاد سے کبھی بھی میرا ذہن و دماغ خالی نہیں رہتا۔ طبیعت ٹھیک ہو یا  
ناساز ہر محفل و ہر مکان میں آپ کی یاد گرامی قدر سے زبان مجز و ترجمان کی زیب و  
زینت بنائے رکھتے ہیں آپ کی روز افزوں ترقی اور ارتقا سے رب العباد کی بارگاہ میں  
ہزار ہا شکر ادا کرتے ہیں اور یہ درخواست کرتے ہیں کہ مہاراجہ صاحب بہادر ظاہری  
معاش کے لئے دو نیم قریہ جاگیر احقر کے نام مقرر فرمائیں۔  
آخری حصہ میں دعائیہ کلمات ہیں اور ارکان حکومت سے وابستہ کچھ لوگوں کا  
ذکر ہے۔





## دستاویز (ناقص الطرفین)

یہ دستاویز ناقص الطرفین ہے جو کچھ اس میں درج ہے اس کا حاصل ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

”وافیات اسعد الساعات، شیخ الشیوخ العالم، والاویاء، زبدة الاتقیاء، نتیجة الاصفیاء، برهان الکہولاء، تاج النقباء، شیخ غلیل سلطان آنجا قادری حضرت کی درگاہ کے مقبول و محبوب ہیں۔ شیخ مذکور حضرت کی اولاد میں سے ہیں جس وقت کہ اسلام شاہ کا وصال ہوا تو بادشاہت اور سات ملک کا پرچم حضرت غوث الثقلین قطب الاقطاب غوث الصمدانی و قطب ربانی اور حضرت خواجہ معین الحق والشرع والدین کے حکم سے حضرت کے غلاموں کو عطا ہوا۔ جس کی بشارت حضرت غلیل نے حضرت کے غلاموں کو دی اس بات کو ہوئے چودہ سال کا عمر مرہ ہو گیا ہے وہ بادشاہت کر رہا ہے ملکوں کا فاتح ہے اور ابھی ترقی جاری ہے۔“



## نقل پروانہ نواب عابد خاں

(سنہ ۱۰ جلوس)

یہ دستاویز نواب عابد خاں صوبہ حضرت اجیر کے پروانہ کی نقل ہے جس میں اس بات کی وضاحت ہے کہ صاحب ہمت عالی رتبت رائے سنگھ جو شہر ناگور میں ہیں وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ

سید عیسیٰ شاگرد حافظ معروف ساکن شہر ناگور نے آکر استخاشہ دائر کیا کہ ناگور کی جامع مسجد جو حضرت عبدالقادر عانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے روضہ سے متصل ہے ایک مدت سے وہ اس میں امامت کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ جس کے عوض سات پیسہ یومیہ انہیں چبوترہ کو تولی سے اخراجات کے لئے ملتے ہیں اسی میں وہ خوش ہیں اور اپنے کام میں سرگرم ہیں اب عمر نامی ایک شخص ان کی منصب امامت کو غصب کرنا چاہتا ہے اور جو یومیہ آمدنی انہیں ملتی ہے اس کا وہ مالک بننا چاہتا ہے۔ مسجد کے امام حافظ معروف درگاہ کا پروانہ ہاتھ میں لے کر گھوم رہے ہیں انتہائی پریشان ہیں۔

لہذا حکم دیا جاتا ہے کہ معاملہ کچھ ہے حافظ معروف موجودہ امام برحق ہیں تو انہیں ہی جامع مسجد کی امامت کرنے اور یومیہ نرخ لینے کی اجازت ہے اور اگر معاملہ اس کے برعکس ہے اور معاملہ وہاں رفع دفع نہ ہو تو طرفین کو حاضر کیا جائے اور اس سلسلے میں کوئی کوتاہی نہ برتی جائے۔

تاریخ ۷ شعبان المعظم سنہ ۱۰ جلوس

marfat.com

Marfat.com



## ایک دستاویزی تحریر

اس تحریر میں ان اختلافات کا ذکر ہے جو حضرت سیدنا خلیل اللہ کے دور سے درگاہ بڑے پیر ناگور میں شروع ہوا اس اختلاف کی تفصیل کچھ اس طرح ہے۔

”حضرت سید عبدالقادر ثانی اور ان کے فرزند حضرت سیدنا عبدالرزاق دونوں ولی کامل بزرگ گزرے ہیں، اور ان دونوں حضرات کا حراز مقدس درگاہ بڑے پیر میں ایک گنبد کے اندر ہے۔ سمت مغرب حضرت سیدنا شاہ عبدالقادر ثانی اور سمت مشرق حضرت سیدنا شاہ عبدالرزاق کا حراز ہے۔ حضرت سیدنا عبدالرزاق نے ایک فرزند متولد ہوئے جن کا نام حضرت سید حامد گنج بخش علیہ الرحمہ تھا ان کی ولایت اور کرامات کا اعتراف اہل زمانہ کو تھا۔ ان کا حراز مقدس اوچے لاہور میں ہے۔ ان کے تین فرزند تھے۔ (۱) سید موسیٰ (۲) سید عبداللہ (۳) سید خلیل اللہ۔ یہ تینوں حضرات ولایت کے عظیم منصب پر فائز تھے۔ اول الذکر دونوں صاحبزادے اوچے میں آرام فرما ہیں۔ اور تیسرے فرزند حضرت سیدنا خلیل اللہ مرضی خدا اور اپنے جد بزرگوار کی اجازت سے حضرت سیدنا سیف الدین اکبر عبدالوہاب علیہ الرحمہ کے مزار مقدس کی خدمت کرنے کی نیت سے ناگور راجستھان آگئے۔ چند سال وہ یہاں سکون و اطمینان سے گزارے ہوں گے کہ حاسدین کو دیکھ کر نہ رہا گیا اور چند لوگ مل کر ان کو درگاہ سے بے دخل کرنے کی تیاریوں میں لگ گئے۔ ملک جلیل عباسی، شیخان اولاد پیر ظہیر، ابوالفضل، فیضی سب نے اکٹھا ہو کر عہد و بیان لیا اور اکبر اعظم کی خدمت میں اکبر آباد (آگرہ) پہنچے وہاں ان لوگوں نے سیدنا خلیل اللہ کے خلاف خوب

marfat.com

ادھر اُدھر کی باتیں کہیں مگر کامیابی نہ مل سکی۔ جب بلا شہ کو ان لوگوں کے جھوٹ اور سازش کا علم ہو گیا تو اس نے ان کو طوق و سلاسل میں جکڑ کر قلعہ گوالیار میں ڈال دیا یہ لوگ پورے تین سال قلعہ گوالیار میں رہے پھر ان لوگوں کو سلطان کی طرف سے قتل کا فرمان جاری ہوا۔ جب اس فرمان کی خبر سیدنا ظلیل اللہ کو ہوئی تو بحیثیت انسان انہیں اپنے حاسدین پر ترس آیا اکبر آباد گئے اور رحم و کرم کا مظاہر فرماتے ہوئے ان تمام حاسدین کو قتل سے رہائی دلائی۔ وہ تمام حاسدین اپنی اس افترا پر دہائی پر بہت نادم ہوئے۔ شرم و عار کے باعث صوفی صاحب (علیہ الرحمہ) کی اولاد شہر کالپی چلی گئی۔ ناگور لوٹ کر واپس ہی نہیں آئے اس وقت جو لوگ ناگور میں ہیں اور اپنے کو صوفی حمید الدین ناگوری علیہ الرحمہ کی اولاد بتاتے ہیں وہ دراصل صوفی صاحب کی اولاد نہیں بلکہ وہ ان کی اولاد ہیں جو بطور خدام اور منذر، چاروب کشی اور دیگر خدمت کے لئے ان کی درگاہ میں تھے۔ اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ سچا انسان نجات پا جاتا ہے اور جھوٹا انسان ہلاک ہو جاتا ہے۔

سیدنا ظلیل اللہ اپنے حاسدین اور دشمنوں پر غلبہ فتح حاصل کرنے کے بعد ناگور آئے اور اپنے فرزند سید محمد کو ناگور میں مسند سجادگی پر رونق افروز کر کے خود اچھ لاہور چلے گئے وہیں ان کا وصال ہو گیا۔ ایک چینی بزرگمند من ان کا حرم مقدس ہے۔ ان کے فرزند سید محمد نے مسند سجادگی کو زینت بخشی ان کی اولاد شہر ناگور میں ہے اور فیوض و برکات کا یہ سلسلہ تا دمِ تحریر جاری ہے۔

بحر القادوس

[illegible]

## فرمان حضرت صوبہ دار الخیر اجمیر

(سنہ ۱۰ جلوس)

عزت آجدر کنا تھ سنگھ کو معلوم ہو کہ سیادت پناہ حقائق و معارف آگاہ سید حامد کے خدام آئے اور انہوں نے بتایا کہ قاضی محمد صادق اور دوست محمد نے اس مکان کو مسمار کر دیا ہے جس میں سید حامد سکونت پذیر ہیں اور ان سے بلا وجہ مزاحمت کر رہے ہیں اور اگر واقعہ درست ہے جیسا کہ سننے میں آیا ہے ویسا ہی ہے تو انہیں دارالخیر اجمیر کی عدالت میں بھیجا جائے تاکہ شریعت حقہ کی روشنی میں حقدار کو حق پہنچ سکے۔

تاریخ ۷ ارڈی الحجہ ۱۵۰۵ھ



نفس  
سور در آنجا اهل احوال بناه چهره و کینه در نگاه  
کمانشمار حلقه در دست یا از ترس است اندر شکله معلوم نیست در دور و از اجتهاد  
از متعلقان نباید کار از بنا بر قوه است لکن است عبد الوهاب  
پس من نه سوره آنند ظاهر شعاع و چهار ششم و سیم آنرا بختم حصول  
بر کینه ماکور از قریب و الا لام معر زنت به منیت  
مد کور بر سر در به سینه بر سر محمد لعنه اما از چندگاه  
آنرا بر سر به سینه نگاه ایم بر سر با صاحب و متوکل ظاهر میشود  
و معلوم است نیز است فکر است نظر بر منجی است بر سر  
و الا این بر سر است آنها بر وفق است آفای خود  
آنرا بر سر است بر سر بر سر بر سر بر سر بر سر  
آنرا بر سر است بر سر بر سر بر سر بر سر بر سر  
ابو دینار مشغول باشند تا به ششم  
عمر بر وقت میهم

## فرمان عنایت خاں جیو

یہ فرمان اقبال جلال پناہ حشمت و شوکت دستگاہ عنایت خاں جیو کا ہے جو انہوں نے عالی مرتبت اندر سنگھ کو لکھا ہے کہ قدوۃ السالکین حضرت سیدنا شاہ عبدالوہاب سیف الدین قدس سرہ کے خانوادہ سے ان کے پوتے سید حامد میرے پاس آئے اور یہ بیان دیا کہ چار تنکے یومیہ خرچ کے لیے سرکار ناگور سے ہمیں ملتا تھا اور یہ سلسلہ ایک زمانہ سے جاری ہے اس سلسلے میں تحریری دستاویز بھی ہمارے پاس موجود ہے لیکن چند سالوں سے کچھ شرپسندوں کی مداخلت کے باعث یہ رقم ملنی بند ہو گئی ہے جو سند ان کے پاس موجود ہے اس پر مناسب کارروائی کی جائے اور محکمہ سرکار ناگور سے جو حصہ اس خانوادہ کو ملتا تھا اس کو یومیہ خرچ کے لئے جاری کیا جائے۔

تاریخ ۶ شوال المکرم ۱۲۹۹ھ



من ابتدای در عهد ذریعہ

خان الاعظم و خانان العظم

خانان و خانان و خانان

خانان و خانان و خانان

خانان و خانان و خانان

خانان و خانان و خانان

خانان و خانان و خانان

خانان و خانان و خانان

خانان و خانان و خانان

خانان و خانان و خانان

خانان و خانان و خانان

## دستاویز بابت تعمیر مسجد

یہ دستاویز درگاہ حضرت بڑے پیر ناگور میں جو مسجد ہے اس کی باضابطہ تعمیر سے متعلق ہے اس میں لکھا ہے کہ

”اس مسجد و روضہ کی بنیاد دولت خاں اعظم خاقان المعظم خاں فیروز صالح خاں کے عہد میں اللہ تبارک و تعالیٰ کی توفیق سے حضرت شاہ عبدالقادر جانی کے ہاتھوں ۱۰۱۰ھ جب المرجب ۷۰۶ھ کو رکھی گئی۔“

اس دستاویز میں یہ بھی درج ہے کہ

”قلعہ مکلاں ناگور، روضہ جبر کہ حضرت قطب الاقطاب میر سید عبدالقادر جانی و سید عبدالرزاق قدس سرہما اور جامع مسجد، شمس تالاب، آبادی شہر، دین اسلام کو غلبہ اور پرچم اسلام کو سرفرازی حضرت سید عبدالقادر جانی رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں ہوئی۔ شہر ناگور میں اسلام کو جو سر بلندی اس وقت حاصل ہوئی وہ تادم تحریر جاری ہے۔ آج سے چار سو سات سال قبل حضرت عبدالقادر جانی اپنے مرید شمس خاں کے عہد میں تشریف لائے ناگور میں وصال ہوا اور وہیں مدفون ہوئے کسی نے آپ کے روضہ مقدسہ کی تعمیر سے متعلق تاریخ قطعہ ان الفاظ میں لکھا ہے۔“

ہناشد روضہ قادر مقدس بدور خاں الاعظم شاہ شمس  
اگر تاریخ پر سید آنگہ چوں بود زہجرت مفصد و ہشتاد و نہ بود

اس دستاویز کے حواشی میں جو عبارت درج ہے وہ دراصل حضرت سیدنا عبدالقادر جانی علیہ الرحمہ کے روضہ کی تعریف و توصیف میں لکھ ہے جسے عینہ ذیل میں نقل کیا جا رہا ہے

marfat.com





## دستاویز بابت قبضہ زمین

اس دستاویز میں نصف صفحہ پر مہاراجہ صاحب مدظلہ العالی (ناگور) کے آداب و القاب اور فضائل و کمالات کا ذکر ہے اس کے بعد لکھا ہے کہ ”حقائق و معارف آگاہ سید محمد فاضل و سید احمد جو غوث الثقلین پیر و پیر حضرت میراں محی الدین صاحب قدس سرہ کی اولاد میں سے ہیں اور باپ دادا سے ناگور میں رہ رہے ہیں۔ ناگور کے بعض شریک لوگ جو روضہ مبارکہ کی زمین پر قبضہ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں ان کو اس کام سے باز رکھا جائے اور سید محمد فاضل اور ان کی اولاد کو ہر طرح کی سہولیات بہم پہنچائی جائیں۔ شریک عناصر کی سرزنش کی جائے انہیں بے جا مداخلت کرنے سے روکا جائے۔“

اس دستاویز کے آخری صفحہ میں مہاراجہ کے اوصاف و مقام اور ترقی اور اقبال مندی کے تعلق سے نیک خواہشات کا اظہار ہے۔





امیدوارم کہ سید عبدالقادر عارف اور سید ابوالحسن علیہ السلام رحمہ اللہ  
 سید محمد السجاد جہت ہیں ہم برادران جدیچہ بنوئے اوپر کھنچے کا حصہ مالک  
 امارت دادا حقیق سید محمد علیہ السلام کا جو سچے نذر و نیاز درگاہ سید عبدالقادر عارف  
 اور سید ابوالحسن علیہ السلام واقع ہونے کو عہد قدیم جو دہ پور کا ثابت اور مستحق ہے اور ان  
 شخصوں کو سید عبدالقادر عارف و سید ابوالحسن علیہ السلام ازراہ توحید اور علم کا کہاتے ہیں اور ہم  
 انہی دیتے ہیں کہ جو سچے برادران کی محضر پر ہمارے اور دیگر انہی کے درمیان  
 امیدوارم کہ سید عبدالقادر عارف اور سید ابوالحسن علیہ السلام رحمہ اللہ

## دستاویز بابت نذر و نیاز

یہ دستاویز بھی آستانہ حضرت سیدنا عبدالوہاب علیہ الرحمۃ والرضوان کی نذر و نیاز کے بنوارہ سے متعلق ہے چونکہ یہ دستاویز اردو زبان میں غیر واضح ہے اس لیے جس قدر پڑھا جاسکا ہے نقل کیا جا رہا ہے۔

”ہم مدعیان مسکی سید عبدالقادر عرف قادر بخش و سید الہی بخش و سید محمود و سید غلام رسول و سید شفیق الدین و سید محمود استشہاد چاہتے ہیں۔ ہم برادران جدی انہوں سے اوپر اس معنی کے کہ حصہ پانچواں ہمارے دادا حقیقی سید محمد عیسیٰ صاحب مرحوم کا جو ..... نذر و نیاز درگاہ سید عبدالوہاب اور سید عبدالقادر ثانی واقع بلدہ ناگور علاقہ جو دھپور اور ان کی اولاد کو پہنچتا ہے اور وہی حصہ مذکور مسکی سیدنا نووتا تھو مدعی علیہما ازراہ تعدی اور ظلم کے کھاتے ہیں اور ہم کو نہیں دیتے، سو ..... تمام برادر ..... ہو کر واقف ہیں ازروئے صدق اور راستی کے نہیں دیتے ہیں سو جمیع برادران اس محضر پر مہر اور دستخط اپنے ..... کر دیں۔

ہم مدعیان مسکی سید عبدالقادر عرف قادر بخش



## دستاویز بابت مزارات مقدسہ

یہ وہ توسلی دستاویز ہے جسے خانوادہ سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے چشم و چراغ حضرت سید محمد بن سید محمد بن ابراہیم بغدادی نے اپنے سفر ناگور کے دوران آستانہ حضرت سیدنا عبدالوہاب قادری فرزند شیخ سیدنا عبدالقادر جیلانی کے سجادہ نشین حضرت سید حسن علی کودی تھیں، جس میں اس بات کی تائید ہے کہ حضرت سید حسن علی سادات سے ہیں اور ان کا شجرہ نسب صاحب آستانہ کے واسطے سے حضرت غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ سے ملتا ہے اور انہوں نے اس بات پر خلی کا اظہار کیا ہے کہ بعض اہل ناگور کیوں اس قبر انور کے منکر ہیں حالانکہ میں دیکھ رہا ہوں کہ سیادت کے انور و تجلیات سے ان کی قبریں روشن و ضیا پا رہیں۔“



## فرمان راجہ جودھپور ۱۸۹۴ء

پائے تخت گڑھ جودھ پور کے راجہ کاراجستھانی زبان میں فرمان ہے جس کا  
من و عن ترجمہ ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

سری جائندھر ناتھ جی

سری جائندھر ناتھ جی

سورپ سری راج راجیشور مہاراج دھیراج مہاراجہ سری مان سنگھ جی، معلوم  
ہوا کہ ناگور کے پیززادہ سید احمد علی خواجہ بخش کو ناگور گاؤں جاگن پرگنہ کھیں پالارکھ  
(معاوضہ) ۲۰۰۰ (دو ہزار) میں نے سموت (ہندی وکرم سنہ) ۱۸۹۳ء فصل ساون  
کی دوبارہ معنی میں تاسما پتر (نانہ کی تختی پر) دیا ہے۔ لہذا ان کی آل اولاد حاصل کرتی  
رہے گی اور دربار کو عادی کی۔ سموت ۱۸۹۳ء کا مہینہ منکسر بکرہ

مقام پائے تخت گڑھ جودھپور

نوٹ: اس کے علاوہ کچھ اسلوک (ہندی اشعار) درج ہیں جس کا ترجمہ موقع  
کی مناسبت سے غیر ضروری سمجھا گیا۔

24

[illegible]

## خسرہ آراضی خانقاہ

**قطب الہند سیدنا عبدالوہاب جیلانی**  
**علیہ الرحمة والرضوان**

”ضلع ناگور کی کچہری میں آستانہ سیدنا عبدالوہاب قادری علیہ الرحمۃ والرضوان اور اس سے متعلق جو آراضی ہے اس کا ذکر موجود ہے۔  
 تکیہ خانقاہ سیدنا عبدالوہاب خسرہ نمبر ۱۲۸/۲ کی نقل جو کمیونٹی کھٹونی موضع ناگور پر گنہ ریاست جو دھپور ملک بارواڑست ۱۹۵۲ء کا ہے حاصل کی گئی ہے اس کا عکس دیا گیا ہے جس میں آستانہ کے تعلق سے تمام ضروری تفصیل درج ہے۔“



باب پنجم

کتابیات

marfat.com

Marfat.com

# مآخذ

## مخطوطات (۱)

جواہر الاعمال	یوسف	مملوکہ راقم السطور
خلاصۃ الامور	سید احمد علی	مملوکہ راقم السطور
رسالہ حضرت خواجہ	معین الدین چشتی مرید شیخ نصیر الدین چراغ دہلی	مملوکہ سنٹرل لائبریری
عین القلوب العارفین	محمد یوسف البخاری البارانہ	جامعہ ہمدرد
محبوب المعانی در کشف تنزلات رحمانی	محمد صادق لطفی قادری	مملوکہ راقم السطور

## مطبوعات

آئینہ آودھ	سید ابوالحسن مالکپوری	کامپور ۱۳۰۴ھ
اخبار الاخیار	شیخ عبدالحق دہلوی	مطبع محمدی دہلی ۱۲۸۳ھ
اذکار طیبہ	شاہ انیس احمد	مطبوعہ ب، ت
اسلام کا بند و ستانی تہذیب پر اثر، تارا چند	قاضی رحمن بخش	دہلی ۱۹۶۶ء
انصاف حمید	شیخ محمد اکرم	درگاہ حل شریف ۱۹۹۶ء
اقتباس الانوار		مطبع اسلامیہ لاہور ب، ت

۱۔ راقم السطور نے اس کتاب کے مخطوطات کا مجموعہ

انتہاء فی سلاسل اولیاء اللہ	شاہ ولی اللہ	دہلی	۱۳۱۱ھ
انوار العارفین	محمد عابد میاں	دہلی	۱۳۵۵ھ
ائمۃ الہدیٰ	سید انوار الرحمن بھٹ	آگرہ	۱۳۳۸ھ
بڑی سوانح عمری	محمد حافظ اللہ	دہلی	۱۹۰۴ء
بصائر	سید لیاقت حسین	حیدر آباد	۱۹۷۰ء
تاریخ جامع الشیخ، عبد القادر جیلانی، عبد الرحمن النکھس	مضبوہ	۱۹۴۳ء	
تاریخ دعوت و عزیمت	ابوالحسن علی ندوی	لکھنؤ	۱۹۹۲ء
تاریخ زواہد الاعوان	نور الدین	مطبوہ	ب، ت
تاریخ سلسلہ فردوسیہ	محمد حسین درواری	گیا	۱۹۶۲ء
تاریخ مشائخ چشت	خلیق احمد نظامی	دہلی	۱۹۵۳ء
تاریخ مشائخ قادریہ رضویہ	عبد المجتبیٰ نیپلی	دہلی	۱۹۸۹ء
تحفۃ الابرار	مرزا آفتاب بیگ	دہلی	۱۳۳۳ھ
تذکرہ لولیائے ہند	مرزا احمد اختر	دہلی	ب، ت
تذکرہ حسینی	شاہ محمد علی حیدر قلندر	لکھنؤ	۱۳۶۰ھ
تذکرۃ السلوک	نامعلوم	مطبوہ	ب، ت
تذکرۃ سیدنا عبد الوہاب (ہندی) سید ذوالفقار علی	ناگور	۱۹۹۴ء	
تذکرۃ الکرام تاریخ خلفائے اسلام، شاہ محمد کبیر دہلپوری	لکھنؤ	۱۹۳۰ء	
تصوف اور شاعری	صفی حیدر	لاہور	۱۹۴۸ء
تعلیم غوثیہ	گل حسن	طبع مانی کراچی	۱۹۷۶ء
تکھیمات الہیہ	شاہ ولی اللہ، مطبع احمدیہ	دریہ کلاں، دہلی	ب، ت
تقویم تاریخی	عبد القدوس ہاشمی	اسلام آباد	۱۹۸۷ء
جادوہ عرفاں	طیب ابدالی	مطبوہ	ب، ت

۱۹۸۹ء	کراچی	مولانا احمد رضا قادری	حدائق بخشش
۱۹۷۶ء	لاہور	مفتی غلام سرور	حديقة الاولیاء
۱۹۵۷ء	راپور	محمد حسن صابری	حقیقت گلزار صابری
۱۲۸۳ھ	لاہور	مفتی غلام سرور	خزینۃ الاولیاء
۱۸۹۳ء	کانپور	مفتی غلام سرور	خزینۃ الاولیاء
۱۳۷۲ھ	آگرہ	سید یحییٰ علی قمر	دیوان قمر
۱۹۹۶ء	دہلی	محمد رحمت اللہ رونق	رد الکاذبین و دلیل الصادقین
۱۹۷۹ء	لاہور	شیخ محمد اکرم	رود کوثر
۱۲۹۷ھ	بھوپال	نواب صدیق حسن	ریاض المرآض
۱۸۵۳ء	آگرہ	دار الشکوہ	سفینۃ الاولیاء
۱۹۸۲ء	بنارس	سید الہند اور آپ کا اسلامی مشن، فضل الحق	سید الہند اور آپ کا اسلامی مشن، فضل الحق
۱۹۱۳ء	لکھنؤ	حضرت الہدیہ چشتی	سیر الاقطاب
۱۹۲۳ء	علی گڑھ	سرکشن پرشاد	سیر پنجاب
۱۹۱۸ء	دکن	سرکشن پرشاد	سیر وسفر
ب، ت	مطبع رضوی دہلی	جمال بن فضل اللہ سہروردی، مطبع رضوی دہلی	سیر العارفین
۱۳۲۰ھ	مطبوعہ	نور الحسن	شہرہ آفاق
۱۳۳۶ھ	تہران	عبداللہ انصاری	طبقات الصوفیہ
ب، ت	مطبوعہ	نامعلوم	علم تصوف کی تعریف
۱۹۸۶ء	بغداد	شیخ ابراہیم السامرائی	علماء العرب فی شبہ القارۃ
۱۹۵۶ء	اعظم گڑھ	شبلی نعمانی	الغزالی
۱۲۸۳ھ	لاہور	شیخ عبدالقادر جیلانی	فتوح الغیب
ب، ت	دہلی	عصر صابری	قصیدہ غوثیہ
۱۹۸۹ء	دہلی	محمد یحییٰ علی قمر	قلائد الجواہر

کارنامہ رانچو تانہ	محمد الفی خاں	بریلی	ب، ت
کفرستان ہند کے تین دلی	شریف احمد مراد	دہلی	ب، ت
کشف الکجب	شیخ علی ہجویری	مطبوعہ	۱۹۷۸ء
کشف الکجب	شیخ علی ہجویری	دہلی	۱۹۸۸ء
کلیات سعدی	شیخ سعدی، دار الحکومت	کلکتہ	۱۷۹۱ء
گلزار ابرار	غوثی شطاری	لاہور	۱۳۹۵ھ
ماہتاب اجیر	انتظام اللہ شہابی	آگرہ	ب، ت
مرآۃ البہان	عفیف الدین یاقعی	حیدر آباد	۱۳۳۸ھ
مرآۃ الزمان	سبط ابن الجوزی	حیدر آباد	۱۹۵۱ء
مرآۃ الکوثر	غلام نبی احمد فردوسی	دہلی	۱۹۹۰ء
مردان خدا	ضیاء علی قادری	دہلی	۱۹۹۰ء
مرقاۃ المفاتیح	ملا علی قاری، اصح المطابع	بہمنی	ب، ت
مسالک السالکین	محمد عبدالستار بیک سہرانی، آگرہ		ب، ت
مصارع العشاق	جعفر السراج لہندادی	قطنیہ	ب، ت
مطالعہ اسلامیات	حسن واصف عثمانی	الہ آباد	۱۹۸۷ء
معین الارواح	خادم حسن نعیمی	آگرہ	۱۹۵۳ء
مناقب محمدیہ	شیخ علی شیرازی	لاہور	۱۳۴۰ھ
نجات الانس	مولانا عبدالرحمن جامی	لکھنؤ	۱۹۱۵ء
نقد مفلوحات	نثار احمد فاروقی	لاہور	۱۹۸۹ء

### رسائل و مجلات

آستانہ  
اسلام اور عصر جدید

دہلی

دہلی

marfat.com

Marfat.com

اعلیٰ حضرت

بریلی

برہان

دہلی

تعمیر حیات

نکھتہ

ذوق نظر

حیدر آباد

راہ اسلام

دہلی

سنی دنیا

بریلی

فکر و نظر

اسلام آباد

معارف

اعظم گڑھ

منہاج القرآن

لاہور



marfat.com

Marfat.com

## آخری وصیت

قطب ربانی، محبوب سبحانی حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ والرضوان نے مرض الموت کے دوران اپنے بڑے فرزند قطب الہند حضرت شیخ عبدالوہاب جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا:

”بیٹا تمہارے لئے تقویٰ بڑی چیز ہے، ہمیشہ خدا سے ڈرتے رہو، خدا کے سوا کسی سے نہ ڈرو، اور نہ ہی اس کے سوا کسی سے امید رکھو، اپنی تمام ضروریات اللہ کے سپرد کر دو، صرف اس پر بھروسہ رکھو اور سب کچھ اسی سے مانگو، خدا کے سوا کسی پر اعتماد اور بھروسہ نہ کرو، توحید اختیار کرو کیوں کہ توحید پر سب کا اجماع ہے۔“

جب دل کا معاملہ خدا کے ساتھ درست ہوتا ہے تو اس سے کوئی شے جدا نہیں ہوتی اور نہ ہی کوئی چیز اس سے نکل کر باہر جاتی ہے۔

فتوح الغیب، ص ۳۱۰

## سلام بہ بارگاہِ غوثِ الانام

اے شہِ بغداد، اے محبوبِ سبحانی سلام  
راحتِ جانِ علی، اے شیرِ یزدانی سلام

مخزنِ اسرارِ فطرت، شمعِ ایمانی سلام  
سروحدت، ذبحِ وحدت، غوثِ صدیقی سلام

جوہرِ ہر آئینہٴ انوارِ ربانی سلام  
شہیدِ ہر جلوۂ معراجِ انسانی سلام

تاجدارِ دینِ احمد، مرتضیٰ مثنوی سلام  
دستگیرِ بے کساں، اے حیرِ لاثانی سلام

دور ہے، مجبور ہے، لیکن تمہارا یہ غلام  
پیش کرتا ہے ادب سے غوثِ جیلانی سلام

☆☆☆

marfat.com

Marfat.com



